



УСТАВЪ БЕРЕГОВОЙ СЛУЖБЫ ДЛЯ ФЛОТА.

ЧАСТЬ I.

ШКОЛА РЕКРУТСКАЯ



УСТАВЪ

БЕРЕГОВОЙ СЛУЖБЫ ДЛЯ ФЛОТА.

ЧАСТЬ I.

ШКОЛА РЕКРУТСКАЯ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ПЕЧАТАНО ВЪ ТИПОГРАФІИ МОРСКАГО МИНИСТЕРСТВА,
ВЪ ГЛАВНОМЪ АДМИРАЛТЕЙСТВѢ,
1867.



Печатано по распоряженію Морскаго Министерства.







ОГЛАВЛЕНІЕ.

Стран.

Вступленіе §§ 1—6 1

Постепенность образованія рекрутъ.

1) Порядокъ обученія въ шестимѣсячный срокъ §§ 7—33 3
2) Ускоренное обученіе, 3-мѣсячный срокъ §§ 34—40 10
Предварительныя понятія о строѣ §§ 34—48. . 13
О командѣ §§ 49—52. 14
Обученіе заряжанію §§ 53—62 15
Правила для прицѣливанія и стрѣльбы § 63 . . 20

Подготовленіе къ сомкнутому строю.

Обученіе безъ ружья.

Стойка §§ 64—73 21
Повороты § 74 23
Движеніе шагомъ и бѣгомъ §§ 75—89 24
Осаживаніе и примыканіе §§ 90—95 29

Обученіе съ ружьемъ.

Общія правила §§ 96—99 30
Держаніе ружья въ правой рукѣ (на плечѣ) § 100 31
Къ ногѣ §§ 101—104. 32

Стран.

Стоять вольно и смирно § 105 34
На плечо §§ 106—107 . . . . —
На краулъ §§ 108—109 . . . . —
Плечо (держа ружье на краулъ) 110—111 . . 36
На руку §§ 112—113 37
На плечо (держа на руку) §§ 114—115 . . . 38
На перевѣсъ §§ 116—117 . . . . —
На руку (держа на перевѣсъ) § 118 39
На перевѣсъ (держа на руку) § 119 . . . . —
На плечо (держа на перевѣсъ) § 120 . . . —
Ружье вольно §§ 121—123 . . . . —
Ружье вольно (отъ ноги) §§ 124—125 41
На плечо (держа ружье вольно) §§ 126—128 . —
Къ ногѣ (держа ружье вольно) §§ 129—131 . —
Ружье на правое плечо (отъ плеча) §§ 132—134 42
На плечо (съ праваго плеча) §§ 135—137 . . —
Ружье на правое плечо (отъ ноги) §§ 138—140 44
Къ ногѣ (съ праваго плеча) §§ 141—144 . . . —
Ружье на правое плечо (держа ружье вольно) §§ 145—147. . . . . —
Ружье вольно (съ праваго плеча) §§ 148—150. 45
Приступъ къ заряжанію: отъ ноги §§ 152—154. —
— — съ плеча § 155. . . 46
— — съ вольно § 156. . . 47
Изготовка §§ 157—162. . . . . —
Прицѣливаніе и выстрѣлъ §§ 163—167. . . . 49
Заряжаніе послѣ выстрѣла §§ 168—176 . . . 53
Курокъ на взводъ §§ 177—178. 55
Надѣть чехлы § 179. . . . . —
На молитву (шляпы и фуражки долой) § 180 . 56
Накройсь § 181. 57

Стран.

Ефрейторскіе пріемы и пріемы, употребляемые при отправленіи гарнизонной службы.

На плечо § 182. 58
На краулъ §§ 183—184 . . . . —
На плечо (держа на краулъ) § 185. 59
Къ ногѣ § 186. 60
Держаніе ружья на часахъ § 187 . . . . . . —
Въ сошки §§ 188—189. 61
Повороты и движенія съ ружьемъ §§ 190—194. —

Шереножное ученіе.

Выравненіе сомкнутаго строя §§ 195—200 . . 62
Встрѣча Начальника § 201 63
Цѣль шереножнаго ученія § 202 . . . . . . —
Пальба залпами §§ 203—207 64
Пальба рядами §§ 208—214. 65
Прекращеніе пальбы залпами и рядами §§ 215—216 67
Разрядъ ружей §§ 217—218. . . . . —
Движеніе фронтомъ прямо, въ полъ-оборота, останавливаніе, осаживаніе, примыканіе, захожденіе фронтомъ §§ 219—231 68
Движеніе рядами, вздваиваніе рядовъ; повороты, перемѣна направленія рядами §§ 232—234 . 72
Построеніе рядовъ изъ фронта и фронта изъ рядовъ §§ 235—239 75

Приготовленіе рекрутъ къ разсыпному строю.

Правила ознакомленія рекрутъ съ сигналами и исполненіе по онымъ §§ 240—242 77

Стран.

Основныя правила разсыпнаго строя. Общія понятія о разсыпномъ строѣ и общія правила въ немъ соблюдаемыя §§ 243—253 78
Разсыпаніе изъ сомкнутаго строя §§ 254—261. 81
Движеніе цѣпи въ различныхъ направленіяхъ §§ 262—265. 83
Перемѣна фронта цѣпью §§ 266—270 . . . 84
Пальба въ цѣпи §§ 271—277 85
Усиленіе цѣпи и отзываніе всей цѣпи или какой либо ея части въ резервъ §§ 278—287 87
Перемѣна цѣпи §§ 288—293. 89
Атака § 294 91
Кучки, ихъ построенія и дѣйствія §§ 295—300. —
Исполненіе по сигналу, *всѣ строить колонну* § 301. 93
О сигналахъ, невошедшихъ въ Рекрутскую Школу § 302 94

О примѣненіи къ мѣстности цѣпи и ея резервовъ:
а) на мѣстѣ §§ 303—308. . . . . —
б) въ движеніи §§ 309—313. . . . 96
Общія замѣчанія относительно обученія примѣненію къ мѣстности §§ 314—315 98

Приложеніе.

Пріемы знаменемъ §§ 316—348. 101
Сабельные пріемы §§ 349—368. 109
Обученіе музыкантовъ всѣхъ званій §§ 369—392. 115

ВСТУПЛЕНІЕ.

—

§ 1. Успѣхъ обученія рекрутъ главнѣйше зависитъ отъ обращенія съ ними. Обучающіе должны помнить, что если рекрутъ не исполняетъ чего либо, или исполняетъ дурно, то это происходитъ, за весьма рѣдкими исключеніями, не отъ нерадѣнія, а отъ непониманія требованій; помочь этому можно только терпѣливымъ объясненіемъ рекруту того, что онъ долженъ дѣлать, а не взысканіями. Взысканія, въ подобныхъ случаяхъ, могутъ только окончательно запугать и ошеломить рекрута. Только за неисполнительность, происходящую отъ нерадѣнія, должно взыскивать по мѣрѣ вины.

§ 2. При началѣ обученія рекрутъ, строго рекомендуется обращать вниманіе на точность исполненія командныхъ словъ, а не на короткость и единовременность. Послѣднія придутъ сами собой, когда рекрутъ привыкнетъ къ обращенію съ ружьемъ; требованіе короткости исполненія въ началѣ, пріучаетъ рекрута къ суетливости и неестественной натяжкѣ корпуса.

§ **3.** Ежедневное распредѣленіе занятій предоставляется усмотрѣнію частныхъ начальниковъ, съ наблюденіемъ того правила, чтобы усиленныя физическія упражненія не слѣдовали одно за другимъ, а были бы раздѣляемы другими менѣе утомительными. Такъ напримѣръ, послѣ гимнастики, занимать предпочтительно заряжаніемъ, прикладкой, а не фехтованіемъ, и тому подобнымъ. Предписывается къ неуклонному исполненію, употреблять на занятія съ рекрутами не болѣе $3\frac{1}{2}$ часовъ въ день, т. е. $2\frac{1}{2}$ утромъ и 1-го часа вечеромъ, считая въ томъ и короткіе отдыхи, которые въ продолженіи ученія должно давать рекруту чаще или рѣже, смотря по его силамъ.

§ **4.** Для дѣйствительной повѣрки успѣшности обученія, начальники должны наблюдать за ходомъ его, являясь въ части неожиданно и въ неопредѣленные сроки. *Смотровъ же, заблаговременно назначаемыхъ отнюдь не производить до окончанія срока, даннаго на полное образованіе рекрута.*

§ **5.** Для образованія рекрута въ такой мѣрѣ, чтобы онъ могъ дѣйствовать противъ непріятеля какъ въ одиночномъ, такъ и въ сомкнутомъ бою, назначается въ мирное время шести-мѣсячный срокъ; въ военное же время или по особому распоряженію высшаго морскаго начальства, срокъ для сего образованія, можетъ быть сокращенъ до трехъ мѣсяцевъ.

§ **6.** Объемъ занятій каждаго мѣсяца назначенъ примѣрно; посему наблюдающіе за обученіемъ должны принимать этотъ объемъ только къ руководству,

а не къ непремѣнному исполненію. Они могутъ замедлять или ускорять обученіе, соображаясь со способностями рекрутъ и съ другими временными и мѣстными обстоятельствами.

Но *послѣдовательность* обученія предписывается къ неуклонному исполненію, т. е. что оно *должно быть ведено въ томъ самомъ порядкѣ, какъ здѣсь изложено.*

—

ПОСТЕПЕННОСТЬ ОБРАЗОВАНІЯ РЕКРУТЪ.

1. Порядокъ обученія въ 6-ти мѣсячный срокъ.

Образованіе рекрутъ должно вести въ слѣдующей постепенности.

Первый мѣсяцъ.

§ **7.** Рекрутъ поручается дядькѣ, который долженъ пріучить его къ опрятности въ одеждѣ и показать какъ при встрѣчѣ съ начальникомъ отдается честь.

Въ первую и вторую недѣли, рекрутъ начинаетъ учить: 10 Заповѣдей, «Отче нашъ». и «Вѣрую» (если онъ христіанинъ), имена особъ Императорской Фамиліи, въ какомъ отдѣленіи, ротѣ, экипажѣ и флотѣ служитъ, имена ближайшихъ и высшихъ начальниковъ и какъ ихъ титуловать, отвѣчая имъ; какія экипажъ имѣетъ отличія за военные подвиги. Вмѣстѣ съ этимъ дядька долженъ объяснить рекруту значеніе флага и знамени.

Обученіе этому возлагается также на дядьку, который долженъ передавать рекруту все перечисленное исподоволь, продолжая занятія съ нимъ по этому предмету и въ слѣдующіе мѣсяцы.

§ 8. Рекомендуется гг. ротнымъ командирамъ обращать самое строгое вниманіе на выборъ дядекъ, имѣя преимущественно въ виду, чтобы они были честны, толковиты и терпѣливы. Стараться также возлагать на нихъ, по возможности, полное образованіе рекрутъ (т. е. нравственное, одиночное и строевое), а не передавать послѣднихъ въ руки разныхъ учителей. Предлагается это въ томъ соображеніи, что успѣхъ первоначальнаго обученія преимущественно зависитъ отъ привычки къ учителю, а не отъ того, въ какой степени совершенства самъ онъ достигъ въ томъ или въ другомъ отдѣлѣ образованія.

§ 9. Съ третьей недѣли начать рекрутамъ чтеніе существующихъ Морскихъ Постановленій (по два раза въ недѣлю въ присутствіи ротнаго командира или одного изъ офицеровъ), до рядовыхъ относящихся, употребляя на это каждый разъ не болѣе получаса (о дисциплинѣ, христіанскихъ обязанностяхъ, нравственности, наградахъ на службѣ, о порядкѣ внутренней службы, обязанности часоваго изъ гарнизонной службы; что получаетъ отъ казны деньгами, вещами, продовольствіемъ какъ на берегу, такъ и на морѣ), читать внятно и съ разстановками, по прочтеніи повѣрять понятно ли прочитанное, а если нѣтъ, то объяснять.

Чтеніе это продолжается такимъ образомъ во все время образованія рекрута.

§ **10**. Съ этого времени начать *гимнастическія упражненія* и производить таковыя, руководствуясь совѣтами врачей, которые, согласно § 4 инструкціи о гимнастическихъ занятіяхъ въ командахъ Морскаго вѣдомства, объявленной въ приказѣ Генералъ-Адмирала 1-го февраля 1862 года за № 17, должны опредѣлить при первоначальномъ осмотрѣ, кого изъ нихъ къ таковымъ занятіямъ не слѣдуетъ допускать.

§ **11**. При гимнастическихъ упражненіяхъ, смотрѣть, чтобы рекруты не принимали неправильныхъ положеній корпуса; но отнюдь не дѣлать изъ стойки особаго предмета обученія. Послѣднее относится и къ поворотамъ, съ которыми при гимнастическихъ упражненіяхъ рекруты также ознакомятся.

§ **12**. Начинать гимнастическія упражненія въ слѣдующей постепенности, въ точности руководствуясь *Правилами для обученія гимнастикѣ во флотѣ* (урочныя таблицы, изданныя въ 1858 году).

Простыя вольныя движенія.

Движенія головы, тѣла, рукъ и *ногъ.*

Каждый рекрутъ долженъ быть занимаемъ гимнастикою, *ежедневно, въ сложности не болѣ 15-ти минутъ, а съ отдыхами около получаса.*

Обучающіе должны строго соблюдать предписанное въ *общихъ поясненіяхъ* и *правилахъ для руководства,* въ особенности обратить вниманіе на §§ 20, 21 и 22-й (смот. урочныя таблицы страниц. 1—6).

Второй мѣсяцъ.

Первая и вторая недѣли.

§ **13.** *Гимнастика.* Повтореніе и продолженіе пріуготовительныхъ гимнастическихъ упражненій безъ ружья. По окончаніи урока, бѣгъ, соблюдая изложенное въ урочныхъ таблицахъ § 22 пункты 12—16, съ тѣми исключеніями относительно размѣра и скорости бѣга, которыя явствуютъ изъ этихъ пунктовъ. Бѣгъ оканчивать вольнымъ шагомъ.

Бѣгъ производить съ соблюденіемъ правилъ, предписанныхъ для сего въ §§ 86 и 87.

§ **14.** Выдача ружья на руки и ознакомленіе съ названіемъ главныхъ его частей. *Фехтованіе,* руководствуясь общими поясненіями и правилами (урочныя таблицы, издан. въ 1858 году); стойка, держаніе ружья и выпадъ (§§ 11—13).

Съ этого времени фехтованіе по возможности ежедневно. Занятія производить не болѣе получаса и то съ отдыхами.

Примѣчаніе. При отводѣ куда либо рекрутъ съ ружьями, должно показать имъ какъ носить ружье вольно и на плечѣ, не гоняясь за короткостью, ни единовременностію исполненія. Подобными же случаями должно пользоваться для пріученія рекрутъ ходьбѣ въ ногу.

§ **15.** *Выдача полной походной аммуниціи* и ознакомленіе со всѣмъ, относящимся до содержанія ея въ исправности.

§ **16.** Въ этотъ же срокъ начать обученіе заряжанію, руководствуясь §§ 53—62.

Третья и четвертая недѣли.

§ **17.** *Гимнастика.* Съ третьей недѣли начать простыя тѣлодвиженія съ ружьями (урокъ 1-й, 2-й и 3-й). Каждый урокъ оканчивать бѣгомъ (см. § 22 пунктъ 16-й).

§ **18.** Дабы заохотить рекрутъ къ занятіямъ гимнастикою, должно въ этотъ періодъ начать знакомить ихъ съ нѣкоторыми *практическими упражненіями* на машинахъ, начиная съ легчайшихъ, какъ: *взбѣганіе на крутизну* и *небольшіе прыжки всѣхъ родовъ: упражненіе на балансовой мачтѣ или горизонтальномъ бревнѣ при низкой его установкѣ,* и проч.; однимъ словомъ, начать съ упражненій, указанныхъ въ 1-мъ урокѣ таблицы гимнастическихъ упражненій (см. руководство для обученія гимнастикѣ во флотѣ, изданное въ 1867 году) при этомъ обращать преимущественное вниманіе на правильность движеній.

§ **19.** *Подготовка къ стрѣльбѣ.* Руководствоваться *наставленіемъ для обученія стрѣльбѣ въ цѣль и сбереженія оружія въ полкахъ* и § 63 Ш. Р.; сверхъ того справочная Солдатская книжка часть II, составленная Генералъ-Маіоромъ Леонтьевымъ.

На третьей недѣлѣ обучать прицѣливанію со станка, потомъ съ руки и установкѣ прицѣла на разныя дистанціи.

На четвертой—спускъ курка съ капсюлемъ, стрѣльба холостыми патронами и приготовленіе боевыхъ.

Разборка, чистка и сборка ружья; при этомъ дальнѣйшее ознакомленіе съ назначеніемъ частей ружья, не требуя знанія названія мелочей.

Третій мѣсяцъ.

§ **20.** *Гимнастика.* Ежедневно пріуготовительныя упражненія съ ружьями (уроки 4, 5 и 6) тѣхъ же таблицъ. Продолжать практическія упражненія на машинахъ, второй урокъ таблицы, бѣгъ и вольный шагъ.

§ **21.** *Фехтованіе.* Начать обученіе *отводомъ* и *обманамъ* (уроки 1-й и 2-й фехтов.).

§ **22.** Заряжаніе и стрѣльба боевыми патронами. При этомъ обученіе сигналамъ, *стрѣлять* и *отбой* и барабаннымъ боямъ: *тревога* и *отбой* Съ этого времяни должно производить стрѣльбу до окончанія образованія рекрутъ, по возможности чаще. Въ разъ должно выпускать не менѣе 5-ти патроновъ. Руководствоваться при этомъ правилами *Наставленія для стрѣльбы въ цѣль* и *Справочной солдатской книжки части II,* составленной Генералъ Маіоромъ Леонтьевымъ.

§ **23.** Съ этого же времяни начать упражненія въ глазомѣрѣ.

Четвертый мѣсяцъ.

§ **24.** *Гимнастика.* Ежедневно пріуготовительныя упражненія съ ружьемъ (уроки 7 и 8). Постепенно переходить къ практическимъ упражненіямъ на машинахъ, 3-й урокъ таблицы, бѣгъ и вольный шагъ съ ружьемъ.

§ **25**. *Фехтованіе*, повтореніе пройденнаго.

§ **26**. *Подготовленіе къ сомкнутому строю,* а именно: на первой недѣлѣ стойка, повороты, ходьба, бѣгъ примыканіе и осаживаніе безъ ружья; на второй же, третьей и четвертой недѣляхъ: стойка подъ ружьемъ, ружейные пріемы (§§ 64—156).

Первая и вторая недѣли:

Пятаго мѣсяца.

§ **27**. *Гимнастика.* Тоже, что и въ четвертомъ мѣсяцѣ, съ прибавленіемъ уроковъ 9-го и 10-го.

§ **28**. *Фехтованіе.* Указаніе правилъ употребленія въ бою пріемовъ въ соединеніи съ движеніями, отводами и обманами (уроки 3-й и 4-й).

§ **29**. Правила стрѣльбы изъ сомкнутаго строя (§§ 157—179) повороты, движенія съ ружьемъ (§§ 190—194) и шереножное ученіе (§§ 195—239).

Третья и четвертая недѣли:

Пятаго мѣсяца и шестой мѣсяцъ.

§ **30**. *Гимнастика.* Ежедневно пріуготовительныя упражненія (уроки 11-й и 12-й) и повтореніе пройденнаго. Продолженіе практическихъ упражненій на машинахъ, 3-й урокъ таблицы, а съ оказавшими болѣе успѣха и отъ природы болѣе способными, начать практическія упражненія четвертаго урока таблицы. Бѣгъ въ аммуниціи съ ружьемъ.

За тѣмъ въ продолженіе всей службы, гимнастикою заниматься *ежедневно* согласно §§ 1—7 инструкціи о гимнастическихъ занятіяхъ въ командахъ Морскаго вѣдомства, приказъ Генералъ-Адмирала 1862 года.

§ **31.** *Фехтованіе.* Бой на штыкахъ (ур. 5 и 6).

§ **32.** Разсыпной строй и сигналы (§§ 225—302).

§ **33.** Къ концу 6-го мѣсяца рекрутъ долженъ быть приготовленъ къ исполненію должностей, въ которыя рядовой бываетъ наряжаемъ (обязанности дневальнаго, вѣстоваго, часоваго). А до того ни въ какія должности рекрутъ не наряжать, исключая случаевъ крайней необходимости.

УСКОРЕННОЕ ОБУЧЕНІЕ.

Трехмѣсячный срокъ.

§ **34**. На занятія первыхъ трехъ мѣсяцевъ полагается полтора мѣсяца отдѣляя изъ этого времени недѣлю на отдыхъ. На показаніе исчисленнаго въ 4-мъ и 5-мъ мѣсяцахъ, полагается $^1/_2$ мѣсяца. Въ третій мѣсяцъ обученіе разсыпному строю.

§ **35.** Стрѣльба боевыми патронами и глазомѣрныя ученья, начинаются со втораго мѣсяца; къ половинѣ третьяго мѣсяца стрѣльба должна быть доведена до 600 шаговъ включительно. Во вторую половину третьяго мѣсяца, стрѣльба съ неопредѣленныхъ дистанцій до 600 же шаговъ, употребляя на нее по крайней мѣрѣ 25-ть патроновъ. На обученіе стрѣльбѣ рекрутъ въ этотъ срокъ полагается годовой отпускъ патроновъ.

§ **36.** Къ концу третьяго мѣсяца рекрутъ долженъ быть совершенно подготовленъ къ исполненію различныхъ должностей, въ которыя рядовыхъ наряжаютъ.

§ **37.** При трехмѣсячномъ срокѣ для приготовленія рекрутъ, гимнастическихъ упражненій не вести далѣе того, что для третьяго мѣсяца назначено.

Изъ гимнастическихъ же упражненій слѣдующихъ мѣсяцевъ взять только *бѣгъ съ ружьемъ* и *бѣгъ съ ружьемъ въ аммуниціи,* производя первый въ первую половину третьяго мѣсяца, второй—во вторую половину того же мѣсяца.

§ **38.** Вообще при ускоренномъ обученіи, должно соображать свои требованія со степенью важности предметовъ, которые рекрутъ долженъ знать.

§ **39.** Рекруты, окончивъ обученіе въ 6-ти или 3 мѣсячный срокъ, поступаютъ во фронтъ, должны быть на столько тверды во всемъ составляющемъ подготовку къ сомкнутому строю, что возвращаться къ выправкѣ, ружейнымъ пріемамъ, не должно болѣе раза въ недѣлю въ теченіи зимы. Остальное же время употреблять на: 1) чтеніе изъ Свода Военныхъ Постановленій, того, что до нижнихъ чиновъ относится, Положенія о взысканіяхъ дисциплинарныхъ и изъ Уставовъ о гарнизонной и сторожевой (аванпостной) службахъ. 2) Подготовку къ стрѣльбѣ (исключая стрѣльбу холостыми патронами и прицѣливаніе со станка). 3) Артил-

лерійское ученіе у орудій и стрѣльба въ цѣль. 4) Фехтованіе (въ которое, кромѣ боя на штыкахъ, должно также войти и обученіе дѣйствію палашемъ, согласно существующихъ руководствъ). 5) Гимнастику. 6) Обученіе грамотѣ. 7) Провѣрку знанія сигналовъ и разнымъ спеціальнымъ занятіямъ, необходимыми матросу.

§ **40.** Должно обращать особенное вниманіе на утвержденіе матросовъ, въ знаніи обязанностей ихъ, въ различныхъ должностяхъ, въ которыя они бываютъ наряжаемы.

УСТАВЪ

БЕРЕГОВОЙ СЛУЖБЫ ДЛЯ ФЛОТА.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЯ ПОНЯТІЯ О СТРОѢ.

§ **41**. Матросы, поставленные одинъ возлѣ другаго на прямой линіи, составляютъ *шеренгу* и располагаются въ ней *по росту* (справа на лѣво). Люди становятся въ шеренгѣ на разстояніи трехъ пальцевъ между локтями.

§ **42**. Правая оконечность шеренги при первоначальномъ ея расположеніи называется *правымъ флангомъ*, лѣвая—*лѣвымъ*; а какъ названіе фланговъ должно всегда оставаться постояннымъ, то посему и по поворотѣ шеренги кругомъ, лѣвая сторона называется *правымъ флангомъ*, а правая—*лѣвымъ флангомъ*.

§ **43**. Первоначальное положеніе шеренги, т. е. то, при которомъ правый флангъ ея составляетъ правую ея половину, а лѣвый—лѣвую, называется *фронтомъ*.

§ **44**. *Матросы строятся въ двѣ шеренги*, поставленныя одна за другою.

Число же людей менѣе 4-хъ строится всегда въ одну шеренгу: первая шеренга составляется изъ людей болѣе рослыхъ, наблюдая однакоже, чтобы не было слишкомъ большой разницы въ ростѣ, какъ между людьми обѣихъ шеренгъ, одинъ за другимъ стоящими, такъ и между людьми, одинъ возлѣ другаго въ каждой шеренгѣ стоящими.

§ **45.** Шеренгамъ становиться одна за другою въ разстояніи одного шага.

§ **46.** Нѣкоторое число людей, построенныхъ по росту въ двѣ шеренги, составляютъ *взводъ*.

§ **47.** Въ каждомъ взводѣ люди размѣщаются въ обѣихъ шеренгахъ поровну и рядъ, составленный изъ двухъ человѣкъ, называется *полнымъ рядомъ*. Если число людей во взводѣ нечетное, то надлежитъ оставлять пустое мѣсто во 2-й шеренгѣ въ послѣднемъ ряду взвода. Такой рядъ называется *неполнымъ*.

§ **48.** Строй этотъ называется строемъ *сомкнутымъ*, въ отличіе отъ *разсыпнаго*, въ которомъ люди размѣщаются другъ отъ друга на болѣе или менѣе значительныхъ разстояніяхъ и въ дѣйствіяхъ предоставляются каждый преимущественно личной смѣтливости.

О командѣ.

§ **49.** Исполненіе всѣхъ движеній и дѣйствій въ строю дѣлается или по командѣ или по сигналу на рожкѣ или по барабанному бою. Кромѣ того въ разсыпномъ строю употребляются офицерами и унтеръ-офицерами свистки.

§ **50.** Команда бываетъ двоякая: *предварительная* и *исполнительная*. Предварительную команду, означенную въ «Уставѣ» косыми буквами, надлежитъ произносить протяжно, выговаривая внятно каждый слогъ, а исполнительную, означенную большими, надобно произносить коротко и отрывисто.

§ **51.** Командуя надлежитъ усиливать голосъ, смотря по числу людей, которые по той командѣ исполнять должны, дабы всякое слово было слышно.

Знакъ ударенія (′), показывая ударенія голоса на томъ слогѣ, надъ которымъ поставленъ, сверхъ того будетъ означать, что слогъ сей слѣдуетъ произносить протяжно, а знакъ соединенія (-) показывать будетъ переходъ отъ предварительной команды къ исполнительной.

§ **52.** Команда, по которой одна часть фронта должна исполнять одно, другая же другое, относится: первая къ первой половинѣ а послѣдняя—ко второй половинѣ фронта.

ОБУЧЕНІЕ ЗАРЯЖАНІЮ, ПРИЦѢЛИВАНІЮ И СТРѢЛЬБѢ.

§ **53.** Въ началѣ обученія рекрутъ заряжанію, отнюдь не требовать быстроты исполненія. Ускореніе заряжанія будетъ зависѣть отъ послѣдующаго навыка; можно положить приблизительно, что солдатъ заряжаетъ скоро, если употребляетъ на это около $^3/_4$ минуты.

§ **54.** Дабы дать рекруту понятіе о заряжаніи, обучать его этому дѣйствію: 1) Не иначе какъ

въ сумѣ. 2) Съ патронами изъ сухихъ опилокъ съ деревянною пулею. Патронъ долженъ быть сдѣланъ калибромъ нѣсколько меньше настоящаго. 3) Надѣваніе капсюля должно быть показываемо также съ капсюлемъ. 4) По пріемамъ со счетомъ дѣлается только одинъ приступъ къ заряжанію, т. е. до вынимaнія патрона изъ сумы. Самое заряжаніе проходится безъ всякихъ счетовъ только, съ тѣмъ чтобы показать рекруту послѣдовательность этого дѣйствія и удобнѣйшіе способы его исполненія.

§ **55.** Обучающій, показавъ рекруту какъ дѣлается приступъ къ заряжанію отъ ноги (§§ 151—154), начинаетъ обучать его заряжанію въ слѣдующемъ порядкѣ.

Заряжаніе.

§ **56.** *Скусываніе патрона.* Вынувъ патронъ изъ сумы, рекрутъ подноситъ его ко рту, держа пулей къ ладони, между большимъ, указательнымъ и среднимъ пальцами; большимъ и указательнымъ пальцами расправляетъ загибку, сжимаетъ ее плотно къ пороху и срываетъ зубами до пальцевъ.

§ **57.** *Высыпаніе пороха.* Сорваннымъ концемъ вставляетъ патронъ въ дуло и нѣсколько переминая гильзу, высыпаетъ весь порохъ. Послѣ того слегка стряхиваетъ ружье, чтобы порохъ не оставался на стѣнкахъ ствола.

§ **58.** *Вкладываніе пули.* Оборачиваетъ гильзу оторваннымъ концемъ къ верху и вставляетъ пулю въ стволъ

такъ, чтобы просаленная часть патрона вошла въ дуло.

Придерживая пулю большимъ и указательнымъ пальцами лѣвой руки, правою сорвать по возможности ровнѣе лишнюю часть гильзы.

§ **59.** *Выниманіе шомпола.* Взявъ большимъ и указательнымъ пальцами правой руки за головку шомпола, вытянуть его во всю длину руки, придерживая



Выниманіе шомпола.

шомполъ большимъ пальцемъ лѣвой руки, перехватить его правою рукою около дула, какъ показано на чертежѣ, и вынувъ остальную часть шомпола, перевернуть его головою къ низу, оставляя кисть на мѣстѣ.

§ **60.** *Досыланіе пули до пороха.* Опустить шомполъ выдолбомъ головки на пулю и осадить ее въ стволѣ плотно до пороха. При этомъ надо придерживать стебель шомпола указательнымъ и большимъ пальцами лѣвой руки, чтобы онъ не терся о стѣнки ствола. Слегка ударить разъ или два по пулѣ, дабы убѣдиться по звуку, дошла ли она до мѣста.

§ **61.** *Выниманіе шомпола изъ дула и вкладываніе его въ шомпольную дорожку.* Вытянуть шомполъ за конецъ указательнымъ и большимъ пальцами правой руки во всю ея длину; придерживая стебель тѣми же пальцами лѣвой руки, правую опустить до дула и, вынувъ ею остальную часть шомпола, перевернуть его головою къ верху, вложить въ самое мѣсто, напирая на головку мизинцемъ правой руки.

§ **62.** *Надѣваніе капсюля.* Опустить лѣвую руку во всю длину по стволу внизъ и поднять ею ружье передъ себя, охвативъ въ то же время правою рукою изложину. Съ полъ-оборотомъ направо, перенести ружье къ правому боку въ положеніе, показанное на чертежѣ.

Отдѣлить локоть правой руки отъ приклада, положить большой палецъ на курковую спицу, имѣя концы остальныхъ пальцевъ подъ скобою на изложинѣ. Большимъ пальцемъ плавно взвести курокъ на 2-й взводъ, вынуть правою рукою капсюль и надѣвъ его на стержень указательнымъ и большимъ пальцами, нажать его послѣднимъ, наложивъ большой палецъ на спицу, а указательный среднимъ суставомъ на спускъ, осто-

рожно спустить курокъ на предохранительный взводъ, взять ружье правою рукою въ-обхватъ надъ лѣвою, поставить къ ногѣ, и повернуться во фронтъ.



Надѣваніе капсюля.

Примѣчаніе 1. Поставляется общимъ правиломъ, обучать рекрутъ заряжанію съ патронами изъ оциплокъ до тѣхъ поръ, пока они не утвердятся окончательно въ правилахъ этого дѣйствія. Впослѣдствіи же, на ученьяхъ безъ патроновъ, можно дѣлать примѣрное заряжаніе, при чемъ шомполовъ не вынимать и курковъ не взводить.

Примѣчаніе 2. Рекрутъ долженъ при заряжаніи всегда слѣдить глазами за тѣмъ, что дѣлаетъ. Если чехолъ на

стержнѣ былъ надѣтъ, то сначала нужно его снять, для того, чтобы можно было надѣть капсюль.

Правила для прицѣливанія и стрѣльбы.

§ 63. Для большей устойчивости во время прицѣливанія и выстрѣла, стрѣлокъ долженъ принять положеніе, удобное къ выдержанію отдачи. Съ этою цѣлью, при стрѣльбѣ въ одиночку, полагается правиломъ отставлять правую ногу въ сторону и немного назадъ; вмѣстѣ съ тѣмъ плечо само собою нѣсколько сдается назадъ, а лѣвый носокъ сворачивается немного въ средину.

Въ то же время ружье берется передъ себя на изготовку и взводится курокъ. Обучающіе должны показать это передъ стрѣльбою, руководствуясь правилами изложенными въ §§ 158, 160, 161, но безъ счетовъ и командъ, для согласованія этого дѣйствія въ сомкнутомъ строѣ употребляемыхъ. То же относится до прицѣливанія и выстрѣла, т. е. обучающій руководствуется правилами (§§ 164—166), показывая оныя безъ счетовъ сомкнутаго строя, и наставленіемъ для стрѣльбы въ цѣль.

Держанье ружья по командѣ: *шеренга—ТОВСЬ.*

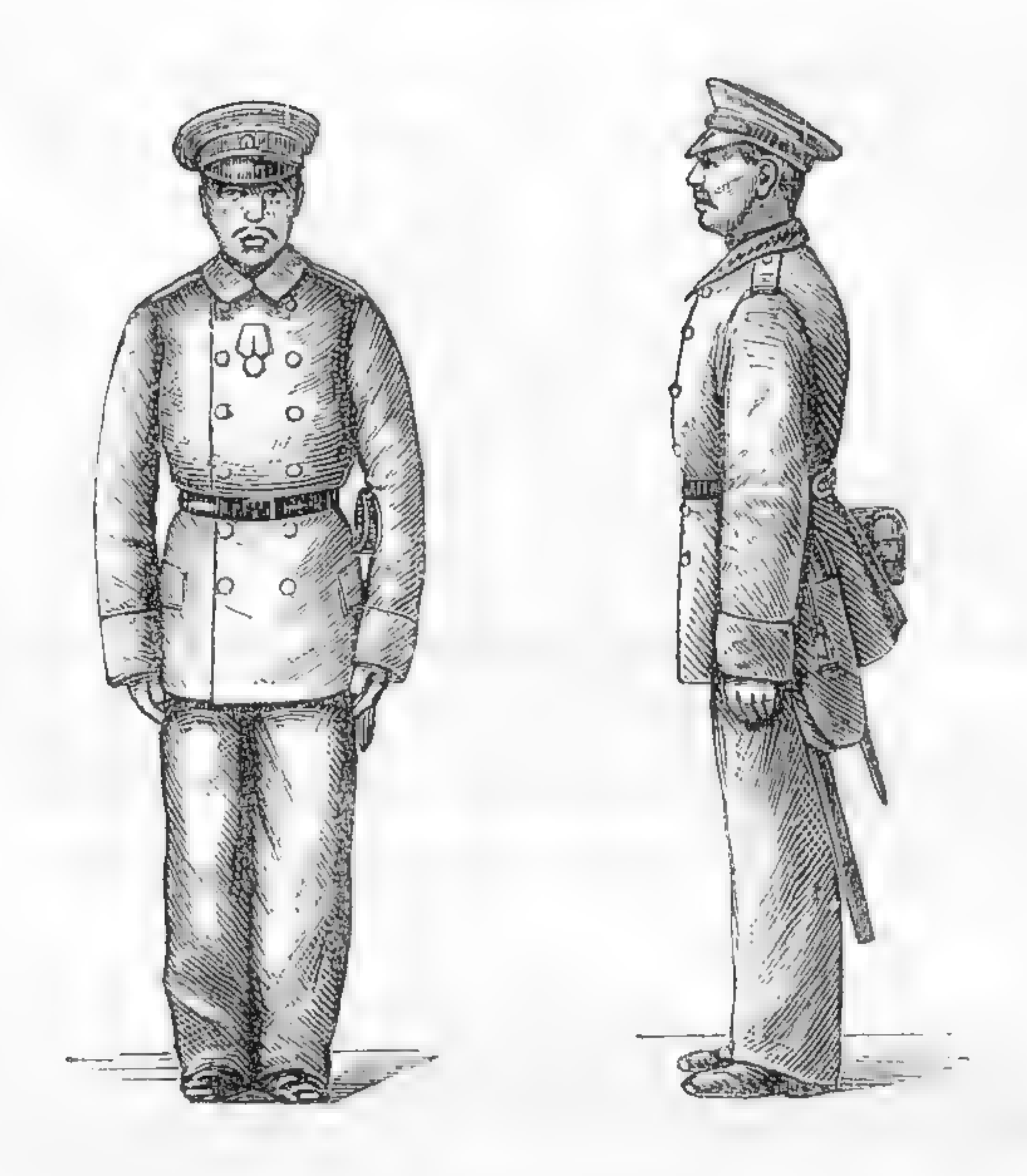
ПОДГОТОВЛЕНІЕ КЪ СОМКНУТОМУ СТРОЮ.

Обученіе безъ ружья.

Стойка, повороты, ходьба, бѣгъ, осаживаніе и примыканіе.

§ **64**. Излагаемыя правила, а равно и чертежи составлены для людей склада наиболѣе встрѣчаемаго, и конечно не относятся къ тѣмъ, которые въ строеніи своего тѣла имѣютъ какія нибудь погрѣшности; обучающій долженъ постоянно имѣть это въ виду.

§ **65**. Стоя на мѣстѣ, рекрутъ долженъ голову держать прямо, плечи нѣсколько развернутыми, свободно и ровно опущенными, руки свободно опущенными, пальцы слегка согнутыми, имѣя кисти съ боку на ляжкѣ, ноги каблуками вмѣстѣ, концы носковъ развернутыми на длину затылка приклада. Весь корпусъ держать нѣсколько поданнымъ впередъ и вообще стоять безъ всякаго принужденія.



Стойка безъ ружья спереди и сбоку.

§ **66.** Показавъ на себѣ правила стойки, обучающій приказываетъ рекруту стать такимъ же образомъ и исправляетъ ошибки.

§ **67.** При дальнѣйшемъ обученіи, обучающій соблюдаетъ послѣдовательность, установленную въ предыдущемъ § т. е. показываетъ самъ то, исполненія чего требуетъ отъ рекрута, приказываетъ ему исполнить показанное и поправляетъ сдѣланныя ошибки.

§ **68.** По командѣ обучающаго:

Глаза на прà—ВО.

Поворотить плавно голову на право столько, чтобы лѣвый глазъ пришелся противъ середины груди и смотрѣть вправо.

Смирно.

§ **69.** По сей командѣ поставить голову прямо и смотрѣть передъ собою.

Глаза на лѣ—ВО.

§ **70.** Плавно поворотить голову на лѣво, столько, чтобы правый глазъ былъ противъ середины груди, смотрѣть влѣво.

§ **71.** Обучающему смотрѣть, чтобы рекрутъ, поворачивая голову, плечъ не выставлялъ, а держалъ оныя неподвижно.

Вольно (или оправиться).

§ **72.** По сей командѣ, люди, оставаясь на своихъ мѣстахъ, принимаютъ положеніе, кому какое удобнѣе для отдыха.

Дабы послѣ отдыха продолжать ученье, командовать:

Смирно.

§ **73.** По сей командѣ стать правильно и неподвижно.

Повороты.

Команды на прà—ВО, на лѣ̀—ВО, полъ-оборота на-прà—ВО, полъ-оборота на лѣ̀—ВО, во—ФРОНТЪ, крӯ—ГОМЪ.

§ **74.** Вообще всѣ повороты дѣлаются: въ правую сторону на правомъ каблукѣ и лѣвомъ ноекѣ, въ лѣ-

вую сторону на лѣвомъ каблукѣ и правомъ носкѣ Само собою разумѣется, что при поворотахъ должно сохранять правильное положеніе корпуса; подъ поворотомъ на право разумѣется перемѣна положенія тѣла на $^1/_4$ часть круга къ сторонѣ правой руки; на лѣво— къ сторонѣ лѣвой; полъоборотъ на право или на лѣво, перемѣна положенія въ соотвѣтствующія стороны на $^1/_8$ часть круга; во фронтъ—возстановленіе первоначальнаго положенія строя; кругомъ,—поворотъ въ полъ круга къ сторонѣ лѣвой руки.

По сдѣланіи означеннаго командою поворота, нога, оставшаяся позади, приставляется.

§ **75.** Для сохраненія сомкнутости строя при движеніяхъ, слѣдуетъ ходить и бѣгать въ ногу и при томъ шагомъ одного размѣра.

§ **76.** Для этого принято правиломъ: движенія начинать съ лѣвой ноги, шагъ дѣлать аршиннаго размѣра, со скоростью 110 шаговъ въ минуту, а при движеніи бѣгомъ шагъ дѣлать не менѣе аршина съ четвертью, со скоростью около 175 шаговъ въ минуту и какъ въ томъ, такъ и въ другомъ случаяхъ, избѣгать всякой неестественной натяжки въ членахъ.

§ **77.** При обученіи бѣгу должно соблюдать слѣдующую постепенность: сначала бѣгать не болѣе минуты въ урокъ; послѣ каждыхъ трехъ уроковъ прибавлять по полуминутѣ, пока не дойдутъ до 4-хъ минутъ.

Затѣмъ упражненія производить попеременно, то шагомъ, то бѣгомъ, увеличивая мало по малу время на

нихъ употребляемое, до 22-хъ минутъ, если люди безъ аммуниціи. Распредѣляется это время такъ:

4 минуты бѣгомъ.
5 — шагомъ.
4 — бѣгомъ.
5 — шагомъ.
4 — бѣгомъ.

22 минуты.

При бѣгѣ въ полной походной аммуниціи продолжительность упражненія не должна превосходить 16-ти минутъ, которыя распредѣлять такъ:

2 минуты бѣгомъ.
5 — шагомъ.
2 — бѣгомъ.
5 — шагомъ.
2 — бѣгомъ.

16 минутъ.

§ **78**. Сверхъ сего, для правильнаго шага нужно, чтобы нога свободно и плавно выходила впередъ вся, прямо противъ своего положенія на мѣстѣ, не сгибаясь много въ колѣнѣ; чтобы она лишь немного отдѣлялась отъ земли, такъ, какъ то дѣлается при обыкновенной походкѣ.

Вмѣстѣ съ выносомъ ноги, все тѣло должно подавать впередъ. Руки на шагу имѣютъ свободное движеніе.

Примѣчаніе. Само собою разумѣется, что при этомъ, какъ и при всѣхъ прочихъ движеніяхъ въ сомкнутомъ

строѣ, положеніе корпуса должно быть правильно, какъ при стойкѣ объяснено; почему объ этомъ болѣе говориться и не будетъ.

§ **79.** Дабы начать движеніе прямо съ мѣста, командуется:

1) *Шагомъ.*
2) *МАРШЪ.*

По второй командѣ рекрутъ начинаетъ движеніе съ лѣвой ноги, съ соблюденіемъ всего вышесказаннаго, а обучающій, для пріученія его къ вѣрному такту шага, считаетъ разъ, два, три, четыре, исправляя при этомъ неправильности въ держаніи корпуса или въ движеніи ногъ.

§ **80.** Если обучающему дано нѣсколько рекрутъ, то онъ обучаетъ ихъ ходьбѣ другъ за другомъ на дистанціи, какую признаетъ нужною, для того, чтобы имѣть возможность поправить каждаго изъ нихъ по одиночкѣ.

§ **81.** Чтобы остановить рекрута должно командовать:

СТОЙ.

Эту команду произносить тогда, когда рекрутъ ставитъ одну изъ ногъ.

По слову стой, рекрутъ другою ногою дѣлаетъ шагъ и затѣмъ приставляетъ заднюю ногу.

§ **82.** При движеніи обучать поворотамъ, наблюдая слѣдующее:

Для поворота *направо,* исполнительную команду произносить въ то время, когда рекрутъ ставитъ правую ногу.

На пра—ВО (или *во—ФРОНТЪ*).

По сей командѣ, сдѣлавъ лѣвою ногою шагъ впередъ, поворотиться на носкѣ ея вправо и вмѣстѣ съ поворотомъ вынеся впередъ правую ногу, продолжать движеніе въ новомъ направленіи.

§ **83**. Для поворота *налѣво*, исполнительную команду произносить въ то время, когда рекрутъ ставитъ лѣвую ногу:

На лѣ—ВО (или *во—ФРОНТЪ*).

Сдѣлавъ правою ногою шагъ впередъ, повернуться на носкѣ ея влѣво и вмѣстѣ съ поворотомъ вынеся впередъ лѣвую ногу, продолжать движеніе въ новомъ направленіи.

§ **84**. При полуоборотахъ направо и налѣво, соблюдать тѣ-же правила, что и при полныхъ оборотахъ, съ тою только разницею, что поворотъ слѣдуетъ дѣлать въ $1/8$ часть круга.

§ **85**. Для поворота *кругомъ*, командовать:

1) *Кругомъ*.
2) *МАРШЪ*.

При чемъ исполнительную команду *маршъ* произносить въ то время, когда рекрутъ ставитъ правую ногу.

Ступивъ по сей командѣ лѣвой ногою шагъ впередъ, вынести правую ногу на полшага и опустить ее на землю; въ то же время поворотиться кругомъ на носкахъ обѣихъ ногъ, не сгибая и не натягивая колѣнъ; поворотясь, продолжать движеніе въ противоположномъ направленіи.

§ **86**. Для движенія *бѣгомъ*, командовать:

1) *Бѣгомъ.*

2) *МАРШЪ.*

По 1-й командѣ рекрутъ передаетъ незамѣтно всю тяжесть тѣла на правую ногу и сгибаетъ руки такъ, чтобы кулаки были на высотѣ локтей; послѣдніе подаетъ назадъ и ближе къ тѣлу.

Примѣчаніе. Подаваніе локтей назадъ полезно потому, что заставляетъ расправлять грудь.

По 2-й командѣ рекрутъ начинаетъ бѣгъ съ лѣвой ноги, оставляя колѣна согнутыми, поднимаясь и опускаясь на нихъ при проносѣ ноги безъ принужденія.

§ **87**. Обученіе начинать рѣдкимъ бѣгомъ и наблюдать: 1) чтобы рекрутъ невысоко поднималъ ногу и становилъ ее на переднюю часть ступни; 2) имѣя корпусъ поданнымъ впередъ, сохранялъ возможное въ немъ и въ плечахъ спокойствіе; 3) чтобы руки, оставаясь согнутыми, имѣли свободное движеніе, какъ обыкновенно при бѣгѣ бываетъ.

§ **88**. При движеніи бѣгомъ упражнять также рекрута въ поворотахъ и полуоборотахъ, примѣняя правила, данныя выше для поворотовъ на шагу.

§ **89.** Вообще лучшее средство пріучать къ ровному движенію какъ бѣгомъ, такъ и шагомъ, есть, учить людей подъ барабанъ, къ чему и слѣдуетъ прибѣгать всякій разъ, когда это возможно, особенно когда рекруты будутъ уже обучаться въ шеренгахъ.

Осаживаніе и примыканіе.

§ **90.** Когда нужно съ мѣста передвинуться не болѣе 10-ти шаговъ назадъ или въ сторону по линіи фронта, то, не дѣлая поворотовъ, можно исполнить сіе: въ первомъ случаѣ посредствомъ *осаживанія*, а въ послѣднемъ посредствомъ *примыканія.*

§ **91.** Для осаживанія командуется:

1) *Назадъ равняйсь.*
2) *МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ люди осаживаютъ назадъ, дѣлая шаги около полъ-аршина и начиная движеніе съ лѣвой ноги.

§ **92.** По командѣ *СТОЙ,* передняя нога приставляется къ задней.

§ **93.** Для примыканія направо командовать:

1) *Направо примыкай.*
2) *МАРШЪ.*

По сей командѣ правую ногу поставить на полъ-аршина вправо отъ лѣваго каблука, *по линіи плечъ,* держа носокъ въ томъ же положеніи, въ какомъ былъ

на мѣстѣ; потомъ приставлять лѣвую ногу къ правой и продолжать такимъ образомъ примыкать направо, со скоростью нѣсколько большею, нежели установленная для шага.

§ **94**. Дабы остановить рекрута, обучающій командуетъ въ то время, когда правая нога становится на землю:

СТОЙ.

По сей командѣ сдѣлать еще шагъ и лѣвую ногу приставить къ правой.

§ **95**. По командѣ:

1) *На лѣво примыкай.*
2) *МАРШЪ.*

Исполнять тоже самое, что сказано о примыканіи направо, только въ противную сторону и начиная съ лѣвой ноги.

ОБУЧЕНІЕ СЪ РУЖЬЕМЪ.

Стойки и ружейные пріемы.

Общія правила.

§ **96**. При исполненіи пріемовъ между частями ихъ соблюдается выдержка, соотвѣтствующая такту шага, съ исключеніями, которыя будутъ показаны въ своемъ мѣстѣ.

§ **97**. Пріемы должно дѣлать вслѣдъ за исполнительной командой и ловко. Ловкое исполненіе пріемовъ

состоитъ въ томъ, чтобы ихъ дѣлать непринужденно безъ ударовъ по ружью, и вмѣстѣ съ тѣмъ коротко.

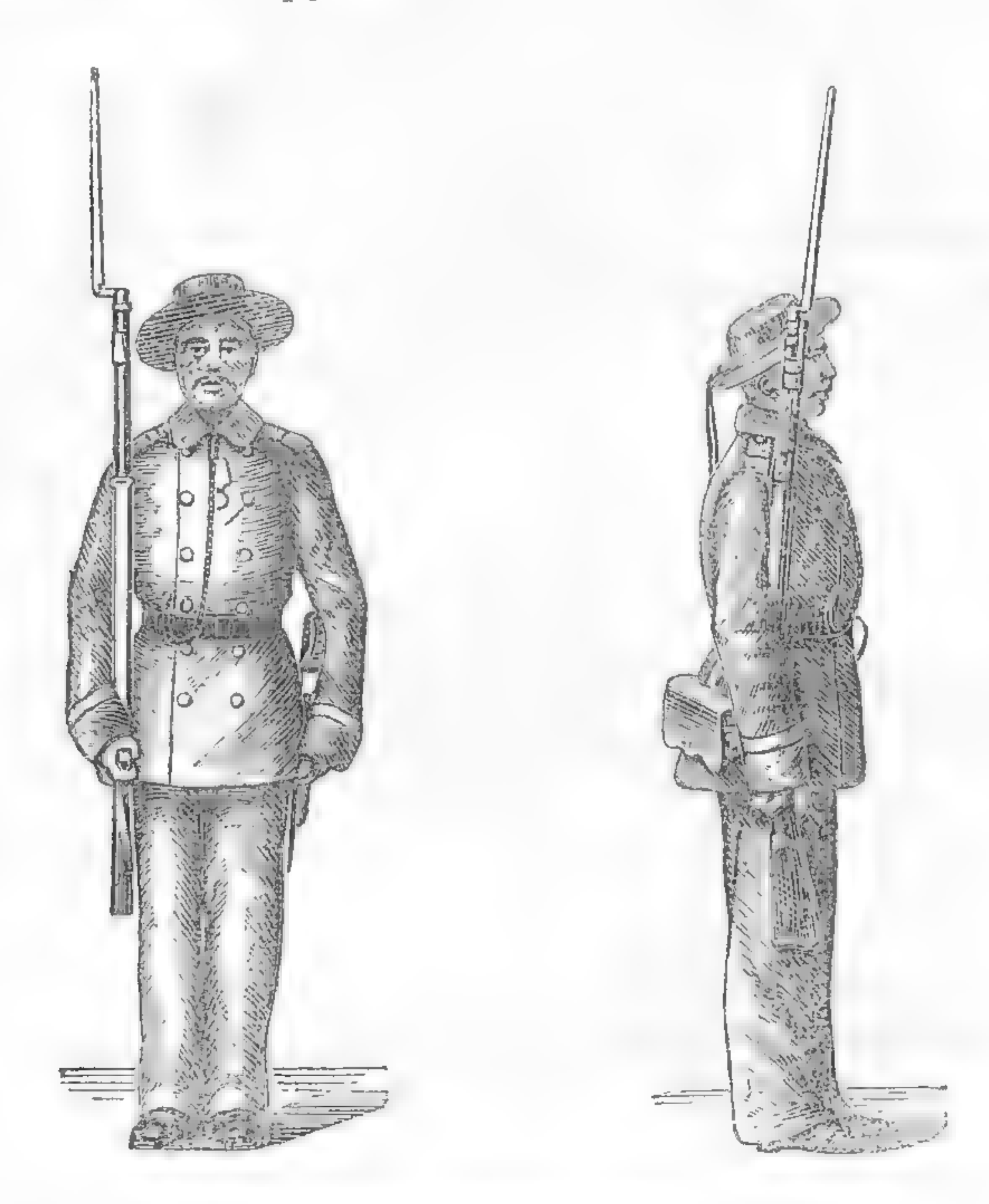
§ **98.** При первоначальномъ обученіи рекрутъ ружейнымъ пріемамъ, соблюдается слѣдующее: обучающій, произнеся команду, пріему соотвѣтствующую, исполняетъ его самъ, сопровождая каждую часть пріема счетомъ вслухъ, ей присвоеннымъ. Само собою разумѣется, что пріемъ долженъ быть сдѣланъ въ этомъ случаѣ гораздо рѣже показаннаго выше размѣра, дабы рекрутъ могъ слѣдить за исполненіемъ.

Показавъ пріемъ, обучающій приказываетъ рекруту дѣлать его со счетомъ же вслухъ и безъ торопливости. Слѣдя за исполненіемъ, онъ исправляетъ сдѣланныя ошибки, отнюдь не требуя въ началѣ короткости движеній и установленной выдержки. Когда рекрутъ освоится съ пріемомъ, обучающій переходитъ къ исполненію по командѣ и исподоволь къ установленной выдержкѣ между частями пріема. Наконецъ, проходитъ тоже со счетомъ про себя.

§ **99.** Обучая *стойкѣ* и *ходьбѣ подъ ружьемъ* и *ружейнымъ пріемамъ,* обучающій не долженъ упускать изъ виду соблюденія правилъ стойки и ходьбы безъ ружья.

§ **100.** Поставивъ рекрута правильно (§ 65), обучающій показываетъ ему какъ держать ружье въ правой рукѣ. У плеча ружье должно держать въ правой рукѣ по отвѣсу ствола къ плечу. Кистью руки охватить изложину у замка такъ, чтобы спусковая скоба находилась между большимъ и указательнымъ пальцами,

а три послѣдніе пальца лежали на изложинѣ подъ куркомъ. Вся правая рука должна при этомъ быть свободно опущена; лѣвая остается на своемъ мѣстѣ какъ при стойкѣ безъ ружья.



Держанье ружья у плеча, спереди и сбоку.

Потомъ обучающій командуетъ:

Къ *но—ГѢ.*

Въ три пріема.

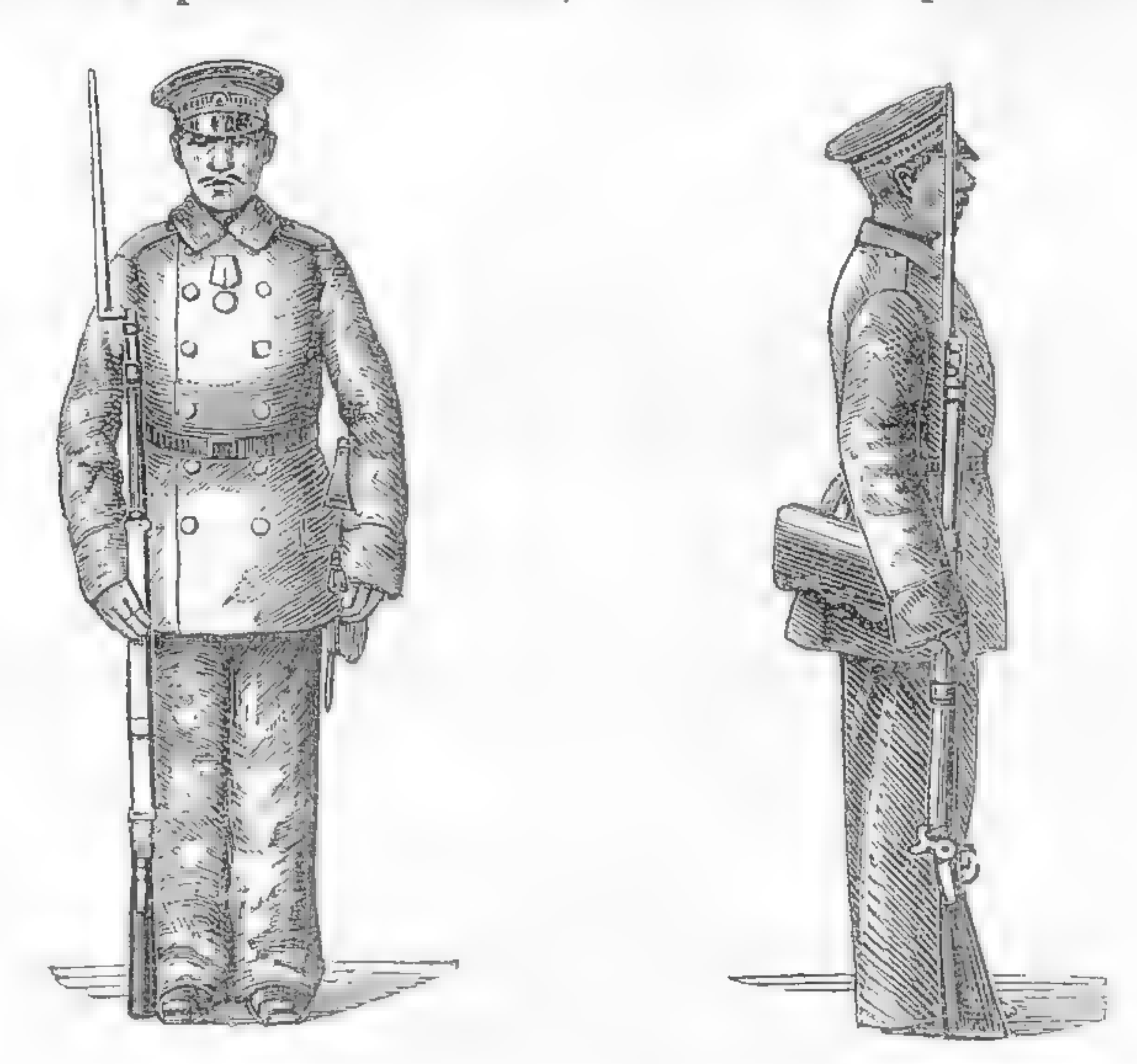
Разъ, два, три.

Разъ. § **101**. *Первый пріемъ:* обнеся лѣвую руку около тѣла, охватить кистью ея ружье противъ плеча, отдѣливъ вмѣстѣ съ тѣмъ стволъ нѣсколько впередъ.

Два. § **102**. *Второй пріемъ*: отнявъ правую руку отъ замка, лѣвою опустить ружье вдоль по ногѣ такъ, чтобы прикладъ наружнымъ угломъ пришелся на линіи носковъ, не касаясь земли, въ то же время правою кистью перехватить повыше нижней гайки.

Три. § **103**. *Третій пріемъ*: опустить лѣвую руку на свое мѣсто и въ то же время опустить плавно ружье на мѣсто.

§ **104**. Ружье у ноги держать въ правой рукѣ погоннымъ ремнемъ въ поле, такъ чтобы прикладъ сто-



Держаніе ружья у ноги, спереди и сбоку.

ялъ на землѣ всѣмъ затылкомъ, касаясь правой ноги и наружнымъ угломъ на линіи носковъ, дуло же противъ плеча. При этомъ руку опустить въ одинаковомъ положеніи съ лѣвой, три средніе пальца ея наложить на погонный ремень, большимъ пальцемъ обхватить стволъ, мизинецъ съ боку на ружьѣ.

§ **105**. Дабы дать отдыхъ, обучающій командуетъ *ВОЛЬНО* (или *оправиться*). По сей командѣ, а равно и по командѣ *смирно*, исполняется сказанное въ (§§ 72 и 73).

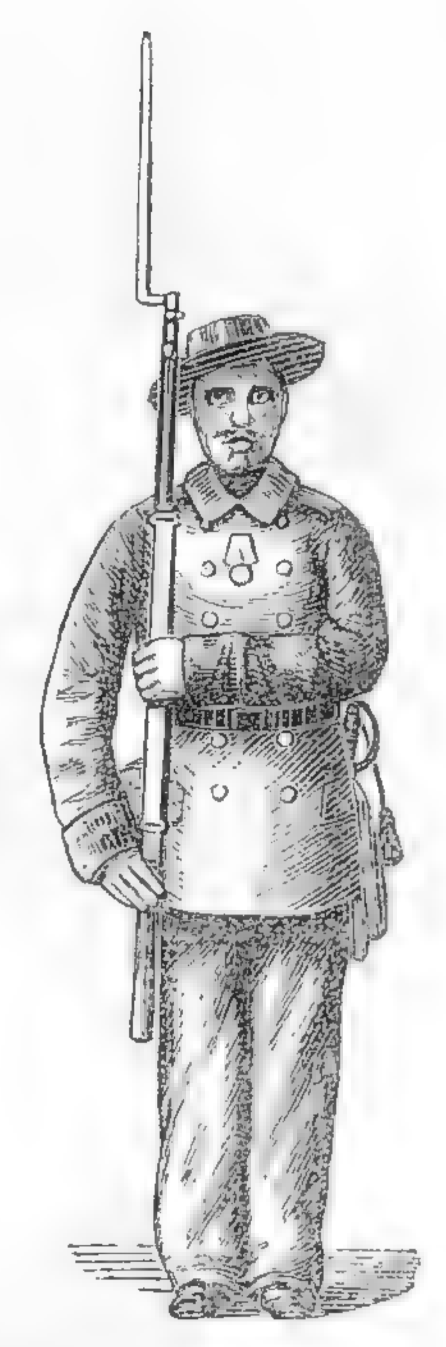
На пле—ЧО.
Въ два пріема.
Разъ, два.

Разъ. § **106**. *Первый пріемъ*: правою рукою взбросить ружье вверхъ, обхватить его лѣвою кистью ниже средней гайки и въ то же время взять правою у замка какъ для держанія у плеча слѣдуетъ (§ 100).

Два. § **107**. *Второй пріемъ*: лѣвую руку опустить на свое мѣсто.

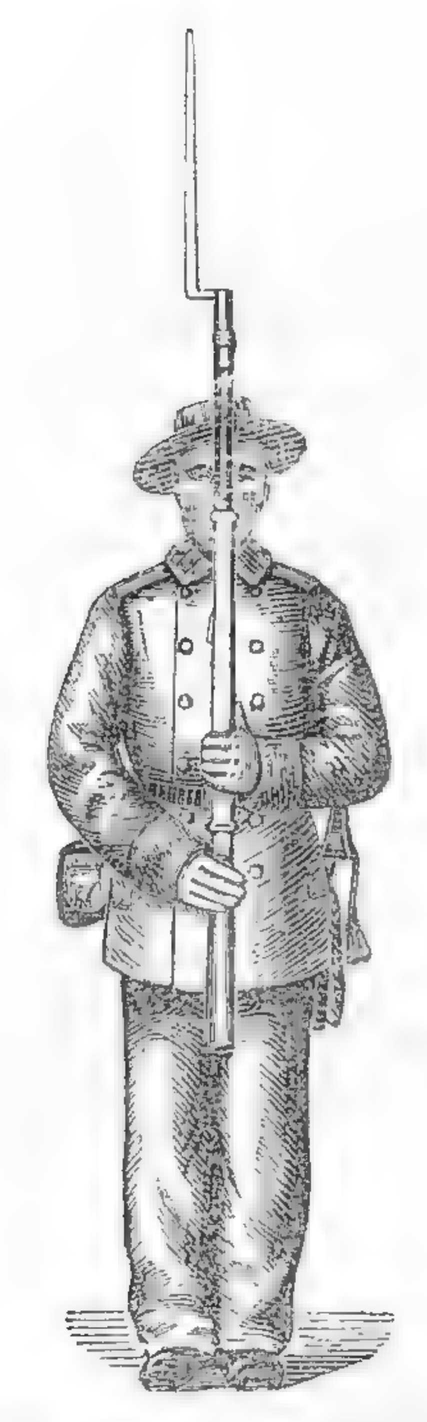
СЛУШАЙ
На кра—УЛЪ.
Въ два пріема.
Разъ, два.

Разъ. § **108.** *Первый пріемъ*, приподнявъ ружье нѣсколько вверхъ и впередъ, обхватить кистью лѣвой руки подъ нижней гайкой, такъ, чтобы большой палецъ былъ вытянутъ вверхъ по краю ложи, прочіе четыре, вмѣстѣ сложенные, были бы на ружьѣ въ обхватъ; кисть на одной высотѣ съ локтемъ и при тѣлѣ. Въ то же время кисть правой руки наложить подъ спусковою скобою на изложину, такъ чтобы большой палецъ былъ сзади, а прочіе спереди и наискось, поддерживая нѣсколько ружье.



Слушай на кра—УЛЪ (1-й пріемъ).

Два. § **109.** *Второй пріемъ*: перенести ружье около тѣла и поставить его стволомъ противъ средины груди въ отвѣсномъ положеніи спицей курка подъ поясную бляху. Вмѣстѣ съ этимъ опустить по ружью кисть лѣвой руки и оставить ее на ладонь выше спусковой скобы, въ томъ же положеніи, какъ была на первомъ пріемѣ. Кисть правой руки остается какъ въ первомъ пріемѣ, т. е. продолжая поддерживать ружье.



Слушай на кра—УЛЪ (2-й прiемъ).

На пле—ЧО.
Въ два прiема.
Разъ два.

Разъ. § **110.** *Первый прiемъ*: отдѣливъ нѣсколько ружье отъ груди, перенести его въ правой рукѣ около тѣла къ правому плечу и поставить въ то положенiе, какъ при первомъ прiемѣ на плечо отъ ноги (§ 106).

Два. § **111**. *Второй пріемъ:* лѣвую руку опустить на свое мѣсто.

На ру̀—КУ.
Въ два пріема.
Разъ, два.

Разъ. § **112.** *Первый пріемъ*: повернуться въ полъоборота направо, взявъ вмѣстѣ съ этимъ ружье, какъ въ 1-мъ пріемѣ на караулъ (§ 108).

Два. § **113.** *Второй пріемъ:* уклонить ружье штыкомъ впередъ, такъ, чтобы конецъ его приходился противъ лѣваго глаза, а большой палецъ правой руки къ ляжкѣ. Лѣвую руку, не отдѣляя ее отъ ружья, перенести выше нижней гайки.



На ру—КУ (2-й пріемъ).

На пле—ЧО (держа на руку).
Въ два пріема.
Разъ, два.

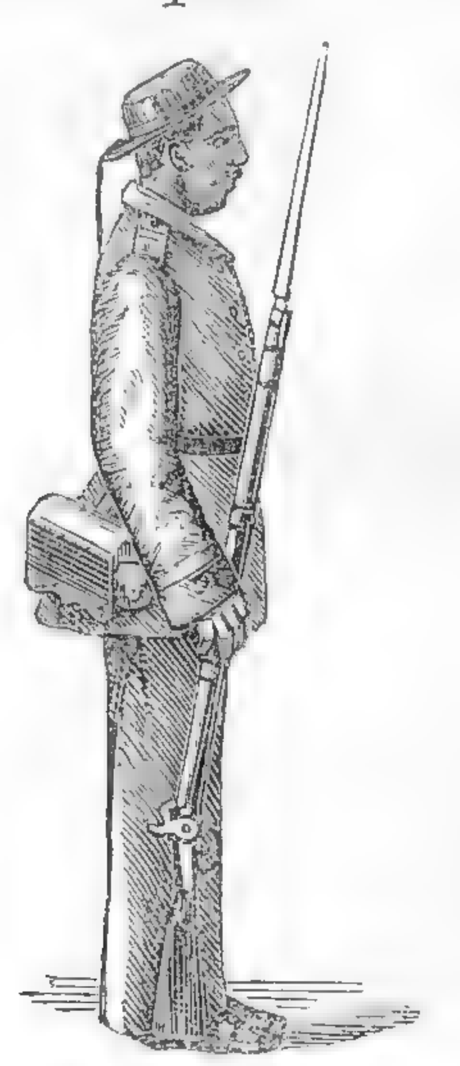
Разъ. § **114.** *Первый пріемъ*: повернуться во фронтъ и вмѣстѣ съ тѣмъ поставить ружье какъ въ 1-мъ пріемѣ на плечо (§ 106).

Два. § **115.** *Второй пріемъ*: лѣвую руку опустить на свое мѣсто.

На пере—ВѢСЪ.
Въ три пріема.
Разъ, два, три.

Разъ, Два. § **116.** *Первый и второй пріемы* исполнять какъ 1-й и 2-й пріемы къ ногѣ (§§ 101 и 102).

Три. § **117.** *Третій пріемъ*: оставивъ правую руку



На пере—ВѢСЪ (3-й пріемъ).

въ томъ положеніи, какъ она будетъ на 2-мъ пріемѣ, уклонить ружье дуломъ впередъ, такъ, чтобы послѣднее пришлось ладони на двѣ отъ сгиба плеча; лѣвую руку опустить на свое мѣсто.

На ру—*КУ* (держа на перевѣсъ).
Въ одинъ пріемъ.

Разъ. § **118**. Движеніемъ правой руки выбросить ружье въ то положеніе какъ при держаніи на руку (§ 113), слѣдуетъ, дѣлая въ то же время полъ-оборота направо.

На перѐ—*ВѢСЪ* (держа на руку).
Въ одинъ пріемъ.

Разъ. § **119**. Передать ружье въ правую руку и поставить его въ положеніе на перевѣсъ (§ 117), поворачиваясь вмѣстѣ съ тѣмъ во фронтъ.

На плé—*ЧО* (держа на перевѣсъ).
Въ два пріема.
Разъ, два.

§ **120**. Взбросить ружье на плечо, какъ въ §§ 106—107 сказано.

Ружье воль—*НО.*
Въ три пріема.
Разъ, два, три.

Разъ. § **121**. *Первый пріемъ:* исполнять какъ 1-й пріемъ на краулъ (§ 108).

Два. § **122**. *Второй пріемъ*: перенести ружье обѣими руками около тѣла, поворачивая стволомъ въ поле

и положивъ на лѣвое плечо, подхватить лѣвою кистью прикладъ такъ, чтобы она была на одной высотѣ съ локтемъ, который прикладывается къ тѣлу; большой палецъ лѣвой кисти на переднемъ углу приклада, а прочіе четыре охватывали бы прикладъ съ низу; кисть правой руки остается на изложинѣ.

При этомъ держать ружье такъ, чтобы прикладъ не былъ бы ни наваленъ на грудь ни отвороченъ отъ нея.

Три. § **123.** *Третій пріемъ*: правую руку опустить на свое мѣсто.



Ружье воль—НО (3-й пріемъ).

Ружье воль—НО (отъ ноги).
Въ два пріема.
Разъ, два.

Разъ. § **124**. *Первый пріемъ*: со счетомъ разъ, приподнявъ немного ружье, перенести его около тѣла къ лѣвому боку, поворачивая вмѣстѣ съ этимъ стволомъ въ поле, а противъ лѣваго плеча взбросить вверхъ; подхватить прикладъ лѣвою рукою, такъ, чтобы она была свободно опущена; въ то же время правую кисть опустить по стволу внизъ и обхватить ею ружье противъ плеча.

Два. § **125**. *Второй пріемъ:* со счетомъ два, положить ружье такъ, какъ сказано въ § 122, а правую руку въ то же время опустить на свое мѣсто.

На плѐ—ЧО (держа ружье вольно).
Въ три пріема.
Разъ, два, три.

Разъ. § **126**. *Первый пріемъ*: лѣвою рукою поставить ружье отвѣсно такъ, чтобы задній уголъ приклада касался ляжки спереди; правою рукою въ то же время охватить изложину.

Два. § **127**. *Второй пріемъ*: поставить правою рукою ружье въ плечо, какъ сказано въ (§ 106).

Три. § **128**. *Третій пріемъ*: опустить лѣвую руку на свое мѣсто.

Къ но—ГѢ (держа ружье вольно).
Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § **129.** *Первый пріемъ*: поставить ружье въ положеніе, описанное въ (§ 124).

Два. § **130.** *Второй пріемъ*: выпустивъ ружье изъ пальцевъ лѣвой руки, правою перенести его около тѣла и поставить такъ, какъ на 2-мъ пріемѣ къ ногѣ отъ плеча (§ 102).

Три. § **131.** *Третій пріемъ*: дѣлать какъ 3-й же пріемъ къ ногѣ (§ 103).

Ружье на правое плѐ—ЧО (отъ плеча).
Въ три пріема.
Разъ, два, три.

Разъ. § **132.** *Первый пріемъ*: исполняется какъ первый пріемъ на краулъ (§ 108).

Два. § **133.** *Второй пріемъ*: отнявъ лѣвую руку и держа ружье въ правой рукѣ, поворотить его куркомъ впередъ и поднявъ къ верху, положить ружье погоннымъ ремнемъ на правое плечо, такъ, чтобы спусковая скоба касалась къ груди, а локоть этой руки былъ прижатъ къ тѣлу, лѣвою же рукою охватить прикладъ снизу, держа большой палецъ на шурупѣ скобы приклада.

Три. § **134.** *Третій пріемъ:* опустить лѣвую руку на свое мѣсто.



Ружье на правое плечо (3-й пріемъ).

На плѐ—ЧО (съ праваго плеча).

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § **135**. *Первый пріемъ*: правою рукою поставить ружье прямо передъ собою противъ середины груди; въ тоже время лѣвою рукою охватить прикладъ снизу и опустить ружье во всю длину лѣвой руки.

Два. § **136**. *Второй пріемъ*: правою рукою повороти́ть ружье погоннымъ ремнемъ въ поле и въ то же время, отнявъ отъ приклада лѣвую руку, поставить ею ружье къ правому плечу, какъ сказано въ § 106.

Три. § **137**. *Третій пріемъ*: опустить лѣвую руку на свое мѣсто.

Ружье на правое плечо (отъ ноги).
Въ три пріема.
Разъ, два, три.

Разъ. § **138**. *Первый пріемъ*: Правою рукою взбросить ружье вверхъ и взять его, какъ первый пріемъ на (*кра—УЛЪ*) § 108.

Два. § **139**. *Второй пріемъ:* дѣлается какъ 2-й пріемъ ружье на правое плечо отъ плеча (§ 133).

Три. § **140**. *Третій пріемъ*: опустить лѣвую руку на свое мѣсто.

Къ но—ГѢ (съ праваго плеча).
Въ четыре пріема.
Разъ, два, три, четыре.

Разъ. § **141**. *Первый пріемъ:* исполнять, какъ 1-й пріемъ съ праваго плеча на плечо (§ 135).

Два. § **142**. *Второй пріемъ*: исполнять, какъ второй пріемъ съ праваго плеча на плечо (§ 136).

Три. § **143**. *Третій пріемъ*: исполнять, какъ второй пріемъ отъ плеча къ ногѣ (§ 102).

Четыре. § **144**. *Четвертый пріемъ:* исполнять какъ 3-й пріемъ отъ плеча къ ногѣ (§ 103).

Ружье на правое *пле—ЧО* (держа ружье вольно).
Въ три пріема.
Разъ, два, три.

Разъ. § **145**. *Первый пріемъ*: взять ружье передъ себя, какъ въ 1-мъ пріемѣ съ праваго плеча на плечо (§ 135).

Два. § **146**. *Второй пріемъ:* перенести ружье на правое плечо и положить его, какъ сказано во 2-мъ пріемѣ ружье на правое плечо отъ плеча (§ 133).

Три. § **147**. *Третій пріемъ:* опустить лѣвую руку на свое мѣсто.

Ружье воль—НО (съ праваго плеча).

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § **148**. *Первый пріемъ:* исполнять какъ 1-й пріемъ ружье на правое плечо съ вольно (§ 145).

Два. § **149**. *Второй пріемъ:* перенести ружье на лѣвое плечо и положить его какъ сказано въ § 122.

Три. § **150**. *Третій пріемъ:* правую руку опустить на свое мѣсто.

Примѣчаніе 1-е. Означенный пріемъ ружье на правое плечо вводится собственно потому, что матросы, имѣя палаши, должны придерживать ихъ лѣвою рукою.

Примѣчаніе 2-е. Послѣдніе два пріема съ праваго плеча, ружье вольно и обратно съ ружья вольно на правое плечо, вводится на случай, когда будетъ приказано перейти, не останавливая, съ вольнаго шага на бѣглый и обратно съ бѣглаго на вольный.

§ **151**. Приступъ къ заряжанію можно дѣлать: отъ ноги, съ плеча и имѣя ружье вольно.

а) *Отъ—ноги.*

Заряжай ружье.

Къ зарѧ—ДУ.

Разъ, два, три.

Разъ. § **152**. *Первый пріемъ:* правою рукою приподнять ружье нѣсколько къ верху, и поворачивая въ

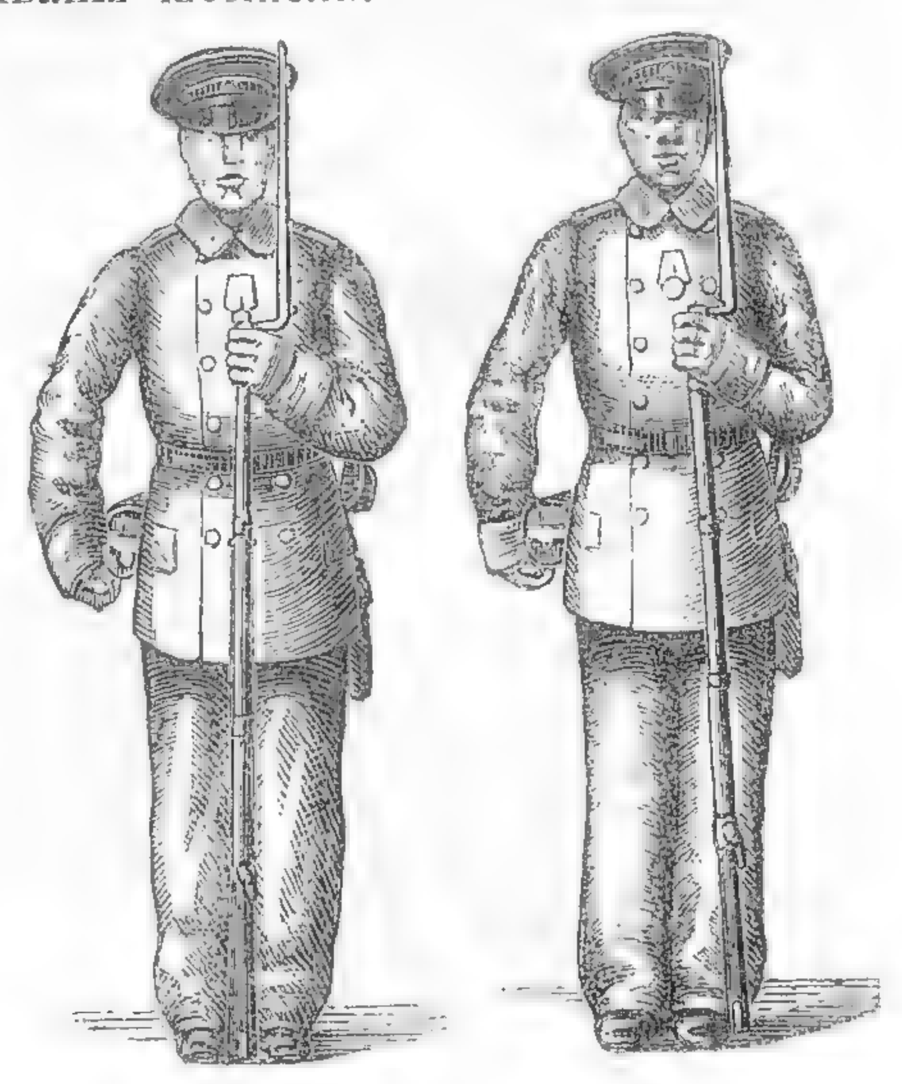
лѣво стволомъ напередъ, перенести его передъ себя, а лѣвою, не приподымая локтя, охватить спереди у дула такъ, чтобы большой и указательный пальцы выходили нѣсколько вверхъ изъ за конца его. Ружье держать ладони на двѣ отъ груди и такъ, чтобы прикладъ, не доходя до земли вершка на два, приходился между ногъ.

Примѣчаніе. Въ частяхъ, вооруженныхъ 7-ми линейными ружьями, держать ихъ на этомъ пріемѣ такъ, чтобы приклады приходились лѣвѣе лѣвой ноги.

Два. § **153.** *Второй пріемъ*: плавно опустить ружье на землю обѣими руками.

Примѣчаніе. Люди малаго роста могутъ ставить ружье прикладомъ нѣсколько болѣе назадъ, дабы конецъ дула приходился у нихъ на такой высотѣ, какая удобнѣе для вынимaнія и вкладыванія шомпола.

Три. § **154.** *Третій пріемъ*: перенести правую руку къ сумѣ и достать оттуда патронъ.



б) *Съ плеча.*

§ **155.** Если ружье на плечѣ, то приступъ къ заряжанію исполняется въ четыре пріема: *Первый пріемъ*—какъ первый къ ногѣ; *второй пріемъ*—перенести ружье лѣвою рукою передъ себя, поворачивая стволъ въ поле и обхватывая его правою рукою подъ лѣвою; *третій пріемъ*—лѣвую перенести къ дулу и вмѣстѣ съ тѣмъ плавно опустить ружье на землю; *четвертый пріемъ*—правою рукою достать изъ сумы патронъ.

в) *Съ вольно.*

§ **156.** *Первый пріемъ*—какъ первый пріемъ къ ногѣ; *второй пріемъ*—опустить ружье правою рукою внизъ и вообще принять положеніе перваго пріема приступа къ заряжанію отъ ноги. *Третій* и *четвертый* пріемы, какъ второй и третій отъ ноги.

Изготовка и прикладка.

§ **157.** При стрѣльбѣ въ сомкнутомъ строю принимается положеніе, описанное въ § 63, съ тою только разницею, что передняя шеренга отставляетъ не правую ногу, но лѣвую, и не назадъ, а въ сторону и нѣсколько впередъ, отворачивая вмѣстѣ съ тѣмъ носокъ правой ноги.

Примѣчаніе. Это исключеніе для людей первой шеренги введено, съ тѣмъ, чтобы людямъ задней шеренги удобнѣе было стрѣлять. Вообще, разставляя ноги при стрѣльбѣ въ сомкнутомъ строю, дѣлать это какъ кому удобнѣе и на столько, чтобы не мѣшать стрѣлять людямъ возлѣ стоящимъ.

Изготовленіе къ стрѣльбѣ отъ ноги.

1) *Пальба шеренгою.*
2) *Шеренга—ТОВСЬ* (т. е. изготовься).

Въ четыре пріема.
Разъ, два, три, четыре.

а) Для первой шеренги.

Разъ. § **158.** Правою рукою вскинувъ ружье къ верху передъ себя, перехватить лѣвою рукою подъ нижней гайкой, а правою за изложину, и держать нѣсколько наискось, дуломъ влѣво, такъ чтобы все лице было открыто, но штыкъ не выходилъ влѣво за линію плеча, курокъ пришелся противъ правой ляжки.

Все ружье должно быть нѣсколько отдѣлено отъ тѣла, дабы не сдвинуть щитокъ прицѣла. Одновременно съ этимъ пріемомъ разставляются ноги, какъ сказано въ § 157.

б) Для второй шеренги.

§ **159**. По командѣ: *Пальба шеренгою*, второй шеренгѣ приступить къ первой шеренгѣ на полъ шага; потомъ со словомъ *товсь*, дѣлать ружьемъ первый пріемъ, какъ и въ 1-й шеренгѣ, и вмѣстѣ съ этимъ правую ногу отставить, какъ сказано въ § 63.

Правила для всѣхъ изготовляющихся.

Два. § **160**. *Второй пріемъ*: наложить большой палецъ правой руки на курковую спицу.

Три. § **161**. *Третій* и *четвертый пріемы:* со счетомъ *три* приподнявъ немного ружье, плавно взвести курокъ на 2-й (спусковой) взводъ. Вмѣстѣ со взведеніемъ курка взглядывать, не свалился ли капсюль со стержня; затѣмъ со счетомъ *четыре* взять правою рукою за изложину и опустить ружье такъ, какъ на 1-мъ пріемѣ (§ 158).

§ **162**. Чтобы взять на изготовку, когда ружье на плечѣ или вольно, то это въ первомъ случаѣ исполняется въ четыре же пріема, какъ изложено выше, а въ послѣднемъ въ пять пріемовъ: первый, со счетомъ *разъ,* дѣлать какъ первый же пріемъ съ положенія ружья вольно по командѣ *на плечо* (§ 126). Второй со счетомъ *два*— перенести ружье передъ себя и отставить ногу какъ на 1-мъ пріемѣ изготовки отъ ноги (§§ 158—159). Третій, четвертый и пятый, со счетомъ *три, четыре, пять*, дѣлать какъ второй, третій и четвертый пріемы той же изготовки.

§ **163**. Прицѣливаніе производится по командѣ:

Шеренга—КЛАДСЬ.
Въ два пріема.
Разъ, два.

Разъ. § **164**. *Первый пріемъ*: ружье плавно уклонить дуломъ впередъ, горизонтально, на высотѣ

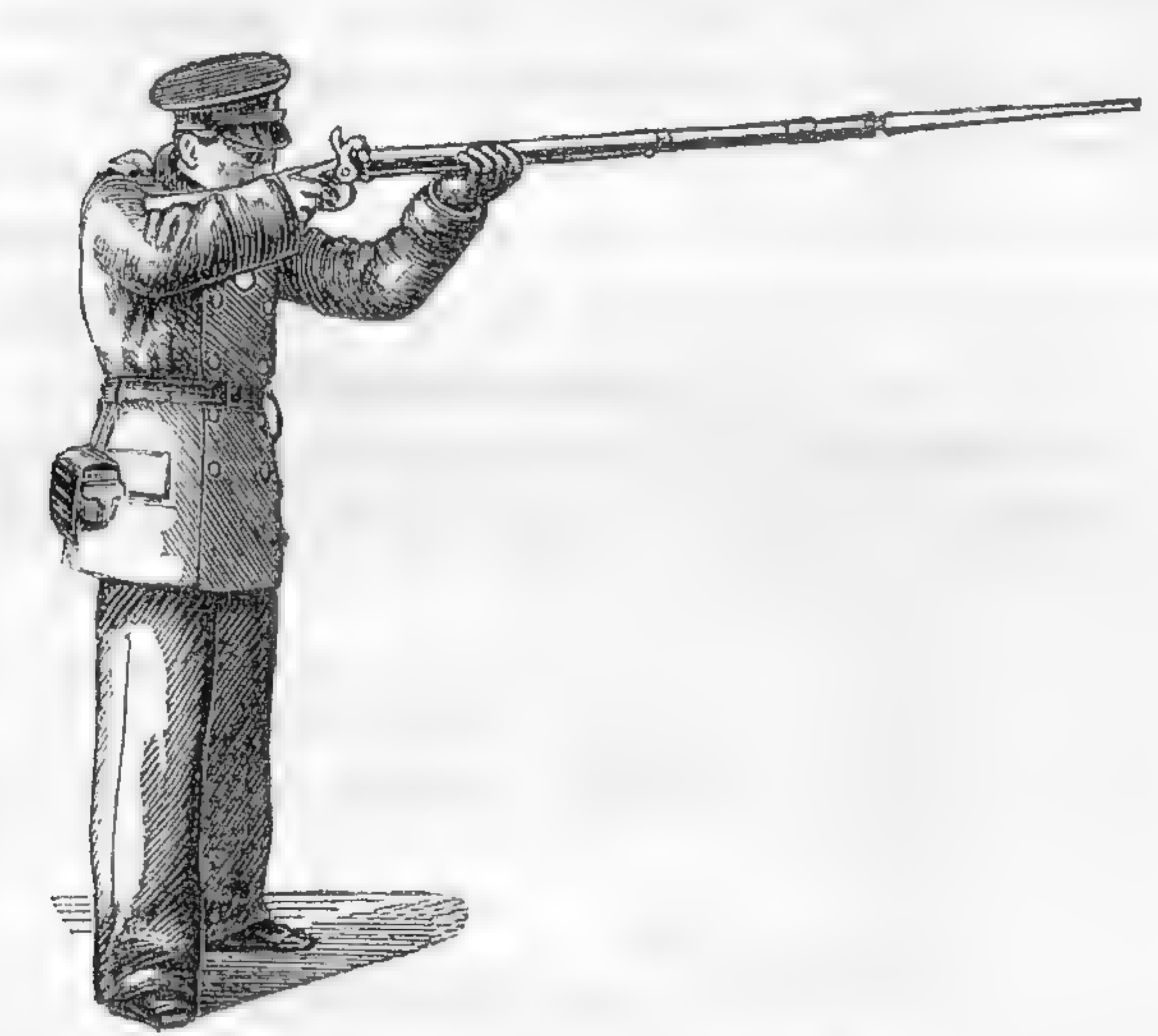
пояса, по направленію къ цѣли. Вмѣстѣ съ этимъ локоть правой руки положить съ правой стороны приклада; *указательный палецъ пропустить сквозь спусковую скобу, такъ чтобы онъ слегка касался этой скобы наружною своею стороною*; остальными пальцами держать въ обхватъ за изложину, имѣя средній плотно къ скобѣ; локоть лѣвой руки около тѣла; кисть ея *передвинуть подъ прицѣлъ*, поддерживая ружье снизу; большой палецъ по цѣвью съ лѣвой, остальные, по цѣвью же, съ правой стороны, не закрывая ствола.



Шеренга КЛАДСЬ (1-й пріемъ).

Два (*протяжно*). § **165**. *Второй пріемъ*. Держа ружье горизонтально, начать поднимать его на

высоту плеча обѣими руками вверхъ, подавая при этомъ нѣсколько впередъ. Вставить ружье въ выемку плеча, имѣя правый локоть наравнѣ съ нимъ; при этомъ наблюдать, чтобы прицѣлъ не былъ наклоненъ ни на право, ни на лѣво. Указательный палецъ правой руки наложить вторымъ суставомъ слегка на спускъ, а остальными пальцами охватить крѣпко изложину, лѣвую руку *держать подъ прицѣломъ*, подавъ локоть немного внутрь. Въ то же время, наклонивъ голову столько, чтобы щека слегка касалась приклада, зажмурить лѣвый глазъ, а правымъ *глядѣть чрезъ прорѣзъ*



Шеренга—КЛАДСЬ (2-й пріемъ).

прицѣла на предметъ, въ который нужно выстрѣлить, а не на мушку; за тѣмъ постепенно подни-

мать стволъ въ направленіи прицѣльной линіи и подводить мушку снизу до тѣхъ поръ, пока она не станетъ какъ разъ по срединѣ прорѣза прицѣла и не составитъ одной линіи съ глазомъ и съ точкой, въ которую прицѣливаются. Тѣло держать прямо, неотваливаясь назадъ, и стоять ровно на обѣихъ ногахъ. Ружье держать преимущественно въ правой рукѣ; лѣвая же служитъ при этомъ какъ-бы подставкой.

§ **166.** Выстрѣлъ производится по командѣ: *ПЛИ,* по которой спустить курокъ, плавно нажавъ на спускъ среднимъ суставомъ указательнаго пальца. При семъ стараться, чтобы ружье не сошло съ прицѣльной линіи; для этого не отворачивать головы, не моргать глазомъ, все тѣло держать неподвижно и задерживать даже дыханіе въ мигъ спуска курка. Спустивъ курокъ, выдержать ружье въ томъ же положеніи, не отымая головы и не снимая пальца со спуска.

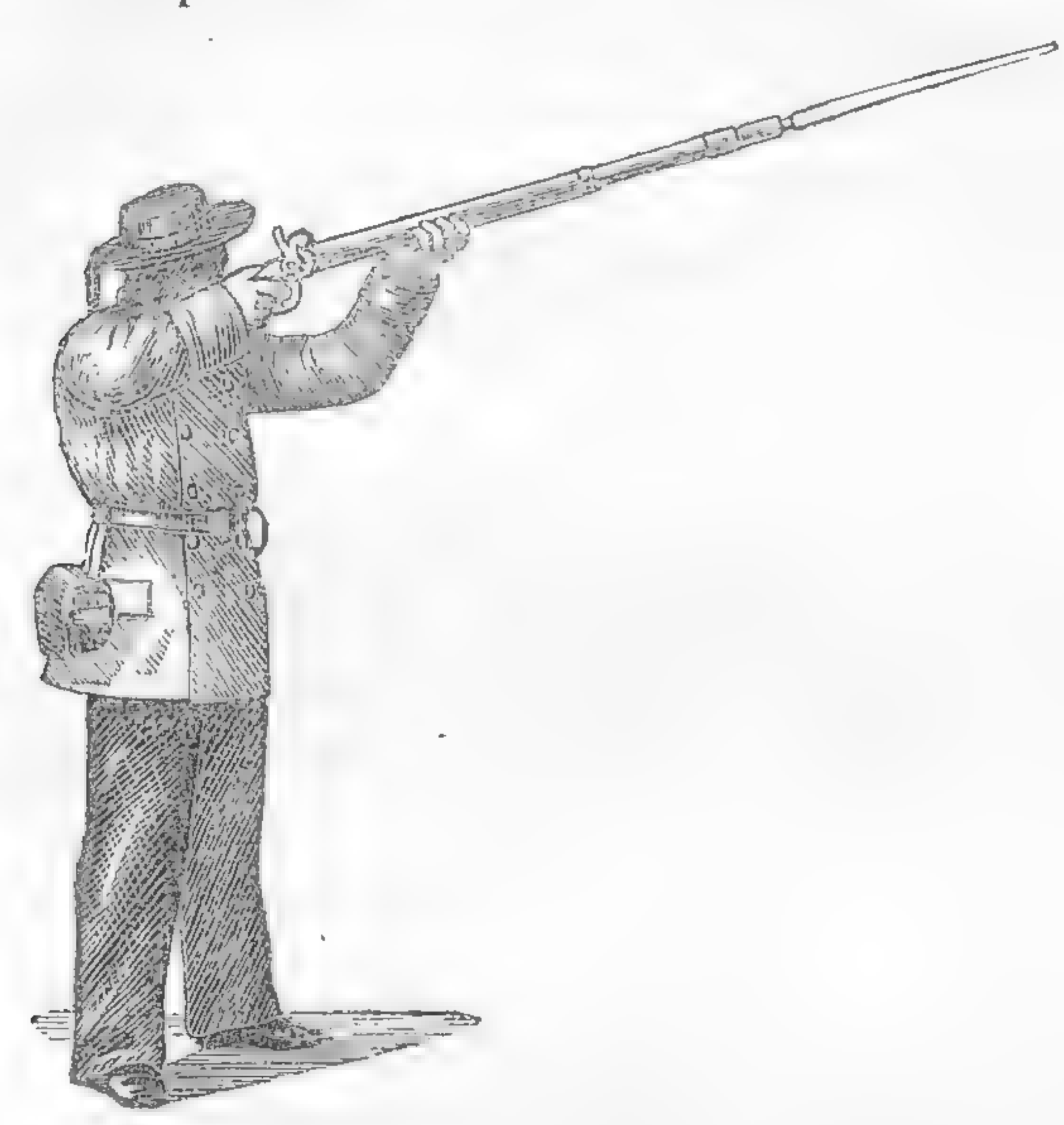
Примѣчаніе. Послѣднее весьма важно въ случаѣ затяжнаго выстрѣла, а также и для того, чтобы стрѣлокъ удобнѣе могъ слѣдить, осталось ли ружье на прицѣльной линіи въ моментъ выстрѣла или нѣтъ и, если нѣтъ, то въ какую именно сторону оно уклонилось.

§ **167.** Дабы выстрѣлить вверхъ, слѣдуетъ командовать:

1) *Вверхъ.*
2) *Шеренга—КЛАДСЬ.*

Правила для всѣхъ стрѣляющихъ: по командѣ *кладсь* приложиться какъ изложено выше въ (§ 164, 165 и 166) съ тѣмъ различіемъ, чтобы на первомъ пріемѣ кисть

лѣвой руки была на высотѣ плечь, а на второмъ наравнѣ съ верхомъ головы.



По командѣ: вверхъ, шеренга—КЛАДСЬ.

§ **168**. Дабы зарядить вновь послѣ выстрѣла, командовать:

ЖАЙ.

По этой командѣ заряжаніе исполняется по правиламъ, изложеннымъ выше, приступъ же къ заряжанію въ четыре пріема: *Разъ, два, три четыре.*

Разъ. § **169**. *Первый пріемъ.* Поднявъ голову, отнявъ указательный палецъ отъ спуска и приставивъ

ногу на свое мѣсто, взять ружье въ положеніе для надѣванія капсюля и повернуться въ полъ-оборота направо.

Два. § **170**. *Второй пріемъ*: правою рукою во всю ея длину уклонить ружье прикладомъ внизъ, противъ середины тѣла (7-ми линей: къ лѣвому боку), поворачивая вмѣстѣ съ тѣмъ стволомъ въ поле; за тѣмъ передвинуть кисть лѣвой руки къ средней гайкѣ и вмѣстѣ съ уклономъ ружья повернуться во фронтъ.

Три. § **171**. *Третій пріемъ:* опуская лѣвою рукою ружье, перенести правую къ лѣвой, а послѣднюю вслѣдъ за симъ къ дулу, какъ при первомъ пріемѣ приступа къ заряжанію отъ ноги и вмѣстѣ съ тѣмъ плавно опустить ружье на землю.

Четыре. § **172**. *Четвертый пріемъ*: правою рукою вынуть изъ сумы патронъ.

§ **173**. Далѣе все исполняется по вышеизложеннымъ правиламъ, съ тою разницею, что передъ надѣваніемъ новаго капсюля, сбрасывается старый.

§ **174**. Когда капсюль будетъ надѣтъ на стержень, то не закрывать онаго куркомъ и не брать ружья къ ногѣ, а взять на изготовку.

§ **175**. Утвердивъ рекрутъ въ пріемахъ заряжанія, потомъ изготовки, и наконецъ прикладки отдѣльно, обучать ихъ исполненію всего этого послѣдовательно, безъ патрона и капсюля, т. е. не вынимая шомпола и не взводя курка.

§ **176**. Для сего командовать (когда у рекрута заряжено ружье):

1) *Какъ первая* (вторая) *шеренга.*
2) *Пальба шеренгами.*
3) *Шеренга—КЛАДСЬ.*
4) *ПЛИ—*
5) *ЖАЙ.*

§ **177.** Прекращая пальбу, прежде чѣмъ взять къ ногѣ, нужно спустить курокъ на предохранительный взводъ.

Для сего командовать:

Курокъ на взводъ.

По этой командѣ каждый человѣкъ, державшій ружье на изготовкѣ, долженъ взять оное какъ для надѣванія капсюля и въ первой шеренгѣ приставить на мѣсто лѣвую ногу, а во второй шеренгѣ отступить на полъ-шага назадъ; люди обѣихъ шеренгъ принимаютъ при этомъ положеніе въ полъ-оборота направо. За тѣмъ наложить большой палецъ на курковую спицу, а указательный на спускъ и нажатіемъ того и другаго, опустить бережно курокъ на предохранительный взводъ, послѣ чего вмѣстѣ съ поворотомъ во фронтъ ружье берется къ ногѣ.

§ **178.** За тѣмъ, если на томъ же ученьи вновь стрѣлять не предполагается, то нужно еще надѣть на стержни чехлы, снявъ предварительно капсюли. Вмѣстѣ съ этимъ надѣвается также и чехолъ на прицѣлъ (который снимается передъ выходомъ на ученье и кладется на время ученья въ карманъ шараваръ).

§ **179.** Для исполненія этого командуется:

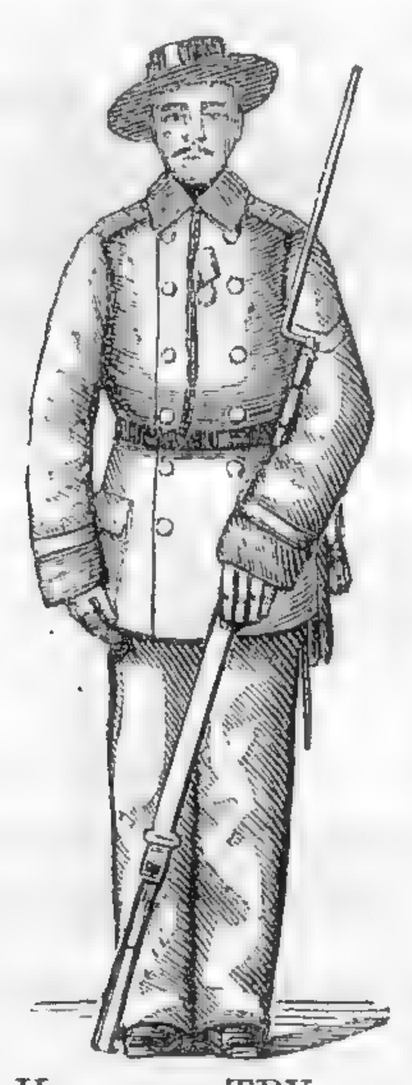
Надѣнь чехлы.

По сей командѣ каждый матросъ, поворотясь въ полъоборота направо, беретъ ружье какъ для надѣванія капсюля, взводитъ курокъ, снимаетъ со стержня неразбитый капсюль, кладетъ его въ суму, надѣваетъ стержневый чехолъ, спускаетъ курокъ, вынимаетъ чехолъ прицѣла и надѣвъ его, съ поворотомъ во фронтъ беретъ къ ногѣ.

§ **180**. Для снятія головнаго убора при молитвѣ, командуется:

На моли—ТВУ.

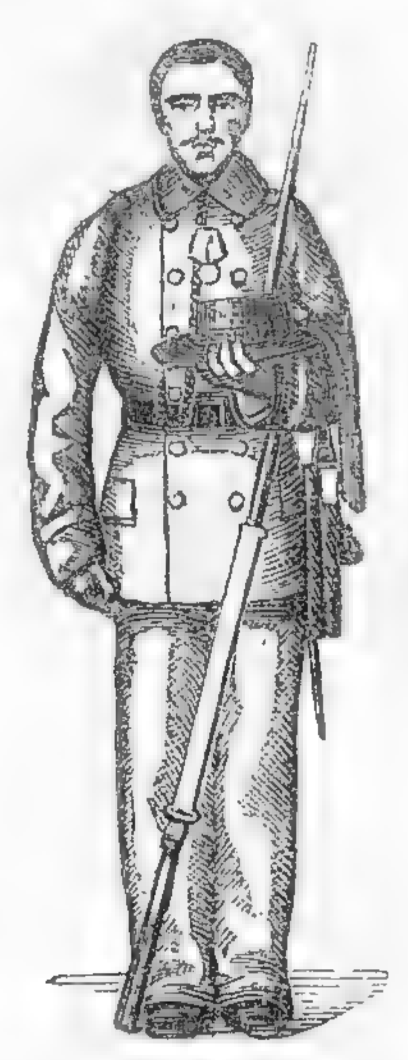
Шляпы (фуражки) *долой.*



На моли—ТВУ.

По 1-й командѣ ружье передается въ лѣвую руку въ положеніе, показанное на чертежѣ.

По 2-й снимается головной уборъ безъ всякихъ пріемовъ, какъ кому удобнѣе. Во время молитвы шляпу держать на лѣвой рукѣ, согнутой въ локтѣ около тѣла, большимъ пальцемъ поддерживать поле шляпы снизу, а остальные пальцы обхватываютъ его. Шляпа должна быть концами лентъ обращена влѣво. Что же касается до фуражки, то ее слѣдуетъ держать тоже на лѣвой рукѣ, имѣя большой палецъ внутри, а остальные снаружи околыша; фуражка должна быть обращена переднею частью вправо.



Держаніе головнаго убора.

По командѣ:

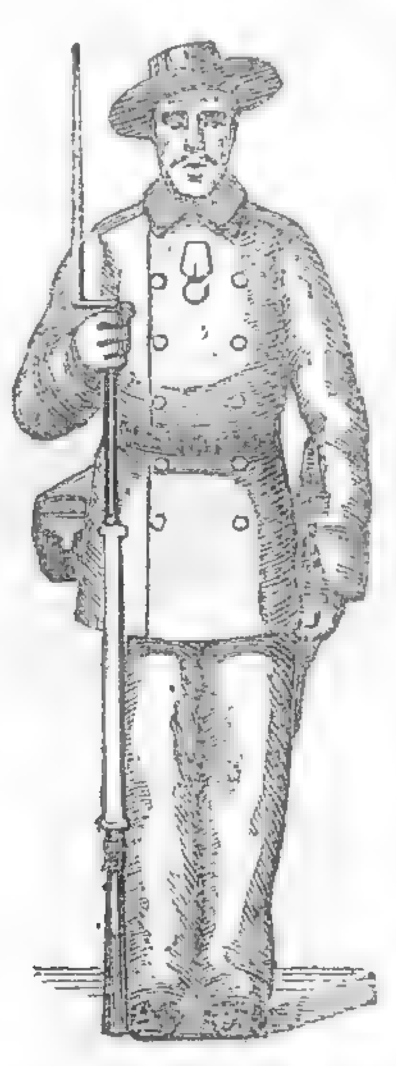
Накройсь.

§ **181.** Надѣвается головной уборъ и ружье ставится къ ногѣ.

ЕФРЕЙТОРСКІЕ ПРІЕМЫ И ПРІЕМЫ, УПОТРЕБЛЯЕМЫЕ ПРИ ОТПРАВЛЕНІИ ГАРНИЗОННОЙ СЛУЖБЫ.

На пле—ЧО (отъ ноги).
Въ одинъ пріемъ.

Разъ. § **182.** Кистью правой руки взять конецъ дула въ обхватъ, не отдѣляя при этомъ локоть отъ тѣла.



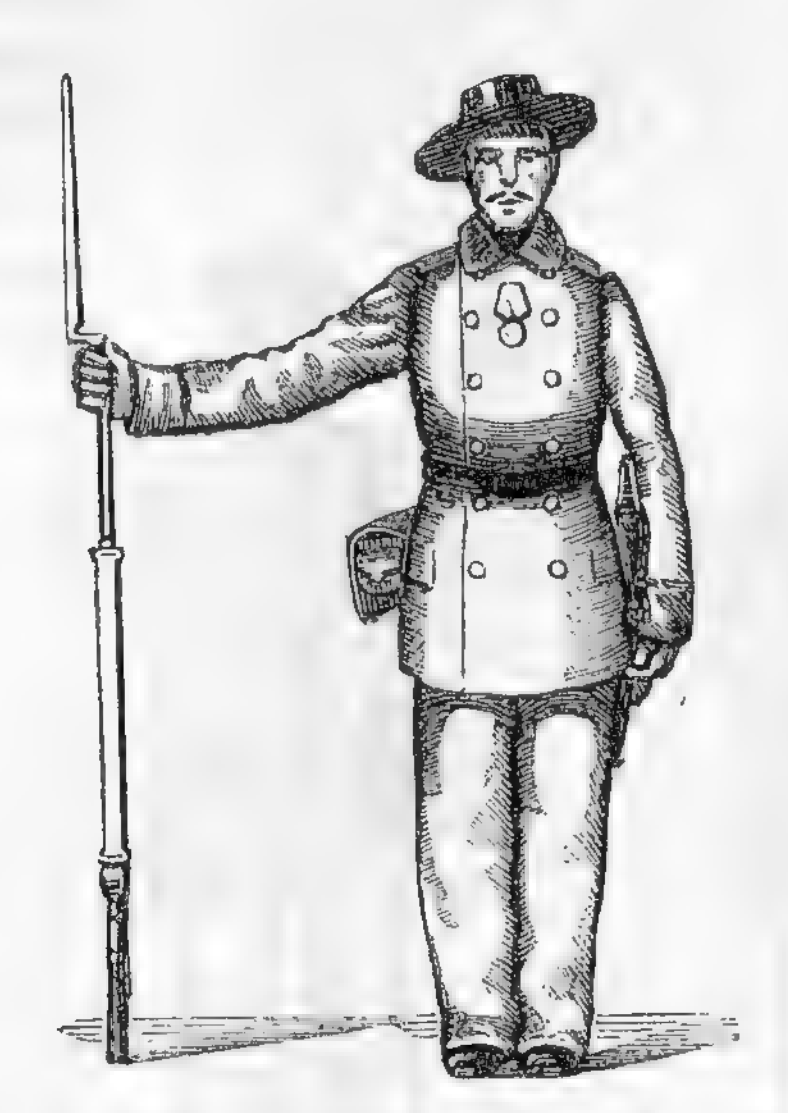
По-ефрейторски на пле—ЧО.

На кра—УЛЪ.
Въ два пріема.
Разъ, два.

Разъ. § **183.** *Первый пріемъ:* держа дуло въ правой рукѣ, отставить прикладъ вправо, а дуло уклонить

къ низу, такъ, чтобы отъ носка къ прикладу былъ полный шагъ разстоянія и задній уголъ приклада находился на линіи носковъ; правая рука отъ локтя до кисти легла къ тѣлу, какъ дозволяетъ ростъ человѣка и длина ружья; откидывая прикладъ, для вѣрной установки, должно взглянуть на оный

Два. § **184**. *Второй пріемъ:* Не сдвигая приклада съ мѣста, подать дуло вправо во всю длину руки, выпрямивъ оную безъ принужденія, а голову поставить прямо.



По ефрейторски на кра—УЛЪ (2-й пріемъ).

На пле—ЧО.
Въ одинъ пріемъ.

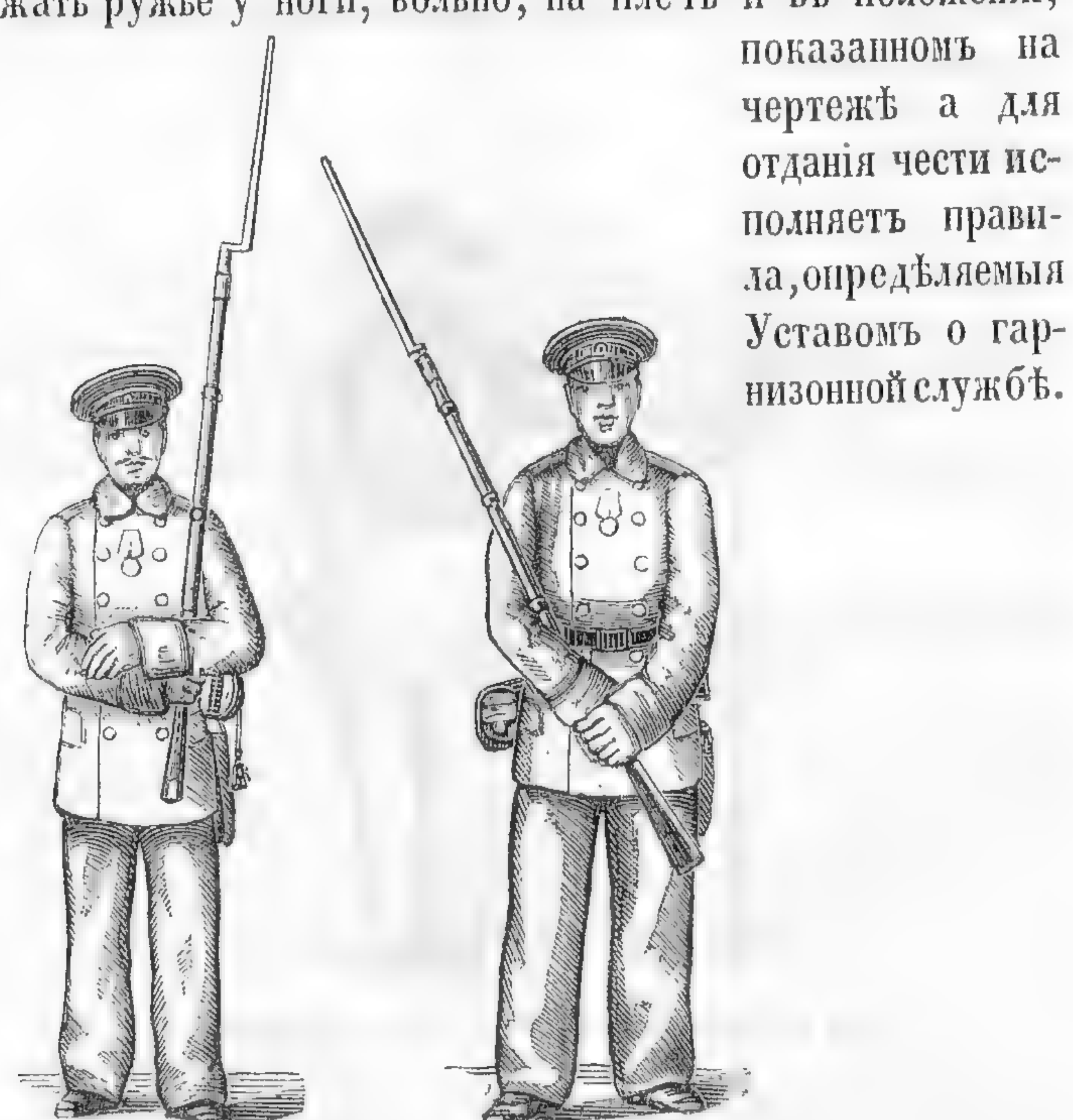
Разъ. § **185**. Правою рукою приподнять ружье отъ земли, поставить прикладомъ къ носку и держать какъ на плечо отъ ноги.

Къ но—ГѢ.

Въ одинъ пріемъ.

Разъ § **186**. Опустить кисть правой руки на погонъ и держать ружье какъ у ноги положено.

§ **187**. Часовой для своего облегченія можетъ держать ружье у ноги, вольно, на плечѣ и въ положеніи, показанномъ на чертежѣ а для отданія чести исполняетъ правила, опредѣляемыя Уставомъ о гарнизонной службѣ.



Держаніе ружья подъ—КУРОКЪ.

§ **188**. По вызовѣ карауловъ въ ружье, каждый человѣкъ становится лѣвѣе своей сошки, беретъ ружье и ставитъ его у ноги.

§ **189**. По командѣ въ *сош—КИ*, повернуться направо и взять ружье передъ себя, лѣвою рукою у конца дула, оставляя правую на томъ же мѣстѣ.

Дойдя до сошки, положить ружье на нее, замкомъ внизъ и такъ, чтобы прикладъ уперся въ имѣющуюся позади сошекъ планку.

ПОВОРОТЫ И ДВИЖЕНІЯ СЪ РУЖЬЕМЪ.

§ **190**. Повороты съ ружьемъ на мѣстѣ выполняются по тѣмъ же правиламъ и командамъ, какъ и безъ ружья. Только когда ружье у ноги, то должно, не измѣняя положенія онаго, приподнять прикладъ нѣсколько отъ земли тотчасъ по предварительной командѣ (напра . . . налѣ . . . . или кру . . . .), а сдѣлавъ поворотъ, опять поставить прикладъ на землю.

§ **191**. При обученіи рекрутъ съ ружьемъ, передъ началомъ движенія, обучающій опредѣляетъ командой положеніе ружья и за тѣмъ уже самое движеніе. Если же положеніе ружья не назначено, то его несутъ на перевѣсъ. По командѣ «*СТОЙ*» ружье берется къ ногѣ съ послѣднимъ шагомъ.

Примѣчаніе 1-е. При движеніи бѣгомъ ружье нести на правомъ плечѣ, въ нѣкоторыхъ случаяхъ на перевѣсъ, и вообще палашъ придерживать лѣвой рукой.

Примѣчаніе 2-е. Движеніе и повороты въ сомкнутомъ строю производить также по соотвѣтствующимъ сигналамъ, для повѣрки знанія послѣднихъ рекрутами.

§ **192.** Когда нужно въ самомъ движеніи, перемѣнить положеніе ружья, не останавливая обучаемаго, то для этого подается соотвѣтствующая желаемому положенію команда.

§ **193.** При движеніи шагомъ, когда ружье на плечѣ, то лѣвая рука остается неподвижна, какъ при стойкѣ на мѣстѣ.

§ **194.** При положеніи ружья вольно, на правое плечо и на перевѣсъ, рука, не занятая ружьемъ или палашемъ, движется свободно.

ШЕРЕНОЖНОЕ УЧЕНЬЕ.

Выравниваніе сомкнутаго строя: встрѣча начальника. Ружейные пріемы въ сомкнутомъ строю.

§ **195.** Каждая сомкнутая часть должна быть выравнена: 1) по фронту: для чего люди каждой шеренги должны имѣть груди на одной линіи, а плеча по фронту; 2) по рядамъ: для чего люди каждаго ряда должны стоять другъ другу въ затылокъ.

§ **196.** Дабы матросу выравняться въ шеренгѣ, надобно ему стать такъ, чтобы, поворотивъ голову въ ту сторону, куда равняется, онъ видѣлъ грудь четвертаго отъ себя человѣка, считая себя первымъ.

§ **197.** Приступая къ обученію равненію, устанав-

ливаютъ 3-хъ или 4-хъ человѣкъ съ одного изъ фланговъ на одной линіи, нѣсколько шаговъ впереди или позади шеренги и приказываютъ по нимъ выравниваться остальнымъ, поправляя ошибки. При этомъ объяснить, чтобы при выравниваніи люди не доходили нѣсколько до линіи равненія и вступали бы на оную, не бросаясь. То же самое исполнять и подъ разными углами относительно первоначальнаго положенія фронта.

§ **198.** Исполненіе вышеизложеннаго производится по командѣ: *равняйсь*. Когда люди выравнялись, то обучающій командуетъ *смирно*.

§ **199.** По сей командѣ всѣ люди въ строю должны поставить головы прямо.

§ **200.** Когда люди пріучаются выравниваться исподоволь, слѣдуетъ, не выдвигая фланговыхъ рядовъ, командовать просто: «*равняйсь*». Въ такомъ случаѣ людямъ надлежитъ взглянуть къ флангу равненія и выравняться по фланговому.

§ **201.** При прохожденіи начальника по фронту, каждый человѣкъ, поворотивъ голову къ начальнику, долженъ смотрѣть прямо ему въ глаза; по мѣрѣ того какъ начальникъ проходитъ мимо, провожать его глазами, поворачивая свободно голову вслѣдъ за нимъ; когда начальникъ обойдетъ фронтъ, ставить голову прямо.

§ **202**. Шереножное ученье имѣетъ цѣлью согласовать исполненіе всего того, чему люди были выучены по одиночкѣ при подготовленіи ихъ къ сомкнутому

строю; для чего пріемы дѣлаются сначала со счетомъ вслухъ, а потомъ про себя.

§ **203.** Для общаго залпа всѣмъ взводомъ командовать:

1) *Пальба взводомъ* (*).
2) *Взводъ—КЛАДСЬ.*
3) *ПЛИ.*
4) *ЖАЙ.*

По 1-й командѣ 2-я шеренга приступаетъ къ 1-й на полъ-шага и обѣ шеренги берутъ на изготовку; по 2-й прикладываются; по 3-й производятъ выстрѣлъ; по 4-й заряжаютъ и берутъ на изготовку.

§ **204.** Для продолженія пальбы залпами, командовать:

1) *Взводъ—КЛАДСЬ.*
2) *ПЛИ.*
3) *ЖАЙ.*

§ **205.** Для пальбы шеренгами обучающій командуетъ:

1) *Пальба шеренгами.*
2) *Вторая шеренга—КЛАДСЬ.*
3) *ПЛИ.*
4) *ЖАЙ.*

По приступленіи 2-й шеренги съ предварительною командою и по изготовленіи обѣихъ, 2-я шеренга при-

---

(*) Слово *шеренга* или *взводъ*, употребляются, смотря по тому, въ одной ли шеренгѣ или въ двухъ построены обучающіеся.

кладывается, стрѣляетъ и заряжаетъ извѣстнымъ порядкомъ.

§ **206**. Когда во 2-й шеренгѣ, люди возьмутъ ружья для надѣванія капсюля, то обучающій командуетъ:

1) *Первая шеренга—КЛАДСЬ.*
2) *ПЛИ.*
3) *ЖАЙ.*

И когда 1-я шеренга, заряжая, возьметъ ружья для надѣванія капсюля, то опять командуетъ то же самое 2-й шеренгѣ, и такимъ порядкомъ пальба производится далѣе.

§ **207**. Если къ пальбѣ шеренгами переходятъ отъ пальбы общими залпами, то обучающій, выждавъ, когда выстрѣлившія шеренги возьмутъ на изготовку, командуетъ далѣе:

1) *Пальба шеренгами.*
2) *Вторая шеренга—КЛАДСЬ.*
3) *ПЛИ.*
4) *ЖАЙ.*

Въ этомъ случаѣ 2-я шеренга, сближавшаяся съ 1-й, сколько было нужно еще при общихъ залпахъ, здѣсь по командѣ *пальба шеренгами,* остается на томъ же мѣстѣ.

§ **208**. Для открытія пальбы рядами командуется:

1) *Пальба рядами.*
2) *НАЧИНАЙ.*

§ **209**. Если къ пальбѣ рядами нужно перейти отъ пальбы залпами, то въ то время, когда выстрѣлившіе люди, зарядивъ ружья, приготовятъ ихъ къ новому выстрѣлу, командуется:

1) *Пальба рядами.*

2) *НАЧИНАЙ.*

§ **210**. Самая же пальба производится нижеслѣдующимъ порядкомъ, который должно объяснить и указать сперва каждому ряду порознь.

§ **211**. По командѣ *пальба рядами,* 2-я шеренга приступаетъ къ 1-й, если это не было уже сдѣлано ею прежде.

§ **212**. По слову *начинай,* правофланговые люди 1-й шеренги каждаго отдѣленія производятъ выстрѣлъ; когда они возьмутъ на «*ЖАЙ*», стрѣляютъ вторые ряды 1-й шеренги и первые ряды 2-й шеренги, за тѣмъ исполняютъ то же самое третьи ряды передней и вторые задней шеренги и т. д. Очередь эта соблюдается только для произведенія перваго выстрѣла, слѣдующіе же каждый матросъ производитъ самъ по себѣ, наблюдая однакоже, чтобы не стрѣлять одновременно съ человѣкомъ своего ряда.

§ **213**. Пальбу рядами можно открыть также и по *тревогѣ;* для сего обучающій приказываетъ ударить *тревогу.*

§ **214**. По сему бою взводъ беретъ на изготовку и начинаетъ пальбу рядами, какъ выше объяснено.

Примѣчаніе. При открытіи пальбы рядами, на заднюю шеренгу, задняя исполняетъ какъ передняя а передняя какъ задняя, при чемъ фланги не измѣняются.

§ **215.** Дабы прекратить пальбу залпами, обучающій командуетъ, когда всѣ выстрѣлившіе окончатъ заряжаніе:

1) *Курокъ на взводъ.*

Эту команду обѣ шеренги исполняютъ какъ описано въ § 177.

§ **216.** Для прекращенія пальбы рядами обучающій приказываетъ барабанщику ударить *дробь* (*).

По этому бою пальба прекращается; тѣ люди, которые выстрѣлили, заряжаютъ и всѣ берутъ къ ногѣ, спустивъ курки на предохранительный взводъ.

§ **217.** Для разряда ружей командовать:

1) *Къ разряду ружей.*
2) *Вверхъ.*
3) *Взводъ—КЛАДСЬ.*
4) *ПЛИ.*

По сей командѣ стрѣляютъ вверхъ обѣ шеренги, равно и унтеръ-офицеры.

§ **218.** Послѣ выстрѣла обучающій командуетъ:

Къ но—ГѢ.

По сей командѣ, взявъ ружье какъ для надѣванія

(*) Смотри на приложенномъ къ Р. Ш. Сводѣ нѣтъ боевъ и сигналовъ.

капсюля, взвести курокъ, сбросить разбитый капсюль, спустить курокъ и взять къ ногѣ.

Примѣчаніе. При пальбѣ пріучать людей обращать вниманіе на то, дѣйствительно ли по спускѣ курка произошелъ выстрѣлъ или была осѣчка.

Въ послѣднемъ случаѣ нужно только надѣть другой капсюль, не заряжая вновь ружья.

Движеніе фронтомъ прямо, движеніе въ полъ-оборота, останавливаніе, осаживаніе и примыканіе. Захожденіе фронтомъ.

§ **219.** Для начала движенія шагомъ обучающій командуетъ:

1) *Шеренга* (или *взводъ*) *впередъ.*
2) *Равненіе направо (или налѣво).*
3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ строй начинаетъ движеніе, держась и равняясь въ назначенную сторону. При этомъ должно наблюдать, чтобы фланговый, на котораго равняются, шелъ прямо передъ собой, шагомъ опредѣленнаго размѣра. Прочіе люди должны наблюдать въ движеніи слѣдующее:

1) Не жаться къ сторонѣ фланга равненія и неотдѣляться отъ него.

2) Всякую сдѣланную ошибку исправлять не бросаясь, а исподволь.

§ **220.** Для движенія фронтомъ, въ полъ-оборота, обучающій командуетъ: *въ полъ-оборота на пра—ВО,*

(или *налѣ—ВО*), слѣдуя правиламъ о поворотахъ на походѣ, изъясненнымъ въ §§ 82—84.

Люди, поворотясь, идутъ по новому направленію, неизмѣняя прежней линіи фронта и сохраняя то самое положеніе, какое они имѣли бы при полъ-оборотѣ на мѣстѣ.

221. По командѣ обучающаго:

1) *Во—ФРОНТЪ.*
2) *Равненіе направо* (или *налѣво).*

На ходу каждый человѣкъ поворачивается во фронтъ и идетъ по новому направленію, соблюдая сказанное въ § 219.

§ **222.** Чтобы остановить строй, обучающій командуетъ:

1) *Шеренга* (или *взводъ*).
2) *СТОЙ.*

§ **223.** Для осаживанія надлежитъ командовать:

1) *Шеренга (взводъ) назадъ равняйсь.*
2) *МАРШЪ.*

Люди исполняютъ при семъ что предписано въ §§ 91 и 92.

§ **224.** Для примыканія надлежитъ командовать:

1) *Шеренга (взводъ), глаза напра-ВО (налѣ-ВО).*
2) *Направо (налѣво) примыкай.*
3) *МАРШЪ.*

Всякій человѣкъ исполняетъ сказанное въ (§§ 93—95).

§ **225.** Захожденіе фронтомъ можно дѣлать на мѣстѣ и на ходу. Какъ въ томъ, такъ и въ другомъ случаѣ фланговый человѣкъ заходящаго фланга дѣлаетъ шагъ обыкновеннаго размѣра. Фланговый же человѣкъ внутренняго фланга захожденія, при захожденіи съ мѣста означаетъ шагъ на мѣстѣ, поворачиваясь по мѣрѣ захожденія фронта, а при захожденіи на походѣ описываетъ небольшую дугу.

За тѣмъ всѣ остальные ряды равняются при захожденіи на заходящій флангъ и держатся къ остающимся на мѣстѣ.

Примѣчаніе. Обозначеніе шага на мѣстѣ дѣлается носками, приподнимая и опуская ихъ въ тактъ шага и оставляя каблуки на мѣстѣ.

§ **226.** Для захожденія фронтомъ съ мѣста, командуется:

1) *Шеренга на право.*
2) *МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, всѣ люди, исключая лѣво-фланговаго ряда, поворачиваютъ голову налѣво, а лѣво-фланговый человѣкъ передней шеренги направо, дабы при захожденіи смотрѣть по шеренгѣ и соображать свое движеніе такъ, чтобы не потѣснить людей въ неподвижномъ флангѣ или не заставить ихъ оторваться отъ него.

По командѣ *МАРШЪ* строй начинаетъ заходить; лѣвофланговый человѣкъ идетъ полнымъ шагомъ, пода-

вая лѣвое плечо по немногу впередъ и придерживаясь слегка локтемъ къ возлѣ-идущему.

Правофланговый человѣкъ передней шеренги поворачивается направо понемногу, соображаясь также съ движеніемъ заходящаго фланга, и означаетъ шагъ на мѣстѣ.

Прочіе люди придерживаются къ сторонѣ неподвижнаго фланга, не допуская, чтобы ихъ тѣснили къ нему съ противуположной стороны, при чемъ каждому человѣку, принаравливаясь къ движенію заходящаго фланга, надобно подавать впередъ лѣвое плечо и шаги дѣлать тѣмъ менѣе, чѣмъ ближе онъ находится къ неподвижному флангу.

§ **227**. Для захожденія налѣво съ мѣста командовать:

1) *Шеренга на ЛѢВО.*
2) *МАРШЪ.*

По этой командѣ исполняется все вышесказанное, только въ обратную сторону.

§ **228**. Чтобы остановить заходящій строй, обучающій командуетъ:

СТОЙ, РАВНЯЙСЬ.

По этой командѣ фронтъ останавливается и выравнивается на заходящій флангъ.

Полное захожденіе шеренги или взвода есть $^1/_4$ круга, но отъ командующаго зависитъ не довести до полнаго захожденія; то въ такомъ случаѣ, чтобы фронтъ, зашедшій на извѣстную часть круга, продолжалъ дви-

женіе въ новомъ направленіи, обучающій командуетъ: *прямо, равненіе на лѣво (направо).*

Примѣчаніе. Останавливаясь послѣ захожденія, люди къ ногѣ не берутъ; 2-я шеренга при захожденіяхъ соображается съ 1-й.

§ **229.** Для захожденія на ходу, обучающій командуетъ:

1) *Правое плечо впередъ (лѣвое).*
2) *МАРШЪ.*

По симъ командамъ исполняется вышеизложенное.

§ **230.** Когда строй зайдетъ сколько надобно, обучающій командуетъ: *прямо, равненіе направо (на лѣво).*

По сей командѣ всѣ люди въ шеренгѣ идутъ полнымъ шагомъ, поставивъ голову прямо и равняясь къ тому флангу, куда будетъ назначено равненіе.

Примѣчаніе. Если бы встрѣтилась надобность сдѣлать захожденіе болѣе чѣмъ на $^1/_4$ круга, то во исполненіе послѣдняго командовать *кругомъ.* По сей командѣ люди продолжаютъ захожденіе до новой команды.

§ **231.** Исполненію всего сказаннаго должно обучать также и въ движеніи бѣгомъ. Правила, при этомъ соблюдаемыя, тѣ же.

Движеніе рядами: вздваиваніе рядовъ; повороты, перемѣна направленія рядами.

§ **232.** Для движенія рядами съ мѣста обучающій командуетъ:

1) *Шеренга (взводъ).*
2) *На пра-ВО (налѣ-ВО).*
3) *Шагомъ МАРШЪ.*

По 2-й командѣ люди поворачиваются, по 3-й начинають движеніе и соблюдають въ продолженіе его равненіе по рядамъ, сохраняя то самое относительное положеніе, въ какомъ находились послѣ поворота.

§ **233.** Для удобства движенія рядами можно также производить его, вздваивая оные. Это исполняется какъ на мѣстѣ передъ началомъ движенія, такъ и на походѣ по командѣ: *ряды вздвой.*

1) *Съ мѣста.*

а) Когда фронтъ поворочень направо, то по командѣ: *ряды вздвой,* первые ряды 2-й шеренги принимають полъ-шага вправо, а 2-е ряды обѣихъ шеренгъ вступають на линію первыхъ рядовъ, такъ что 2-й рядъ первой шеренги становится правѣе 1-го ряда 1-й шеренги, а 2-й рядъ 2-й шеренги правѣе 1-го ряда 2-й шеренги.

б) Когда фронтъ поворочень на лѣво, по командѣ: *ряды вздвой,* 2-е ряды 1-й шеренги принимають полъ-шага влѣво, а 2-е ряды задней шеренги шагъ влѣво 1-е ряды дѣлають шагъ впередъ, чтобы вступить на линію со вторыми рядами, при чемъ 1-е ряды 2-й шеренги принимають влѣво такъ, чтобы стать лѣвѣе 2-го ряда 1-й шеренги.

2) *Во время движенія.*

При движеніи справа рядами по командѣ *ряды вздвой,* 2-е ряды обѣихъ шеренгъ и 1-е ряды задней шеренги принимаютъ вправо столько же, сколько и на мѣстѣ; при движеніи слѣва рядами они принимаютъ влѣво и за тѣмъ соотвѣтствующіе ряды выравниваются на походѣ.

При поворотѣ *во фронтъ* 2-е ряды, принимая влѣво, сами собой вступаютъ на линію первыхъ рядовъ; при поворотѣ на 2-ю шеренгу 1-е ряды вступаютъ сами собой на линію 2-хъ рядовъ.

Если бы встрѣтилась надобность выстроить ряды, не поворачивая строя на 1-ю или на 2-ю шеренгу, то по командѣ: *ряды стройся,* при движеніи справа рядами 2-е ряды дѣлаютъ одинъ шагъ на мѣстѣ, а со слѣдующимъ шагомъ вступаютъ въ свои мѣста въ затылокъ 1-мъ рядамъ. При движеніи слѣва рядами 1-е ряды, сдѣлавъ одинъ шагъ на мѣстѣ, со слѣдующимъ шагомъ занимаютъ свои мѣста въ затылокъ 2-мъ рядамъ.

При поворотахъ въ полъ-оборота ряды остаются въ томъ порядкѣ, въ какомъ находились до поворота. Само собой разумѣется, однако же, что послѣ двухъ полъ-оборотовъ въ одну сторону, т. е. когда строй повернется во фронтъ или на заднюю шеренгу, вздвоенные ряды должны выстроиться.

§ **234.** Потомъ надлежитъ *учить поворотамъ во всѣ стороны на ходу, перемѣнѣ направленія: ряда-*

ми, правымъ или лѣвымъ плечомъ впередъ; для послѣдняго командовать, не останавливая строя:

1) *Правое плечо впередъ (или лѣвое плечо впередъ), МАРШЪ.*

Головной рядъ исполняетъ сказанное для захожденія фронта на походѣ, укорачивая нѣсколько шагъ до тѣхъ поръ, пока не будетъ скомандовано *прямо;* слѣдующіе за тѣмъ ряды исполняютъ то же, что и головной, дойдя до мѣста, гдѣ онъ началъ захожденіе.

Построеніе рядовъ изъ фронта и фронта изъ рядовъ.

§ **235.** Дабы строй, идущій фронтомъ, продолжалъ движеніе рядами въ ту же сторону, обучающій командуетъ:

1) *Справа рядами.*
2) *МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ правый фланговый человѣкъ передней шеренги продолжаетъ движеніе прямо впередъ; къ нему пристраивается справа фланговый 2-й шеренги, а всѣ прочіе, поворотясь направо, слѣдуютъ за правофланговымъ рядомъ.

§ **236.** Для движенія слѣва рядами обучающій командуетъ:

1) *Слѣва рядами.*
2) *МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ лѣвофланговый рядъ испол-

няетъ, что при движеніи *справа рядами* долженъ дѣлать правый фланговый, а прочіе, поворотясь на лѣво, за нимъ слѣдуютъ.

§ **237.** Строй, идущій рядами, выстраиваетъ изъ рядовъ фронтъ влѣво, когда движеніе дѣлается рядами справа (т. е. правымъ флангомъ впередъ), и вправо, когда движеніе происходитъ рядами слѣва (т. е. лѣвымъ флангомъ впередъ).

§ **238.** Въ первомъ случаѣ обучающій командуетъ:

1) *Шеренга (взводъ) стройся налѣво.*
2) *Равненіе направо.*
3) *МАРШЪ.*

По командѣ *маршъ* головной человѣкъ передней шеренги обозначаетъ шагъ на мѣстѣ, а прочіе люди, поворотясь на походѣ въ полъ-оборота налѣво, идутъ по новому направленію и каждый, поравнявшись противъ того мѣста, которое въ шеренгѣ занимать долженъ, поворачивается самъ по себѣ во фронтъ, вступаетъ на линію фронта, выравнивается по людямъ, отъ него вправо находящимся и дѣлаетъ шагъ на мѣстѣ. Во второй шеренгѣ всѣ люди, поворотясь въ полъ-оборота, идутъ такимъ же образомъ. Когда послѣдній человѣкъ вступитъ на линію фронта, то обучающій командуетъ *прямо;* по сей командѣ весь строй идетъ полнымъ шагомъ, имѣя равненіе направо.

§ **239.** Во второмъ случаѣ обучающій командуетъ:

1) *Шеренга (взводъ) стройся направо.*
2) *Равненіе налѣво.*
3) *МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ какъ головной человѣкъ передней шеренги, такъ и всѣ прочіе исполняютъ, что сказано въ предъидущемъ §, только не влѣво, а вправо.

Примѣчаніе. Если бы взводъ шелъ со вздвоенными рядами, то передъ построеніемъ фронта командовать: *ряды стройся.*

Приготовленіе рекрутъ къ разсыпному строю.

§ **240.** Дабы ознакомить рекрутъ съ тѣми сигналами, которыхъ они не узнали еще при сомкнутомъ обученіи, должно объяснять значеніе ихъ передъ самымъ исполненіемъ, приказавъ предварительно протрубить сигналъ. Дальнѣйшее наблюденіе за исполненіемъ ихъ и поправка ошибокъ, сдѣланныхъ рекрутами, возлагаются на старшихъ въ звеньяхъ, которые назначаются изъ людей твердыхъ въ разсыпномъ строѣ.

§ **241.** Исполненіе по сигналамъ дѣлается только тогда, когда сигналъ будетъ вполнѣ повторенъ горнистомъ своей части.

§ **242.** Въ разсыпномъ строѣ все зависитъ отъ личной смѣтливости людей; поэтому и при обученіи ему слѣдуетъ болѣе предоставлять людей самимъ себѣ, не увлекаясь мелочными требованіями: они столь же вредно дѣйствуютъ на стрѣлка, какъ и на руководящаго имъ, вселяя и тому и другому превратныя понятія о

характерѣ разсыпнаго строя и, главное, отвлекая отъ цѣли, которой цѣпь должна достигнуть.

Основныя правила разсыпнаго строя. Общія понятія о разсыпномъ строѣ и общія правила, въ немъ соблюдаемыя.

§ **243.** Основная цѣль разсыпнаго строя заключается въ томъ, чтобы доставить людямъ удобства для огнестрѣльнаго дѣйствія.

Разсыпной строй отличается отъ сомкнутаго тѣмъ, что люди въ немъ становятся другъ отъ друга на болѣе или менѣе значительныхъ интервалахъ и освобождены отъ того строгаго соглашенія своихъ дѣйствій, какое необходимо въ строѣ сомкнутомъ. Линія, составляемая людьми, расположенными такимъ образомъ, называется *цѣпью.* Необходимую принадлежность цѣпи составляютъ ея подкрѣпленія, располагаемыя за нею въ сомкнутомъ строѣ и называемыя *резервами цѣпи.*

§ **244.** Цѣпь состоитъ изъ звеньевъ по два ряда въ каждомъ, начиная разсчетъ отъ праваго фланга полувзвода. Люди, составляющіе одно звено, называются *товарищами* и должны поддерживать другъ друга въ бою. Въ каждомъ звенѣ болѣе смѣтливый и надежный назначается старшимъ.

Ежели за распредѣленіемъ людей по четыре будутъ еще оставаться люди лишніе, то трое лишнихъ составляютъ особое звено, а два и одинъ примыкаютъ къ смежному звену и дѣйствуютъ съ нимъ нераздѣльно.

§ **245.** Въ каждомъ звенѣ товарищи размѣщаются такъ, чтобы не мѣшать другъ другу стрѣлять.

§ **246.** Густота цѣпи опредѣляется начальникомъ, соображающимъ силу ея съ цѣлью, которую имѣетъ въ виду достигнуть. Впрочемъ, можно совѣтовать, чтобы на каждые 40 шаговъ приходилось не менѣе звена. При разсыпаніи начальникъ опредѣляетъ приблизительно число шаговъ на каждое звено.

Примѣчаніе. Здѣсь не предлагается никакихъ правилъ ни для интерваловъ между людьми одного звена, ни для относительнаго положенія звеньевъ другъ къ другу, въ томъ соображеніи, что даже и на ровной мѣстности отнюдь не слѣдуетъ требовать однообразія ни въ интервалахъ, ни въ положеніи людей.

§ **247.** Ружье въ цѣпи держать у ноги; на ходу же нести какъ кому удобнѣе, за исключеніемъ *вольно*, потому что иногда нужно *подойти* къ непріятелю незамѣтно; поднятые же вверхъ стволы, при отраженіи отъ нихъ лучей свѣта, могутъ обнаружить противнику приближеніе цѣпи. Впрочемъ, по распоряженію начальника можно брать и ружья вольно.

Когда въ цѣпи пальба, ружья передъ выстрѣломъ держать на изготовкѣ; положеніе же ногъ предоставляется усмотрѣнію каждаго.

§ **248.** Каждое звено, дѣйствуя и двигаясь самостоятельно, должно, однакоже, соображаться съ сосѣдними, для того, чтобы не слишкомъ отъ нихъ отдѣлиться или отстать. *Для этого начальникъ цѣпи*

долженъ назначать къ какой сторонѣ звеньямъ держаться.

§ **249**. Если же цѣпь поворочена къ какому либо флангу, то каждое звено соображается съ идущимъ впереди.

§ **250.** При движеніяхъ цѣпи, а равно и при расположеніи ея на мѣстѣ, начальствующіе становятся за своими частями тамъ, гдѣ ихъ присутствіе болѣе необходимо.

§ **251.** Если нужно, чтобы люди обратили вниманіе на завѣдующихъ частями цѣпи, сіи послѣдніе подаютъ на свисткѣ сигналъ, по коему всѣ люди ихъ части на нихъ и взглядываются.

§ **252.** Находясь въ цѣпи, матросъ долженъ внимательно слѣдить за тѣмъ, что дѣлается у противника, и въ то же время за сигналами и командами своего начальника.

§ **253.** Резервы во всѣхъ своихъ движеніяхъ должны соображаться съ движеніями цѣпи, исполняя ихъ по словесной командѣ своихъ начальниковъ.

Разстояніе, въ которомъ они должны находиться отъ цѣпи, зависитъ отъ отдаленія противника, т. е. чѣмъ ближе противникъ, тѣмъ ближе должны держаться къ цѣпи и резервы.

Можно положить приблизительно, что на мѣстности открытой, при началѣ дѣйствій, резервы держатся отъ цѣпи на разстояніи около 300 шаговъ.

Разсыпаніе изъ сомкнутаго строя.

§ **254**. Сомкнутую часть можно разсыпать въ цѣпь на мѣстѣ или на походѣ, отъ середины или отъ фланга.

§ **255**. Приступая къ обученію рекрутъ разсыпному строю, дѣлить ихъ взводъ на двѣ равныя части, дабы когда одна будетъ разсыпана, другая представляла бы резервъ.

§ **256**. Для показанія какъ разсыпаться впередъ отъ середины въ обѣ стороны, обучающій командуетъ напримѣръ: *второй* (или *первый*) *полувзводъ* въ *цѣпь*, или приказываетъ горнисту подать сигналъ: *разсыпаться*, и указываетъ командующему этимъ полувзводомъ направленіе, коего должно держаться.

§ **257**. По означенной командѣ или сигналу командующій полу-взводомъ унтеръ-офицеръ переходитъ за середину его и, сообразившись съ пространствомъ, которое занять долженъ, командуетъ на ходу въ полъголоса:

Вправо и влѣво въ цѣпь МАРШЪ.

По этой командѣ среднее звено подается впередъ обыкновеннымъ шагомъ, а прочія, ускоривъ шагъ, а если нужно, то и бѣгомъ, расходятся въ полъ-оборота вправо и влѣво до тѣхъ поръ, пока не займутъ назначеннаго имъ пространства въ цѣпи. Послѣ этого они идутъ прямо.

Командующій унтеръ-офицеръ повѣряетъ расположеніе звеньевъ, а когда цѣпь совсѣмъ разсыпалась и взяла должное направленіе, переходитъ за середину оной и слѣдуетъ позади шагахъ въ 10-ти.

§ **258.** Для разсыпанія впередъ, въ одну сторону отъ котораго либо фланга, обучающій, подавъ команду или сигналъ, означенные въ § 256-мъ, говоритъ командующему посылаемымъ въ цѣпь полувзводомъ, въ какомъ идти направленіи.

По этому исполняется то же самое, съ тою только разницею, что начальникъ командуетъ:

Вправо (или *влѣво*) *въ цѣпь МАРШЪ.*

И по этой командѣ не среднее звено, а звено одного изъ фланговъ идетъ прямо передъ собою.

Прочіе затѣмъ звенья, подаваясь тоже впередъ, размыкаются въ указанную командою сторону.

§ **259.** Когда при разсыпаніи впередъ цѣпь достигнетъ того мѣста, гдѣ ей расположиться должно, подается сигналъ:

Остановиться.

Люди занимаютъ *мѣста, наболѣе удобныя для дѣйствія,* и потомъ останавливаются.

§ **260.** Если бы сигналъ *стой* былъ поданъ, когда цѣпь *не успѣла еще совсѣмъ разсыпаться,* то люди сначала *оканчиваютъ разсыпаніе,* а потомъ останавливаются.

§ **261.** Для разсыпанія на мѣстѣ полувзводъ, по

командѣ своего начальника, выдвигается сначала шаговъ отъ 10-ти до 20-ти впередъ, а потомъ разсыпается по его же командѣ:

Въ цѣпь по линіи направо (на лѣво) МАРШЪ.

Исполненіе дѣлается размыканіемъ по направленію линіи фронта, или отъ средины, или отъ котораго либо изъ фланговъ, смотря по командѣ. Каждое звено, занявъ въ цѣпи свое мѣсто, останавливается.

Движеніе цѣпи въ различныхъ направленіяхъ.

§ **262**. При всѣхъ вообще движеніяхъ исполняется сказанное въ §§ 248—250.

§ **263**. Въ какомъ бы направленіи цѣпь ни двигалась, она должна по командѣ или сигналу *стой* сама поворачиваться къ сторонѣ противника. *То же относится и къ резервамъ цѣпи.*

§ **264**. Цѣпь и ея резервы производятъ всѣ передвиженія обыкновенно шагомъ; если же понадобится, чтобы они были исполнены бѣгомъ, подается сигналъ *движеніе бѣгомъ* и вслѣдъ за сигналомъ, обозначающимъ направленіе движенія.

§ **265**. Дабы цѣпь двинуть впередъ, т. е. къ сторонѣ противника, подается сигналъ: *наступленіе* или команда *цѣпь впередъ*.

Для движенія цѣпи отъ противника подается сигналъ *отступленіе* или команда: *цѣпь назадъ*.

Для движенія къ которому-либо изъ фланговъ подается сигналъ, обозначающій движеніе рядами къ тому флангу, или команда: *цѣпь направо (на лѣво:)*.

По этимъ сигналамъ, или командамъ, движеніе начинается тотчасъ же послѣ поворота.

Для движенія въ полъ-оборота подаются соотвѣтствующіе сигналы.

Примѣчаніе. Вообще въ какомъ бы направленіи цѣпь ни двигалась, принять правиломъ по сигналу *наступленіе* поворачиваться и идти къ противнику, по сигналу направо—къ правому флангу, на лѣво—къ лѣвому.

Перемѣна фронта цѣпью.

§ **266.** Цѣпь можетъ перемѣнить первоначальное *направленіе* своей линіи или *движеніемъ къ одному изъ фланговъ* съ захожденіемъ плечомъ, или *заходя всѣмъ фронтомъ*, оставляя одинъ флангъ на мѣстѣ.

§ **267.** Чтобы перемѣнить направленіе цѣпи захожденіемъ фронтомъ, даются сигналы: *захожденіе* и *направо* или *захожденіе* и *налѣво.* Въ первомъ случаѣ цѣпь заходитъ лѣвымъ плечомъ, а во второмъ правымъ плечомъ. При этомъ звенья, находящіяся ближе къ внутреннему флангу захожденія, должны подаваться впередъ, не соображаясь съ заходящимъ флангомъ. Начальникъ цѣпи останавливаетъ эти звенья на линіи новаго направленія командою, или приказываетъ дать сигналъ *наступленіе*; тогда прочія части цѣпи вступаютъ бѣгомъ по кратчайшему направленію

на новую линію, и вся цѣпь останавливается или наступаетъ.

§ **268**. Чтобы перемѣнить направленіе цѣпи рядами, даютъ сигналы *направо* (или *налѣво*): а потомъ, когда цѣпь повернется, *захожденіе направо* (или *налѣво*). Переднее звено заходитъ плечомъ; начальникъ цѣпи даетъ этому звену направленіе, и тогда всѣ прочія слѣдуютъ за нимъ.

§ **269**. По сигналу *наступленіе*, зашедшія плечомъ звенья поворачиваются во фронтъ, а тѣ, которыя не зашли, сами собой бѣгомъ выравниваются на новой линіи.

§ **270**. Резервъ при всѣхъ захожденіяхъ цѣпи передвигается такъ, чтобы приходиться всегда за ея серединою, имѣя фронтъ параллельнымъ линіи цѣпи.

Пальба въ цѣпи.

§ **271**. Пальба въ цѣпи открывается, а равно и прекращается по сигналу начальника. Впрочемъ на ученьяхъ съ противникомъ, если бы даже и данъ былъ сигналъ *стрѣлять*, не открывать пальбы раньше, чѣмъ противникъ будетъ видѣнъ, и притомъ на дистанціи дѣйствительнаго выстрѣла.

§ **272**. Резервы во время стрѣльбы, если они не могутъ быть укрыты за какимъ-либо мѣстнымъ предметомъ, *размыкаются* на руку дистанціи и *ложатся*.

§ **273**. Для открытія пальбы подается сигналъ: *стрѣлять*. А для прекращенія огня: *прекратить пальбу*.

Въ каждомъ звенѣ стрѣляютъ сначала люди передней шеренги (по сомкнутому разсчету); люди задней шеренги стрѣляютъ тогда, когда первые, зарядивъ вновь, начнутъ надѣвать капсюль.

§ **274**. Когда цѣпь наступаетъ, то очередные люди, долженствующіе стрѣлять, останавливаются и стрѣляютъ; затѣмъ продолжаютъ движеніе шагомъ, и заряжаютъ на ходу ружье, пріостанавливаясь для исполненія тѣхъ частей заряжанія, которыхъ нельзя исполнить на ходу. Люди второй очереди продолжаютъ наступленіе; когда первая очередь начнетъ надѣвать капсюль, то люди второй очереди останавливаются, стрѣляютъ и сами для заряжанія поступаютъ, какъ выше сказано, и т. д.

§ **275**. Когда цѣпь находится въ движеніи къ одному изъ фланговъ, то очередные люди для выстрѣла выходятъ изъ линіи шага на два къ сторонѣ противника, останавливаются, стрѣляютъ и затѣмъ вступаютъ въ свои мѣста за линію цѣпи, черезъ ближайшій интервалъ, гдѣ и заряжаютъ на ходу. Новая очередь для стрѣльбы выступаетъ изъ линіи, когда первая очередь начнетъ надѣвать капсюли.

§ **276**. При отступленіи съ пальбою очередные люди, остановясь лицемъ къ непріятелю, стрѣляютъ, а выстрѣливъ, отбѣгаютъ за заднихъ своихъ товарищей и на ходу заряжаютъ. Люди же другой очереди останавливаются и поворачиваются къ противнику для выстрѣла, когда выстрѣлившіе надѣваютъ капсюли, а потомъ сами отбѣгаютъ такимъ же образомъ за лю-

дей первой шеренги, и этимъ порядкомъ отступленіе продолжается.

Примѣчаніе. Изъ сказаннаго въ (§§ 274—276) видно, что общимъ правиломъ при стрѣльбѣ цѣпи, находящейся въ движеніи, полагается быть тѣмъ людямъ ближе къ противнику, у которыхъ ружья заряжены. Почему и слѣдуетъ имѣть это въ виду въ случаѣ, если бы цѣпь, уже стрѣлявшая на мѣстѣ, была бы приведена въ движеніе.

§ **277.** Командующіе частями цѣпи унтеръ-офицеры и старшіе товарищи въ звеньяхъ во время пальбы должны указывать прочимъ людямъ, на какія дистанціи устанавливать прицѣлы, и наблюдать, чтобы люди это исполняли.

Усиленіе цѣпи и отзываніе всей цѣпи или какой-либо части ея въ резервъ.

§ **278.** Часть, вызванная для усиленія цѣпи, слѣдуетъ фронтомъ по кратчайшему направленію къ той части цѣпи, которую будетъ приказано усилить. Подходя къ цѣпи, шагахъ во 100 отъ ея линіи, часть эта разсыпается и вступаетъ въ цѣпь, которая очищаетъ для нея мѣсто, смыкаясь въ указанную начальникомъ сторону, на опредѣленное имъ разстояніе.

§ **279.** Исполненіе сказаннаго въ предъидущемъ § дѣлается или по командѣ:

Резервъ, въ цѣпь.

или по сигналамъ:

Резервъ.

Разсыпаться.

§ **280.** Когда въ усиливаемой цѣпи производится пальба, то часть, идущая ей въ подкрѣпленіе, начинаетъ тоже стрѣлять, соображаясь съ разстояніемъ отъ противника и по мѣрѣ того, какъ старая цѣпь, смыкаясь, очищаетъ передъ нею мѣсто.

§ **281.** Для того, чтобы продлить цѣпь, начальникъ приказываетъ: такая-то *часть на правый* (или *на лѣвый*) *флангъ въ цѣпь.*

По сей командѣ начальникъ названной части выводитъ и разсыпаетъ ее, направляя на указанный флангъ цѣпи, люди котораго остаются на прежнихъ мѣстахъ.

§ **282.** Цѣпь отзывается вся вдругъ или по частямъ.

§ **283.** Когда нужно отозвать какую-либо часть цѣпи, то посылается о томъ приказаніе ея начальнику, который отводитъ свою часть назадъ, смыкая ее тотчасъ же, или же оставляя разсыпанною шаговъ на 300, смотря по тому, по закрытой мѣстности, или по открытой движеніе производится. Въ первомъ случаѣ, сомкнувъ свою часть къ серединѣ и на ходу, начальникъ ведетъ ее рядами въ резервъ. Во второмъ же смыкаетъ часть на линіи резервовъ. Люди же, оставшіеся въ цѣпи, размыкаются на столько, чтобы прикрыть все пространство, которое до того цѣпь занимала. Для этого начальникъ части, оставшейся въ цѣпи, командуетъ: *вправо* (влѣво) *раздайсь.*

§ **284.** Для того, чтобы отозвать назадъ всю цѣпь, когда она не стрѣляла, подаются сигналы *всѣ* и *от-*

ступленіе, или команды: *всѣ назадъ.* По этимъ сигналамъ (или по командѣ) вся цѣпь отступаетъ, на походѣ смыкаетъ ряды къ сторонѣ того фланга, на который должна идти; начальствующіе полувзводами ведутъ ихъ рядами къ ихъ мѣсту въ сомкнутомъ строю.

§ **285.** Когда цѣпь стрѣляетъ, то ее отзываютъ всю вдругъ для открытія пальбы изъ сомкнутаго строя. Въ этомъ случаѣ, подаются сигналы: *всѣ, отступленіе* или бой: *тревога.*

По каждому изъ сихъ сигналовъ цѣпь прекращаетъ огонь и, не смыкаясь, бѣжитъ на тотъ флангъ сомкнутаго строя, къ которому должна пристроиться, занимаетъ въ немъ свое мѣсто и вмѣстѣ съ прочими открываетъ пальбу.

§ **286.** По барабанному бою *сборъ* цѣпь собирается также бѣгомъ къ сомкнутому строю, съ тою разницею отъ предъидущаго, что направляется къ своимъ мѣстамъ кратчайшимъ путемъ.

§ **287.** По сигналу: *сомкнуть разсыпанные полувзводы на линіи цѣпи,* части, въ цѣпи находящіяся, смыкаются на линію ея по среднимъ звеньямъ.

Перемѣна цѣпи.

§ **288.** Перемѣну цѣпи можно дѣлать или впередъ, или назадъ; въ первомъ случаѣ старая цѣпь остается на мѣстѣ, а смѣняющая ее проходитъ впередъ. Во 2-мъ смѣняющая, заблаговременно разсыпанная, остается на мѣстѣ, а старая уходитъ за нее назадъ.

§ **289.** Для перемѣны впередъ дается сигналъ:

Перемѣнить цѣпь.

По этому сигналу начальствующій частью, назначенною для смѣны, командуетъ ей:

Въ цѣпь по линіи, или же (когда нужно) *въ цѣпь по линіи вправо* (либо *влѣво*).

(Назначая разстоянія такія же, на какихъ стоятъ люди въ старой цѣпи, если резервъ равносиленъ оной, и соразмѣрно меньшія либо большія, если онъ сильнѣе или слабѣе цѣпи).

§ **290.** Когда смѣняющая часть разсыплется, обучающій подаетъ сигналъ:

Наступленіе.

По этому сигналу вновь разсыпанная цѣпь идетъ впередъ, шагомъ проходитъ сквозь старую и продолжаетъ наступленіе. Старая цѣпь затѣмъ начинаетъ отступленіе къ сомкнутому строю, руководствуясь сказаннымъ въ § 283.

§ **291.** Если въ старой цѣпи производилась пальба, то цѣпь смѣняющая, пройдя сквозь старую, начинаетъ стрѣлять тотчасъ же, а старая въ то же время прекращаетъ пальбу.

§ **292.** Для перемѣны цѣпи назадъ подается сигналъ: *перемѣнить цѣпь,* а потомъ: *отступленіе.*

По первому сигналу часть, назначенная для смѣны, разсыпается какъ сказано въ (§ 289), по второму старая цѣпь отступаетъ за новую и поступаетъ далѣе, сообразуясь съ (§ 283) объ отозваніи частей цѣпи.

§ **293**. Если въ старой цѣпи производилась пальба, то она прекращается только тогда, когда цѣпь поравняется съ новою. Вмѣстѣ съ тѣмъ новая открываетъ огонь.

Атака.

§ **294**. Атаку въ штыки производить въ сомкнутомъ порядкѣ строя.

При атакѣ, исполняемой по бою *атака* или по сигналу *атака,* сомкнутая часть наступаетъ по командѣ своего начальника. Если она до этого была разомкнута, то смыкается съ началомъ движенія. Цѣпь въ этомъ случаѣ, если стояла на мѣстѣ, очищаетъ мѣсто для сомкнутой части и сопровождаетъ по флангамъ ея наступленіе, поражая противника огнемъ. Если бы цѣпь наступала, то продолжаетъ наступленіе до сигнала: *стой.*

Если цѣпь отступала, то по сигналу *атака* (или по бою *къ атакѣ*) она останавливается и поступаетъ какъ сказано о цѣпи, на мѣстѣ стоящей. Атакующія части останавливаются или по командѣ *стой* или по *отбою.* Какъ только онѣ остановлены, цѣпь выбѣгаетъ впередъ и прикрываетъ ихъ.

Кучки, ихъ построенія и дѣйствія

§ **295**. Для встрѣчи кавалеріи цѣпь и ея резервъ образуетъ кучки около своихъ командировъ.

§ **296**. Общимъ правиломъ для цѣпи полагается:

немедленно собираться въ кучки въ случаѣ появленія кавалеріи на такомъ отъ нея разстояніи, съ котораго атака возможна; впрочемъ, онѣ строятся также и по сигналу: *строй кучки.*

Во всякомъ случаѣ люди каждаго полувзвода собираются бѣгомъ кругомъ своихъ командировъ, которые должны предъ тѣмъ расположиться въ шахматномъ порядкѣ относительно другъ друга, для чего командиры вторыхъ взводовъ остаются на линіи цѣпи, а командиры первыхъ отбѣгаютъ шаговъ 20—30 назадъ.

Примѣчаніе. Само собою разумѣется, что выраженія въ родѣ: «на линіи цѣпи» (см. предъидущій) «отбѣгаютъ 20—30 шаговъ» и, т. п., отнюдь не должны быть принимаемы слишкомъ буквально; начальствующіе должны помнить, что въ разсыпномъ строю быть нѣсколько шаговъ впереди или позади общей линіи ничего не значитъ; сущность въ этомъ случаѣ въ томъ только, чтобы кучки взаимно одна другую поддерживали огнемъ, что лучше всего достигается при шахматномъ ихъ расположеніи.

§ **297**. Резервы строятъ кучки на той же линіи, гдѣ стояли, загибая фланги назадъ и смыкая ихъ за серединою. Кучки резерва не должны приходиться за кучками цѣпи, а противъ промежутковъ между ними, для чего, буде нужно, резервная кучка должна передвинуться вправо или влѣво.

§ **298.** Пальба изъ кучекъ производится такимъ образомъ, что задніе и боковые люди выходятъ нѣсколько въ стороны для выстрѣла, и, сдѣлавъ его, воз-

вращаются въ кучку для заряжанія. Передніе же стрѣляютъ, не выходя изъ кучки. При движеніи всякій стрѣляющій долженъ нѣсколько отдѣлиться отъ кучки. Въ случаѣ, если бы кавалерія наскочила, люди, сомкнувшись плотно въ кучкахъ, приготовляются къ отпору штыкомъ.

§ **299.** Когда, по усмотрѣнію главнаго начальника цѣпи, кучки должны отступить на свой сомкнутый строй, то дается на рожкѣ сигналъ:

Оступленіе.

Кучки отступаютъ съ пальбою, стараясь по возможности соединиться съ сосѣдними кучками въ одну. Дойдя до своихъ резервовъ, составляютъ съ ними общую кучку.

§ **300.** По сигналу *разсыпаться* кучки, прежде составлявшія цѣпь, образуютъ ее снова, а резервъ принимаетъ первоначальное расположеніе по командѣ своего начальника *стройся.*

§ **301.** Когда въ разсыпномъ дѣйствіи нѣтъ болѣе надобности и вся часть должна построиться совокупно, то подаются на рожкѣ нераздѣльно сигналы:

Всѣ.

Строить колонну.

Тогда вся цѣпь, прекративъ пальбу, буде таковая ею производилась, строится шагомъ въ одинъ общій строй вмѣстѣ съ бывшимъ у ней въ резервѣ сомкнутымъ строемъ, который при надобности, по усмотрѣнію начальника, подводится къ ней навстрѣчу.

§ **302**. *Сигналамъ, невошедшимъ въ «Рекрутскую Школу»*, должно обучать молодыхъ матросъ на ротномъ ученьи вмѣстѣ съ исполненіемъ по этимъ сигналамъ.

О примѣненіи къ мѣстности цѣпи и ея резервовъ.

а) *На мѣстѣ.*

§ **303**. Дѣйствуя въ цѣпи, стрѣлки должны принимать за различными мѣстными предметами положеніе, наиболѣе удобное для мѣткой стрѣльбы; вмѣстѣ съ тѣмъ эти предметы будутъ закрывать болѣе или менѣе стрѣлка отъ непріятельскихъ выстрѣловъ и обезпечивать отъ атакъ кавалеріи.

§ **304**. Примѣненіе къ мѣстности резервовъ заключается въ укрытіи ихъ за мѣстными предметами отъ огня противника, однако такъ, чтобы резервы имѣли полную *возможность подкрѣплять свою цѣпь.*

Примѣчаніе. Изъ этого уже видна разница между закрытіями, выгодными для цѣпи и удобными для резервовъ.

Отъ первыхъ требуется, чтобы они не мѣшали ни одному человѣку изъ расположенныхъ въ цѣпи видѣть приближеніе противника и стрѣлять по немъ; при выборѣ вторыхъ нужно имѣть въ виду одно, чтобы они не были отдѣлены отъ цѣпи, трудно проходимыми препятствіями. Видѣть всѣмъ людямъ резерва каждую минуту, что̀ въ цѣпи происходитъ—нѣтъ никакой надобности; достаточно, если за этимъ слѣдитъ *одинъ на-*

чальникъ резерва, дабы двинуть его къ цѣпи въ рѣшитеьную минуту.

305. Тамъ, гдѣ закрытій или пересѣченій нѣтъ, примѣненіе къ мѣстности заключается: а) противъ огнестрѣльнаго дѣйствія—въ принятіи порядка строя, который терпитъ меньше отъ огня, (*рѣдкое размѣщеніе въ цѣпи, размыканіе резервовъ*); б) противъ атаки кавалеріи въ принятіи строя, представляющаго наибольшую устойчивость для отпора (*кучки* или *каре*).

Примѣчаніе. Сочтено не излишнимъ обратить вниманіе гг. офицеровъ и унтеръ-офицеровъ на то обстоятельство, что для предохраненія отъ атакъ кавалеріи нѣтъ надобности въ укрытіи сомкнутой части, а достаточно имѣть въ нѣкоторомъ разстояніи передъ фронтомъ ея какое-либо пересѣченіе (какъ напр. канаву), способное остановить движеніе кавалеріи. Само собою разумѣется, что, имѣя его, нечего строиться ни въ каре, ни въ кучки, какъ бы мѣстность ни была открыта.

§ **306.** Для достиженія показанной цѣли (§ 303) люди, составляющіе цѣпь, располагаются за закрытіями, находящимися на мѣстѣ ея расположенія, какъ кому удобнѣе: садясь, становясь на колѣно, прилегая или становясь за ними, собираясь по нѣсколько человѣкъ за такими закрытіями, свойства которыхъ дозволяютъ это безъ ущерба огнестрѣльному дѣйствію, оставляя промежутки, непредставляющіе закрытій, и совершенно не занятыми.

При расположеніи на мѣстности открытой и непересѣченной, люди садятся или ложатся, какъ кому удобнѣе, располагаясь притомъ другъ отъ друга по возможности далѣе.

§ **307.** Изъ этого ясно, что иногда два, три и болѣе звеньевъ могутъ собраться за однимъ какимъ-нибудь закрытіемъ, и, наоборотъ, люди одного звена могутъ временно раздѣлиться другъ отъ друга даже къ сосѣднимъ звеньямъ, если закрытія, передъ послѣдними находящіяся, удобны къ этому.

§ **308.** Ясно также, что цѣпь никогда почти не будетъ имѣть непрерывнаго и правильнаго вида (*), если есть выгодныя закрытія впереди общаго направленія цѣпи шагахъ въ 50-ти, и даже болѣе, стрѣлки, противъ него въ цѣпи приходящіеся, не только могутъ, должны занять его, ни мало не медля, не ожидая чьего-либо приказанія.

б) *Примѣненіе къ мѣстности въ движеніи.*

§ **309.** При наступленіи съ пальбою стрѣлки перебѣгаютъ отъ закрытія къ закрытію,—если такія есть,—и останавливаются за ними для одного или для нѣсколькихъ выстрѣловъ, принимая положеніе, какое кому удобнѣе. Перебѣгать должно предпочтительно прямо впе-

---

(*) Единственное исключеніе изъ этого представляетъ расположеніе цѣпи за или въ какомъ-нибудь рубежѣ, представляющемъ однообразное закрытіе по всему своему протяженію (изгородь, канава). За тѣмъ, не только на мѣстности видоизмѣняющейся, но даже и на ровной, цѣпь не должна быть однообразна по всему своему протяженію.

редъ передъ собою, не слишкомъ отдѣляясь въ стороны для закрытій,—и притомъ возможно большія разстоянія (шаговъ отъ 25 до 50 и болѣе), дабы остаться потомъ на мѣстѣ для большаго числа выстрѣловъ. Эти перебѣганія должно дѣлать живымъ, смѣлымъ бѣгомъ, *отнюдь не нагибаясь.* Нагибаніе тѣмъ болѣе неумѣстно, что матеріальная польза отъ него мнимая, а нравственный вредъ великъ.

§ **310.** Перебѣжавъ, стрѣлокъ остается на занятомъ мѣстѣ до тѣхъ поръ, пока другіе стрѣлки съ нимъ не поравняются (*), а когда они подойдутъ, оставляетъ его и перебѣгаетъ на новое мѣсто, которое заблаговременно высматриваетъ.

§ **311.** Старшіе въ звеньяхъ руководятъ порядкомъ наступленія, т. е. опредѣляютъ всему-ли звену разомъ перебѣжать или по одиночкѣ; если люди не совсѣмъ еще опытны, то старшіе могутъ назначать даже куда и когда кому перебѣжать выгоднѣе. Разумѣется, для этого они употребляютъ не команды, а какіе-либо произвольные знаки, которые должны быть предоставлены личной снаровкѣ каждаго.

(*) Напоминается еще разъ, что равненіе здѣсь разумѣется не то, которое въ сомкнутомъ строю необходимо; если позиція выгодна, стрѣлокъ остается на оной нѣкоторое время, не смотря на то, что цѣпь его нѣсколько опередитъ (не болѣе, однако, шаговъ 20); если позиція невыгодна, онъ ее можетъ оставить и нѣсколько прежде того времени, когда цѣпь съ нимъ поравняется. Сущность въ томъ, чтобы стрѣлокъ не слишкомъ отдѣлялся отъ товарищей, но и не отставалъ бы отъ нихъ.

§ **312.** Всѣ предложенные совѣты для наступленія соблюдаются только въ томъ случаѣ, когда цѣпь исключительно предназначена для дѣйствія огнестрѣльнаго; если же ее посылаютъ въ атаку, то тогда и примѣняться къ мѣстности нечего, а должно подаваться прямо и смѣло, равняясь по тѣмъ людямъ, *которые больше лѣзутъ впередъ.*

§ **313.** При отступленіи съ пальбою порядокъ отбѣганія назадъ и примѣненія къ мѣстности тотъ-же, что при наступленіи, съ тою существенною разницею, что стрѣлки должны оставаться на позиціи по возможности долѣе, уступая только натиску превосходныхъ силъ.

§ **314.** Все изложенное показываетъ, что положительныхъ правилъ относительно подробностей примѣненія къ мѣстности быть не можетъ.

Попытка создать ихъ была бы даже вредною, потому что все въ этомъ дѣлѣ должно зависѣть отъ личной смѣтливости старшихъ въ звеньяхъ и даже каждаго стрѣлка,—смѣтливости, которая только тогда разовьется, когда отъ стрѣлка будутъ требовать одного исполненія его обязанности, предоставляя изысканіе выгоднѣйшихъ къ тому способовъ его личной умственной дѣятельности, а не воображая, что эти способы должно преподать ему заблаговременно.

Во всемъ стрѣлковомъ дѣлѣ есть только одна неизмѣнная и постоянная обязанность; это обязанность каждаго стрѣлка поражать непріятеля огнемъ возможно болѣе меткимъ. Все остальное составляетъ только средство къ дѣйствительнѣйшему достиженію этой цѣ-

ли. Нѣкоторыя изъ этихъ средствъ находятся въ рукахъ начальниковъ (все относящееся до общаго характера дѣйствій цѣпи: наступленіе, оборона, перемѣна фронта, смѣна цѣпей, убираніе цѣпи) другія составляютъ исключительную принадлежность каждаго стрѣлка порознь, (принятіе удобнѣйшаго для дѣйствія положенія, разстояніе, на которое перебѣжать при наступленіи и выдаться при расположеніи на мѣстѣ и т. п.).

То, что въ настоящемъ дѣлѣ зависитъ отъ усмотрѣнія каждаго стрѣлка и не должно озабочивать начальника, имѣющаго обязанности болѣе серьозныя, чѣмъ наблюденіе за позой стрѣлка, то должно быть таковымъ и при мирномъ обученіи.

Конечно, при мирномъ маневрированіи слѣдуетъ поправлять ошибки въ примѣненіи къ мѣстности слишкомъ грубыя; но и это дѣлать осторожно, предлагая поправку какъ совѣтъ лучшаго, но отнюдь не какъ выговоръ за упущеніе.

§ **315.** Единственныя снаровки, которыя во всемъ этомъ можно предложить къ исполненію, суть слѣдующія:

а) Стрѣляя изъ-за предмета высокаго (какъ дерево и т. п.) прицѣливаться правѣе его, дабы корпусъ былъ закрытъ предметомъ.

При этомъ удобно упирать лѣвую руку въ предметъ, или прислониться къ нему, для большей вѣрности выстрѣла; для этой же цѣли при стрѣльбѣ черезъ предметы невысокіе класть, на нихъ ружье.

б) При расположеніи, а тѣмъ болѣе при движеніи

на мѣстности закрытой, главное вниманіе, послѣ противника, должно быть обращено на сохраненіе связи между частями цѣпи.

Это должны имѣть въ виду особенно начальники частей цѣпи, слѣдуя или находясь ближе къ той сторонѣ, къ которой велѣно держаться, и возбуждая отъ времени до времени вниманіе людей словесно или сигналами на свисткѣ.

в) Для болѣе вѣрной оцѣнки разстоянія до противника при оборонѣ унтеръ-офицеры, если время позволяетъ, должны промѣрять разстояніе до замѣтныхъ точекъ передъ ихъ участкомъ, дабы, когда противникъ поравняется съ ними можно было вѣрнѣе дѣйствовать по немъ, зная разстоянія.

г) Начальствующіе цѣпью должны при пальбѣ обращать вниманіе своихъ людей на цѣли, наиболѣе выгодныя для дѣйствія.

Примѣчаніе. Подъ начальствующими цѣпью въ этомъ уставѣ разумѣются: старшіе въ звеньяхъ относительно стрѣлковъ, составляющихъ звено, офицеры и унтеръ-офицеры, въ цѣпи находящіеся, относительно тѣхъ частей, которыми они командуютъ.

д) Если противникъ закрытъ, стрѣлять по немъ, прицѣливаясь на дымокъ, который обозначаетъ при выстрѣлѣ положеніе дула и приблизительно стрѣлка.

ПРИЛОЖЕНІЕ.

Пріемы знаменемъ и сабельные; пріемы, исполняемые барабанщиками, горнистами и хорными музыкантами.

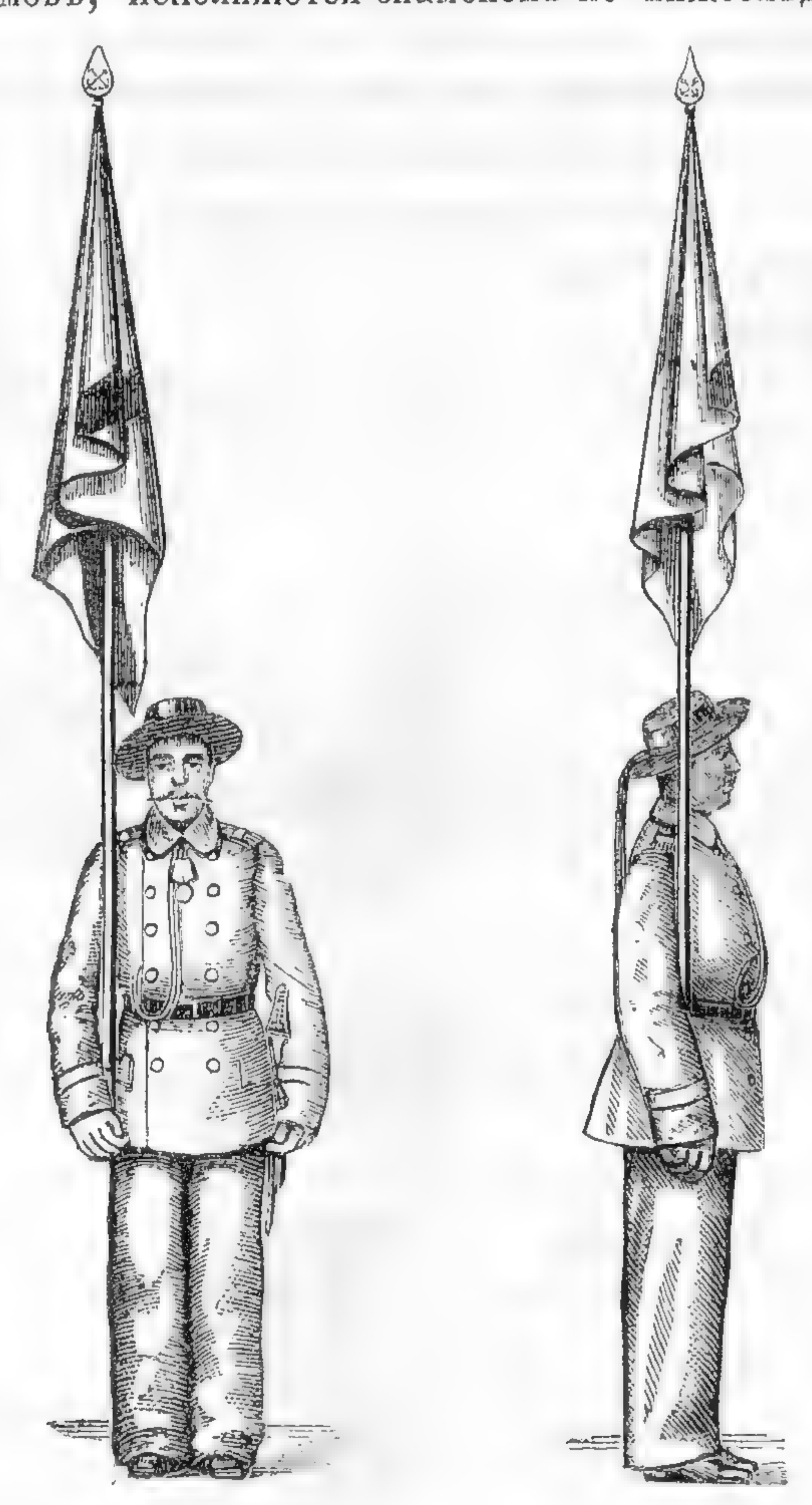
Пріемы знаменемъ.

§ **316**. У *ноги* знамя держать, какъ показано на чертежѣ.



Держаніе знамени у ноги.

§ **317**. Команды, подаваемыя въ строю для ружейныхъ пріемовъ, исполняются знаменемъ по нижеслѣдующему:



Держаніе знамени у плеча спереди и сбоку.

На пле-ЧО.
Въ два пріема.
Разъ, два.

Разъ. § **318**. *Первый пріемъ*: правою рукою вскинуть знамя къ плечу, тою же рукою охватить подтокъ, а всею кистью лѣвой руки древко противъ плеча.

Два § **319**. *Второй пріемъ* лѣвую руку опустить на свое мѣсто и держать знамя въ положеніи, показанномъ на чертежѣ.

Примѣчаніе. Какъ при держаніи знамени *у плеча* и *у ноги*, такъ и при всѣхъ вообще пріемахъ знаменемъ, копье должно быть по линіи фронта.

§ **320**. *Отдаваніе чести* (салютованіе) знаменемъ дѣлается:

Въ четыре пріема:
Разъ, два, три, четыре.

Разъ. § **321**. *Первый пріемъ*: держа знамя у плеча, въ правой рукѣ, охватить его противъ плеча лѣвою кистью.



Отдаваніе чести знаменемъ (1-й пріемъ).

Два. § **322.** *Второй прiемъ:* съ полъ-оборотомъ направо уклонить знамя, какъ показано на чертежѣ, поднимая подтокъ на высоту плеча и перенося лѣвую руку по древку къ полотну знамени.



Отдаванiе чести знаменемъ (2-й прiемъ).

Три. § **323.** *Третiй прiемъ:* поворотиться во фронтъ и въ то же время поставить знамя къ плечу, какъ въ § 319 сказано.

Четыре. § **324.** *Четвертый прiемъ:* лѣвую руку опустить на свое мѣсто.

§ **325.** По командѣ: *на краулъ, первый прiемъ* отдаванiя чести знаменемъ дѣлать вмѣстѣ съ первымъ,

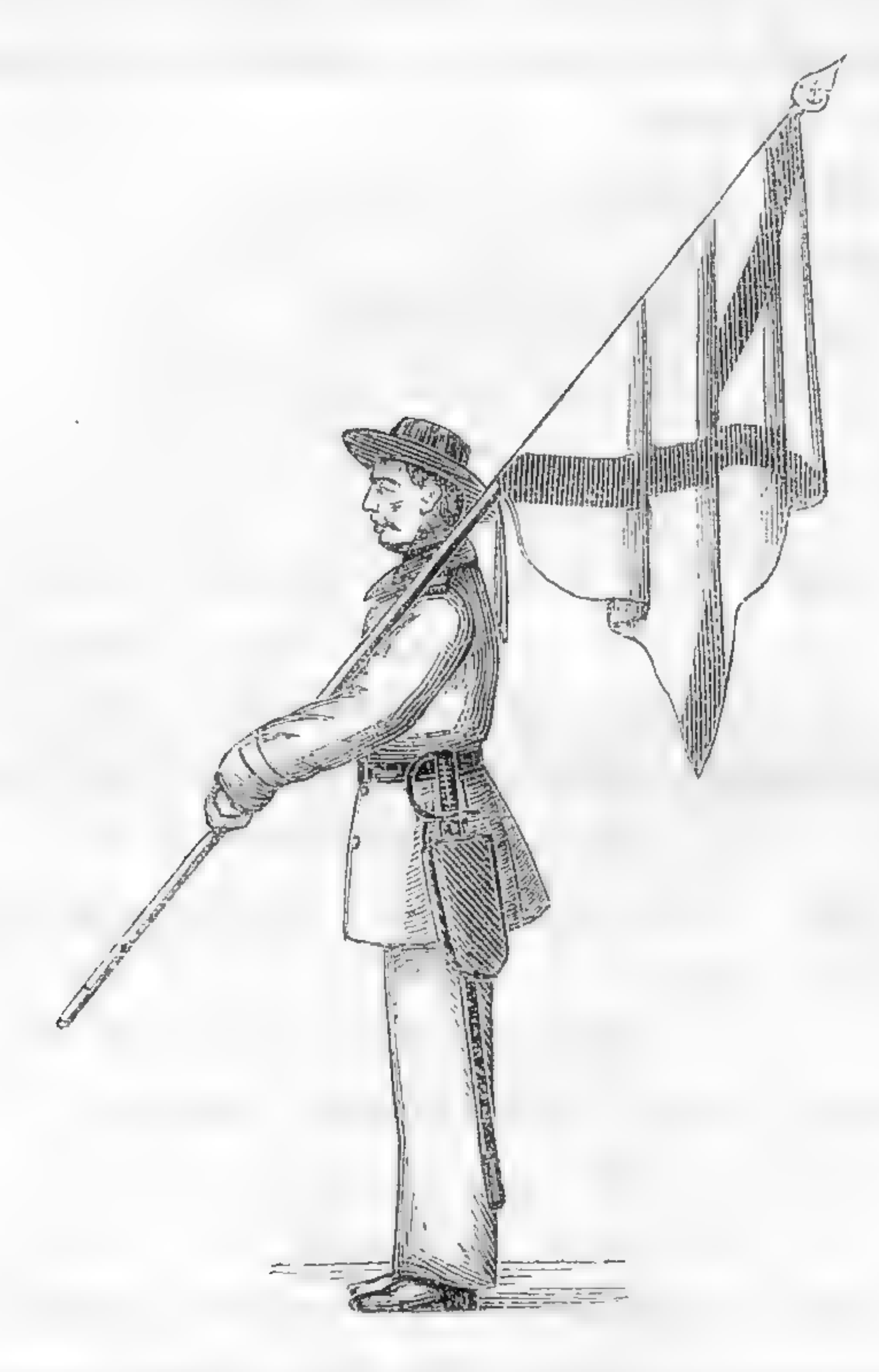
а *второй* вмѣстѣ со вторымъ ружейнымъ пріемами. *Третій* же и *четвертый* дѣлать вслѣдъ за вторымъ.

Ружье воль—НО.

(Когда знамя въ правой рукѣ *у плеча*)

Въ три пріема

Разъ, два, три.



Держаніе знамени по командѣ: ружье воль—НО, на ру—КУ и на пере—ВѢСЪ.

Разъ. § **326**. *Первый пріемъ*: перенеся знамя правою рукою къ лѣвому плечу, наложить лѣвую руку выше правой на древко такъ, чтобы послѣдняя пришлась между указательнымъ и среднимъ пальцами лѣвой руки.

Два. § **327**. *Второй пріемъ*: перенеся правую руку къ плечу на древко, пропустить послѣднее между пальцевъ лѣвой настолько, чтобы подтокъ пришелся на полъ-аршина отъ земли, и держать знамя какъ показано на чертежѣ

Три. § **328**. *Третій пріемъ*: правую руку опустить на свое мѣсто.

Ружье вольно.

(Когда знамя у ноги)

Въ два пріема.

Разъ, два.

Разъ. § **329**. *Первый пріемъ*: перенеся знамя правою рукою около тѣла къ лѣвому боку, вскинуть его ладони на двѣ къ верху, въ сгибъ плеча, а лѣвую руку наложить на древко въ томъ мѣстѣ, гдѣ она должна приходиться, когда знамя въ положеніи *вольно*.

Два. § **330**. *Второй пріемъ*: принять положеніе, показанное на чертежѣ.

На плѐ—ЧО.

(Когда знамя въ положеніи вольно).

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § **331**. *Первый пріемъ*: кистью правой руки охватить древко у лѣвой руки, выше оной.

Два. § **332**. *Второй пріемъ*: перенести знамя къ

правому плечу, правою рукою подхватить подъ подтокъ и держать какъ въ § 318 сказано.

Три. § **333**. *Третій пріемъ*: опустить лѣвую руку на свое мѣсто.

§ **334**. Знамя держать въ положеніи *вольно* и тогда, когда ружье *на руку* и *на перевѣсъ*.

По командѣ ружья на правое плечо и знамя должно брать также на правое плечо.

Къ но—ГѢ.

(Держа знамя *въ правой рукѣ у плеча.*)

Въ три пріема.

***Разъ**, два, три.*

Разъ. § **335**. *Первый пріемъ*: лѣвою рукою охватить древко у праваго плеча, не отдѣляя отъ онаго.

Два. § **336**. *Второй пріемъ*: выпустивъ подтокъ изъ правой руки, лѣвою опустить знамя; въ то же время правою рукою охватить древко выше лѣвой руки, такимъ образомъ, чтобы большой палецъ былъ сзади, а всѣ прочіе спереди.

Три. § **337**. *Третій пріемъ*: отнявъ отъ древка лѣвую и опустивъ ее на свое мѣсто, поставить знамя въ положеніе *у ноги*.

Къ но—ГѢ.

(Держа знамя *вольно.*)

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § **338**. ***Первый пріемъ***: правою рукою охватить древко противъ плеча.

Два. § **339**. *Второй пріемъ*: перенести знамя къ правому боку и поставить его подтокомъ къ носку.

Три. § **340**. *Третій пріемъ*: лѣвую руку опустить на свое мѣсто, а правую по древку.

Къ но—ГѢ.

(Держа ружье на правомъ плечѣ) Берется къ ногѣ также въ три пріема, но съ тою разницею противъ предъидущаго параграфа, что оно прямо опускается съ праваго плеча къ ногѣ.

На молит—ВУ.
Въ два пріема.
***Разъ**, два.*

Разъ. § **341**. ***Первый** пріемъ*: перенеся знамя обѣими руками лѣвѣе правой ноги, упереть оное подтокомъ въ носокъ и положить древкомъ въ сгибъ локтя лѣвой руки, которую отъ локтя до кисти положить на древко.

Два. § **342**. *Второй пріемъ*: опустить правую руку на свое мѣсто.

§ **343**. При сниманіи головнаго убора, по командамъ: *шляпы* (фуражки) *долой* и *накройсь*, знамя остается въ наклонномъ положеніи въ сгибѣ лѣваго локтя.

§ **344**. Накрывшись, знаменщикъ переноситъ знамя обѣими руками и ставитъ въ положеніе *у ноги.*

§ **345**. Если передъ началомъ движенія строй имѣлъ ружья у ноги, то по командѣ *шагомъ* знамя берется въ положеніе вольно.

§ **346**. Пріемы знаменемъ при *движеніи* выполня-

ются какъ пріемы ружьемъ: *каждый пріемъ съ каждымъ шагомъ*.

§ **347**. При *вызовѣ караула въ ружье* стать лѣвѣе тумбы, вынуть знамя и поставить у ноги въ (§ 316:)

§ **348**. По командѣ *въ сошки* повернуться на право вставить знамя въ тумбу и отойти за сошки.

Сабельные пріемы.

§ **349**. Офицеръ и фельдфебель, когда люди въ строю безъ ружей или съ ружьями у ноги, должны имѣть саблю въ ножнахъ.

§ **350**. По командѣ на *плѐ—ЧО* сабля вынимается и берется къ плечу въ три пріема.

§ **351**. *Первый* по слову *плѐ* правая рука охватываетъ рукоять ефеса, и при помощи лѣвой, которая должна придержать ножны, вынимаетъ изъ нихъ саблю на ладонь.



Вынимапіе сабли по командѣ на пле—ЧО (1-й пріемъ).

§ **352**. *Второй*: по слову—*ЧО* вынуть саблю совсѣмъ, и, повернувъ концемъ клинка вверхъ, а острі-

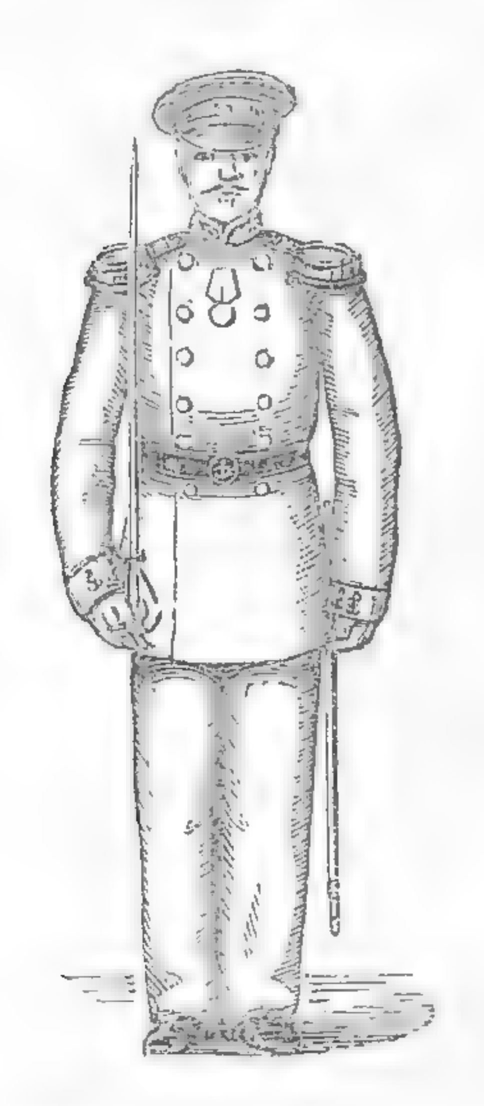
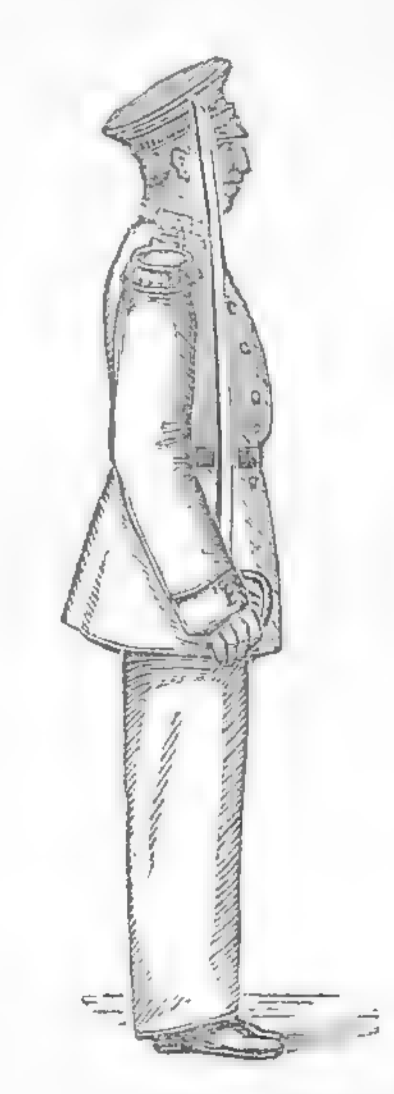
емъ влѣво, держать такъ, чтобы клинокъ былъ плашмя и отвѣсно, правая кисть, охватывающая рукоять, пришлась противъ подбородка, большой палецъ лежалъ вверхъ по рукояти сзади, а прочіе спереди онаго: указательный и средній на самой рукояти, остальные же два подъ дужкой, на головкѣ оной.



Вынимапіе сабли по командѣ: на пле—ЧО (2-й пріемъ).

§ **353.** *Третій.* Подавъ правую кисть внизъ во всю длину руки, поставить саблю отвѣсно къ правому плечу, остріемъ въ поле. При чемъ большой палецъ и

указательный опускаются вдоль по рукояти, средній подъ дужкой охватываетъ головку рукояти, остальные два свободно пригнуты къ ладони. Обѣ руки должны быть свободно внизъ опущены.

Выниманіе сабли по командѣ: на пле—ЧО (3-й пріемъ спереди и сбоку).

Примѣчаніе. Второй и третій пріемы въ строю дѣлаются вмѣстѣ съ первымъ и вторымъ ружейными пріемами.

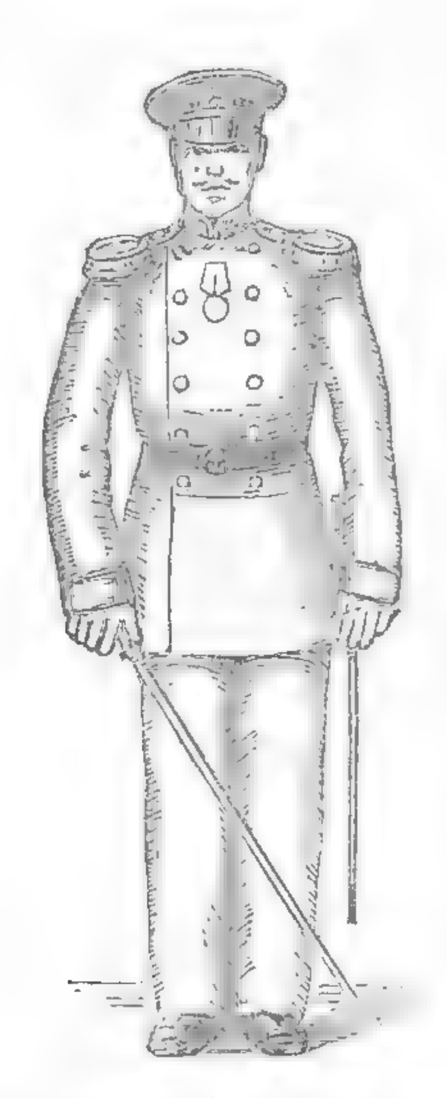
§ **354**. По командѣ *на кра—УЛЪ* отдается честь саблею *въ два пріема.*

Примѣчаніе. На караулъ фельдфебеля не дѣлаютъ.

Разъ. § **355**. *Первый:* подвысить саблю и держать ее

передъ собою такъ, какъ на второмъ пріемѣ на плечо (§ 352).

Два. § **356.** *Второй* движеніемъ правой кисти внизъ во всю длину руки уклонить саблю и держать ее такъ, чтобы кисть находилась на своемъ мѣстѣ у правой ляжки, клинокъ же легъ плашмя и обухомъ на передъ, а конецъ онаго лѣвѣе лѣваго носка, на ладонь выше онаго.



Отдаваніе чести по командѣ: на кра—УЛЪ (2-й пріемъ).

§ **357.** По командѣ *На пле́—ЧО* (съ караула) исполняется *въ два пріема.*

Разъ, два. § **358.** *Первый*—подвысить саблю, а *второй*—поставить къ плечу, какъ при выниманіи изъ ноженъ.

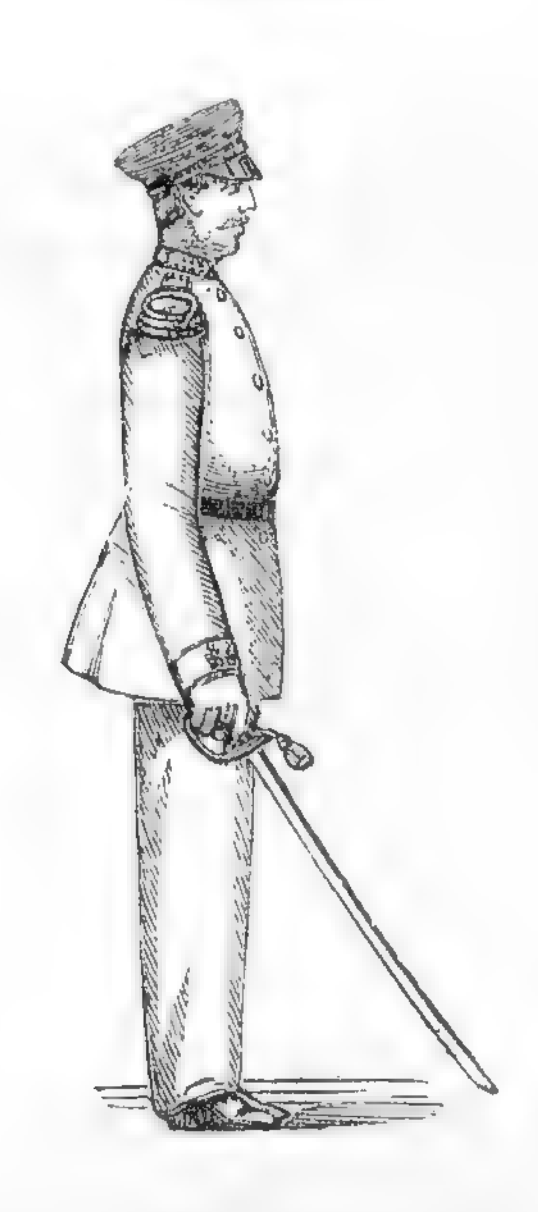
§ **359**. Для отданія чести (салютованія) при прохожденіи мимо начальника церемоніальнымъ маршемъ, тѣ, кому по правиламъ, излагаемымъ въ своемъ мѣстѣ, исполнить это слѣдуетъ, не доходя шаговъ 5-ти до начальника, салютуютъ, повернувъ вмѣстѣ съ тѣмъ голову къ его сторонѣ; пройдя за начальника 5 шаговъ, брать саблю на плечо.

§ **360**. Представляющій свою часть, скомандовавъ на краулъ, идетъ къ начальнику, въ трехъ шагахъ останавливается, салютуетъ и, отрапортовавъ, слѣдуетъ за начальникомъ по фронту. Возращаясь же на свое мѣсто передъ фронтомъ, онъ беретъ саблю къ плечу.

§ **361**. Когда начальникъ обращается къ офицеру съ привѣтствіемъ, вопросомъ, замѣчаніемъ или благодарностью, слѣдуетъ опускать саблю, если она была въ плечѣ.

§ **362**. Когда строй безъ ружей, то офицеры во всѣхъ поименованныхъ выше случаяхъ должны прикладывать правую руку къ правой сторонѣ козырька, а гдѣ его нѣтъ, то къ правой сторонѣ нижняго края головнаго убора.

§ **363**. По командѣ на *ру—КУ*, на *пере—ВѢСЪ*, ружье *воль–НО и на правое пле–ЧО*, надлежитъ охватить саблю за рукоять ефеса всею кистью, опустить оную прямо передъ собою, концемъ клинка къ землѣ, такъ чтобы клинокъ былъ обращенъ обухомъ кверху, и вся рука оставалась въ прежнемъ положеніи.



Державіе сабли по командамъ: на ру—КУ, на пере—ВѢСЪ воль—НО и на правое пле—ЧО.

§ **364.** По командѣ на *пле—ЧО* поднять саблю концемъ клинка кверху, и помогая лѣвою рукою поставить къ плечу (§ 353), а лѣвую руку опустить на свое мѣсто.

§ **365.** Каждый изъ пріемовъ, въ двухъ предъ-идущихъ параграфахъ описанныхъ, дѣлать во фронтѣ вмѣстѣ съ послѣднимъ ружейнымъ пріемомъ.

§ **366.** По командѣ къ *но—ГѢ* вкладывать саблю въ ножны въ три пріема. *Первый пріемъ:* взять какъ въ (§ 355) сказано. *Второй:* повернувъ концемъ клинка внизъ, вложить саблю въ ножны. *Третій:*

правую руку опустить на свое мѣсто. На второмъ пріемѣ лѣвая рука придерживаетъ ножны.

§ **367**. Всѣ пріемы, описанные выше, дѣлаются на ходу точно такъ же, какъ и на мѣстѣ, но каждый пріемъ съ каждымъ шагомъ.

§ **368**. Во время пальбы офицеры и фельдфебеля вкладываютъ саблю въ ножны; а по окончаніи пальбы берутъ сабли сообразно съ тѣмъ, какъ люди держатъ ружья.

Обученіе музыкантовъ всѣхъ званій.

§ **369**. Выходя въ строй, барабанщикъ имѣетъ палки вложенными въ гнѣзда барабанной перевязи, тонкими концами внизъ, а барабанъ, привѣшенный на крючкѣ оной наискось, гербомъ напередъ и верхнею кожею вправо. *На походѣ* барабанъ вѣшается за лѣвымъ плечомъ, на барабанномъ погонѣ, гербомъ назадъ, и верхнею кожей къ лѣвой рукѣ. Стоя *на мѣстѣ*, въ нѣкоторыхъ случаяхъ барабанщикъ ставитъ барабанъ передъ собою на землю, гербомъ напередъ, какъ ниже объяснено. Съ выходомъ въ строй, веревки барабанныя, которыя обыкновенно бываютъ ослаблены, должны быть натянуты.

§ **370**. Когда строй *стоитъ вольно*, барабаны остаются на землѣ спереди барабанщиковъ.

§ **371**. Когда строю въ началѣ ученія командуется первый разъ *смирно*, барабанщики вѣшаютъ барабаны на крючки своихъ портупей, исполняя сіе въ *три пріема*.

Разъ, два, три.

Разъ. § **372.** *Первый прiемъ:* по командѣ *смирно* взять барабанъ правою рукою за верхнiй обручъ, противъ имѣющагося возлѣ онаго кольца большимъ пальцемъ снаружи, а остальными изнутри; лѣвою же рукою въ то же время взять за крючекъ портупеи.

Два. § **373.** *Второй прiемъ:* повѣсить барабанъ кольцемъ на крючекъ портупеи.

Три. § **374.** *Третiй прiемъ:* обѣ руки опустить на свое мѣсто.

§ **375.** Когда строю въ первый разъ командуется *на пле—ЧО,* барабанщики вынимаютъ изъ гнѣздъ барабанныя палки, что дѣлается *въ три прiема.*

Разъ, два, три.

Разъ. § **376.** *Первый прiемъ:* поднявъ правую кисть

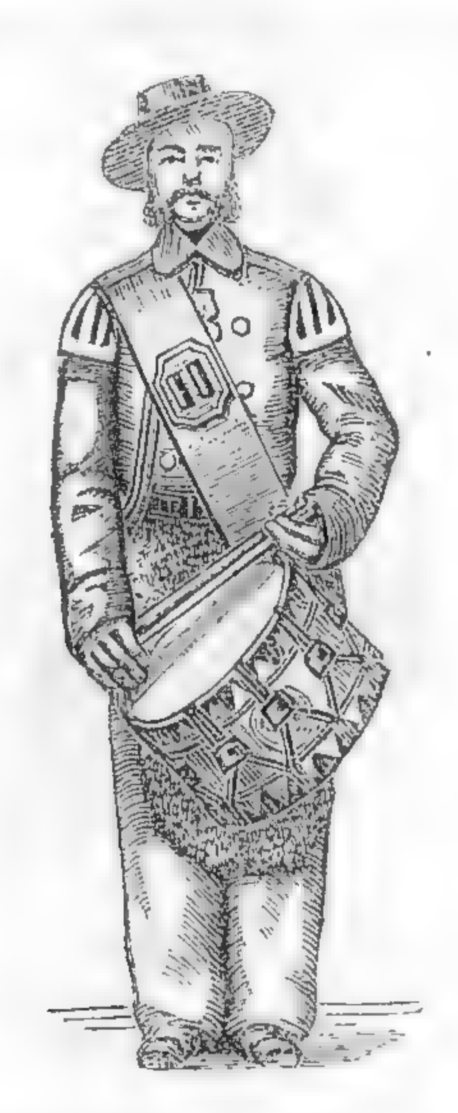


Держанiе барабанныхъ палокъ по командѣ: на пле—ЧО (1-й прiемъ).

къ верхнимъ концамъ палокъ, взять за оныя ладонью отъ себя, а большимъ пальцемъ спереди палокъ; лѣвою же кистью въ то же время подтолкнуть палки снизу такъ, чтобы указательный палецъ уперся въ нижніе края гнѣздъ или трубокъ, въ кои палки вложены.

Два § **377**. *Второй пріемъ*: правою рукою выдернуть палки изъ гнѣздъ, повернуть тонкими концами вверхъ, а лѣвою въ то же время, выворотя ее ладонью отъ себя, взять лѣвую палку между большимъ и указательнымъ пальцами возлѣ верхней гайки.

Три. § **378**. *Третій пріемъ*: опустить обѣ руки внизъ такъ, чтобы правая была вся свободно вытянута, а лѣвая, немного согнутая въ локтѣ, упиралась



Вынимапіе палокъ (3-й пріемъ).

кистью при самомъ тѣлѣ въ верхній обручъ барабана держать въ оныхъ обѣ палки, сложенныя вмѣстѣ, и наискось, лѣвою подъ правой, обхватывая концы въ правой рукѣ всею кистью, а въ лѣвой указательнымъ и среднимъ пальцами спереди, а большимъ сзади, имѣя остальные два свободно вытянутыми снизу.

§ **379.** Дабы *изготовиться къ бою* и вообще всякій разъ по командѣ *на кра—УЛЪ*, барабанщикъ кладетъ палки тонкими концами на верхнюю барабанную шкуру, исполняя это въ одинъ пріемъ, вмѣстѣ съ первымъ пріемомъ ружья. При этомъ правая рука обхватываетъ конецъ палки сверху, и всею кистью, а лѣвая снизу пониже шейки и только тремя пальцами: указательнымъ и среднимъ спереди, большимъ

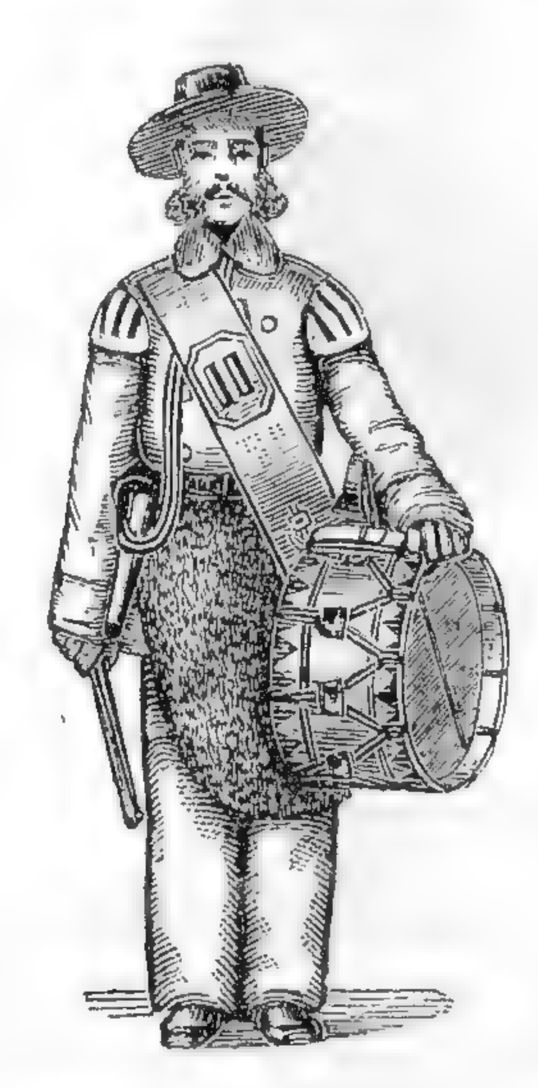


Изготовленіе къ боямъ и по командѣ: на кра—УЛЪ.

сзади, имѣя прочіе два пальца подъ палкою свободно пригнутыми къ ладони.

§ **380.** По отданіи чести, когда командуется на *пле—ЧО*, барабанныя палки берутся однимъ пріемомъ въ то же положеніе, какъ описано въ § 378 и вообще какъ слѣдуетъ ихъ держать въ строю, стоя на мѣстѣ во все то время, когда не бьетъ въ барабанъ и когда оный на крючкѣ перевязи.

§ **381.** Для движенія въ строю, когда барабанъ на крючкѣ, лѣвая рука тотчасъ по командѣ *шагомъ*, выпустивъ концы палокъ, придерживаетъ барабанъ за нижній обручъ, правая же рука держитъ обѣ палки, опущенныя внизъ тѣми концами, кои находились въ



Держаніе барабана при движеніи.

лѣвой, и на ходу остается неподвижною или же движется свободно, смотря по тому, имѣетъ ли строй ружья на плечо, или въ другомъ какомъ либо положеніи.

По командѣ бѣгомъ барабанщикъ, оставляя барабанъ на крючкѣ, передвигаетъ его правою рукою перевязью на правую сторону и придерживаетъ ею за нижній обручъ, оставляя въ ней и палки; лѣвою же рукою придерживаетъ палашъ.



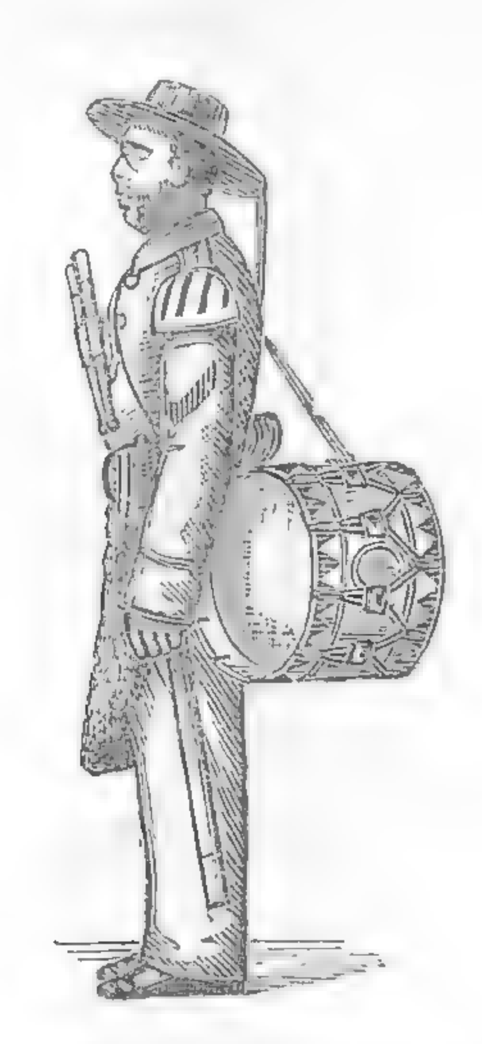
По командѣ бѣгомъ.

На *церемоніальномъ маршѣ* и вообще въ тѣхъ случаяхъ, когда бьютъ въ барабанъ на ходу, лѣвая рука по окончаніи боя, прежде чѣмъ взять за обручъ, передаетъ свою палку въ правую руку.

§ **382.** При поворотахъ на мѣстѣ барабанщикъ придерживаетъ барабанъ указательнымъ и среднимъ пальцами правой руки, упирая ими въ обручъ изнутри.

§ **383.** Барабанныя палки вкладываются въ гнѣзда по командѣ *стоять вольно;* за тѣмъ барабанъ снимается съ крючка и ставится на землю, гербомъ напередъ.

§ **384.** Барабанъ *вѣшается* погономъ *за лѣвое плечо для походнаго движенія* и при слѣдованіи смѣнившагося караула. Когда барабанъ за плечомъ, палки должны быть въ гнѣздахъ.



Барабанъ за плечомъ.

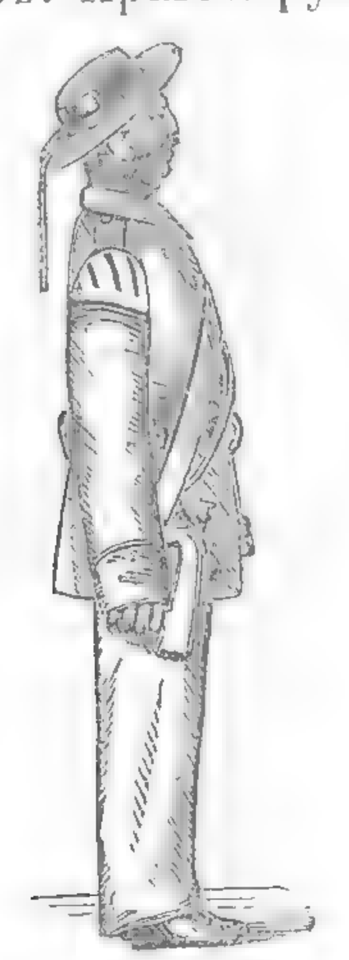
§ **385.** Барабаны въ караулѣ кладутся на станокъ платформы, гербомъ вверхъ и верхнею кожею на передъ.

§ **386.** При вызовѣ караула барабанщикъ, ставъ лѣвѣе станка, вѣшаетъ барабанъ на крючекъ.

§ **387.** При распусканіи караула, по командѣ къ *но—ГѢ* барабанщикъ вкладываетъ палки въ гнѣзда; барабанъ же снимаетъ по командѣ въ *сошки* и кладетъ его на станокъ.

§ **388.** На унтеръ-офицерскихъ караулахъ и на тѣхъ офицерскихъ, гдѣ при отданіи чести въ барабанъ бить не положено, барабанщики палокъ изъ гнѣздъ не вынимаютъ.

§ **389.** Выходя въ строй, горнистъ имѣетъ сигнальный рожокъ на ремнѣ чрезъ лѣвое плечо у правой ляжки раструбомъ внизъ. Правая рука, какъ на мѣстѣ,



Стойка горниста въ строю.

такъ и въ движеніи, оставаясь неподвижно у правой ляжки, охватываетъ рожокъ между большимъ и про-

чими пальцами за нижній сгибъ у раструба. Лѣвая же рука на ходу остается неподвижною или свободно движется, смотря по тому, держитъ-ли строй ружья у плеча или въ другомъ положеніи.

§ **390.** Когда нужно изготовиться къ игрѣ, горнистъ, перехвативъ рожокъ правою рукою между мундштукомъ и раструбомъ большимъ пальцемъ изнутри, а прочими четырьмя спереди, подноситъ мундштукъ ко рту. Для игры при движеніи онъ охватываетъ рожокъ такимъ образомъ по командѣ *шагомъ,* а для игры на

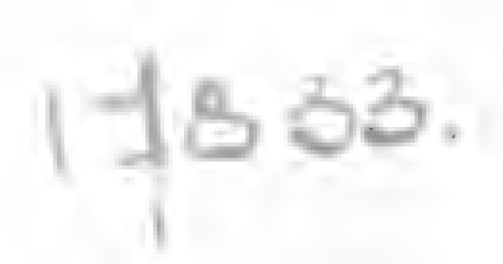


Изготовленіе къ игрѣ.

мѣстѣ, напр. при отданіи чести, въ то время, когда строй дѣлаетъ первый пріемъ на караулъ.

§ **391**. Въ караулѣ горнистъ имѣетъ рожокъ при себѣ, на ремнѣ черезъ лѣвое плечо.

§ **392**. *Музыканты* хорные въ строю, когда не играютъ, держатъ свои инструменты: длинные у правой ноги, опирая на носокъ, а короткіе подъ мышкою или въ правой рукѣ.



ПРИЛОЖЕНІЕ

КЪ ШКОЛѢ РЕКРУТСКОЙ.

НОТЫ

БОЕВЪ И СИГНАЛОВЪ,

ПОДАВАЕМЫХЪ

НА РОЖКѢ И БАРАБАНѢ

(СЪ УКАЗАНІЕМЪ И СТРѢЛКОВЫХЪ СИГНАЛОВЪ НА СВИСТКѢ).

Разрядъ 1^{ой}.

Бои и сигналы, употребляемые въ твердомъ строю.

№ 1.

Походъ Гренадерскій

Met = ♩ = 75.

Барабанъ

Сигналъ: Рожокъ


2.
tr tr
tr tr
1 Volta
2do
№ 2
Походъ стрелковый (бывшій Егерскій,)
Met = ♩ = 75.
Рожк:


№ 7ой
Тревога - сигналъ для открытія пальбы рядами
Mäl = 126.
Бар:
Рож:

Примѣчаніе. Первыя три такты особо, подаются барабанщикомъ (или въ стрѣлковыхъ частяхъ горнистомъ,) при начальникѣ находящимся, и тогда принимаютъ оный прочіе барабанщики и горнисты при ротѣ

№ 4.

Дробь (сигналъ для прекращенія пальбы.

Бар:

Рож.

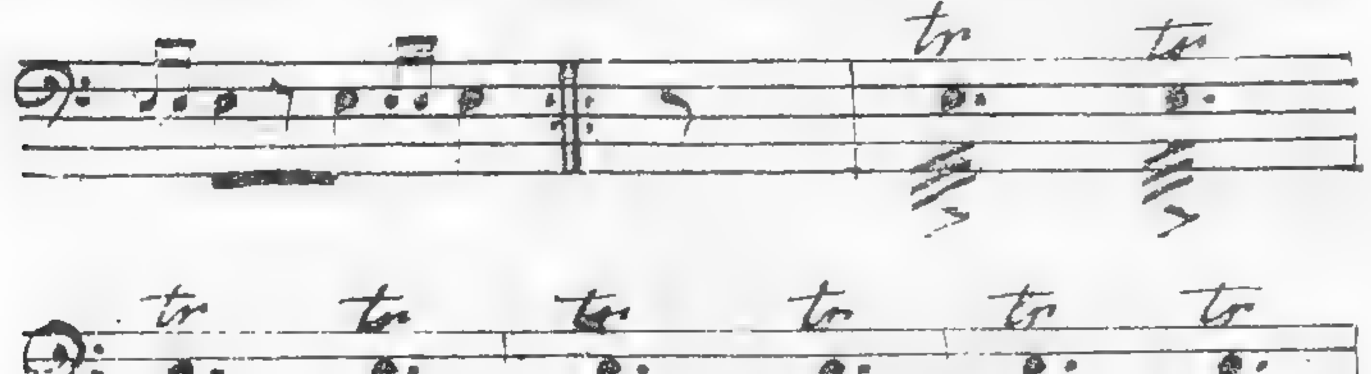
№ 5ой

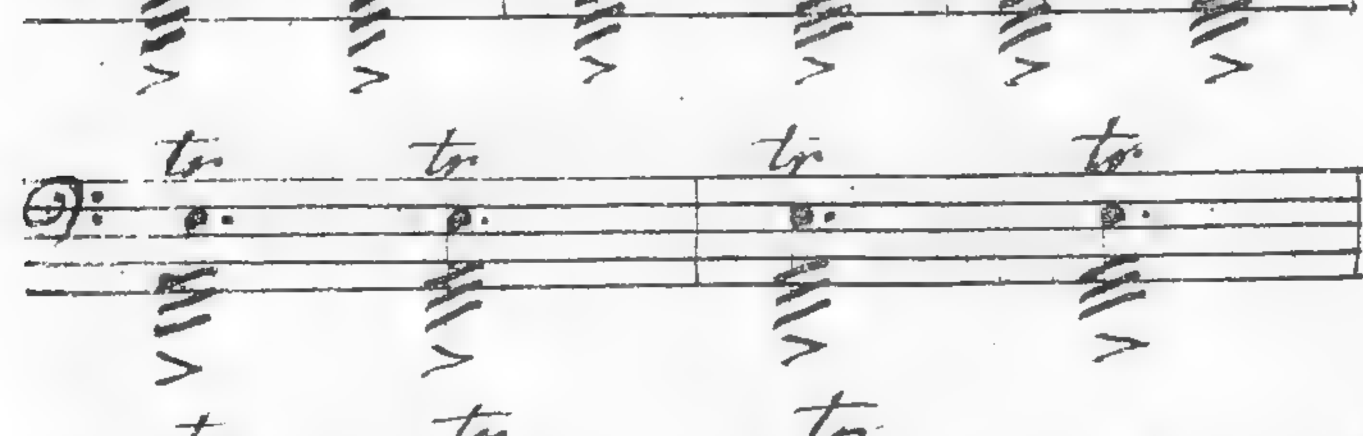
Маршъ роты въ каре построенной

Met: ♩ = 110.

Бар:









Примѣчаніе. 1е Двѣ первые такты этого марша въ началѣ написанные подаются барабанщикомъ, при начальникѣ находящимся, какъ сигналъ для начатія марша сего хоромъ остальныхъ барабанщиковъ при ротѣ, а также и музыкантамъ.

Примѣчаніе. 2е Горнисты во время движенія роты въ каре построенной играютъ тоже, что значится ниже, подъ № 9.

№ 6-ой

Маршъ колонны, идущій въ атаку (съ сомкнутыми рядами).

Мет: = ♩ = 114.

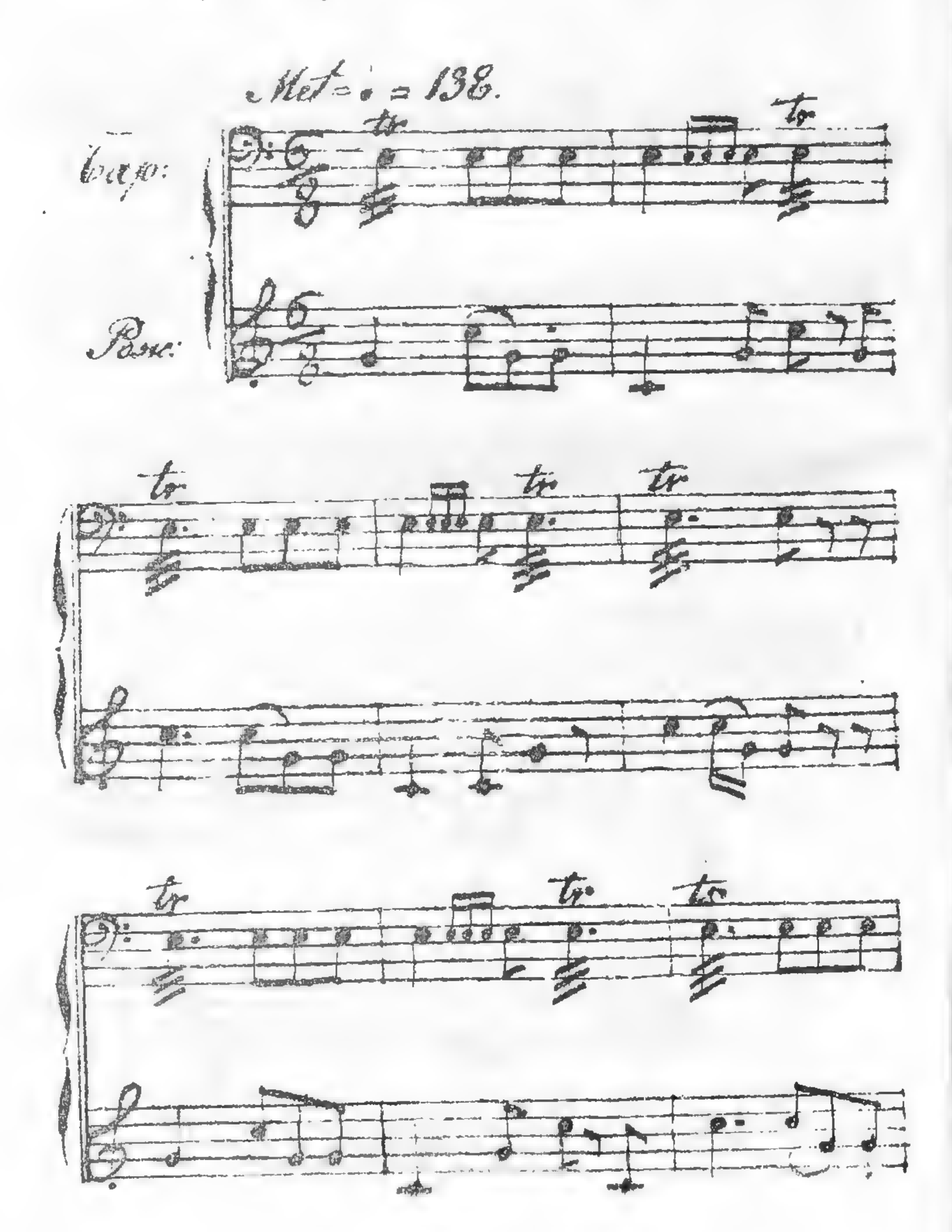
Бар:

Рож:


1ª Volta.
tr
1mo
2do
№ 7ой
Отбой - сигналъ прекращенія атаки.
Met: = 104.
Бар:
Рож:

№ 8.

Сборъ – сигналъ для построенія вмѣстѣ всѣхъ разрозненныхъ частей роты въ одну общую колонну.

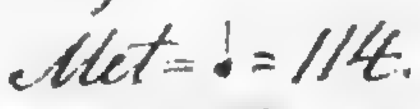


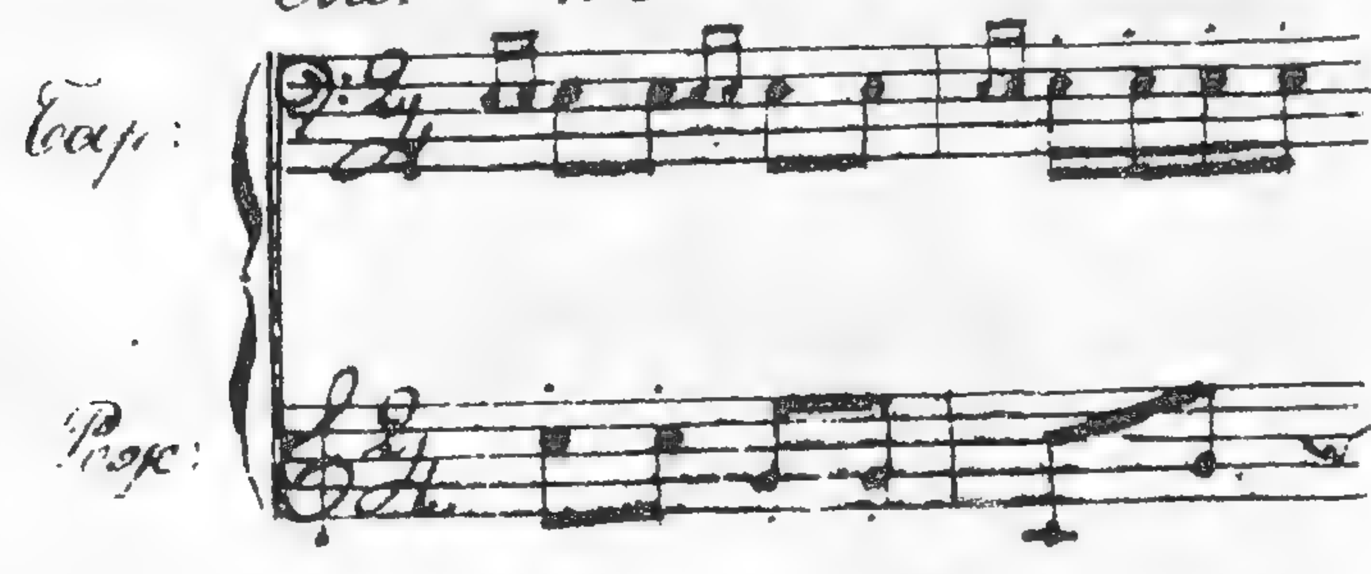


№ 9.

Честь на церемоніальномъ маршѣ, при прохожденіи шагомъ, по дивизіон но, по взводно, и по отдѣленіямъ


(взводная).


Met = ♩ = 114.



10.



№ 10.

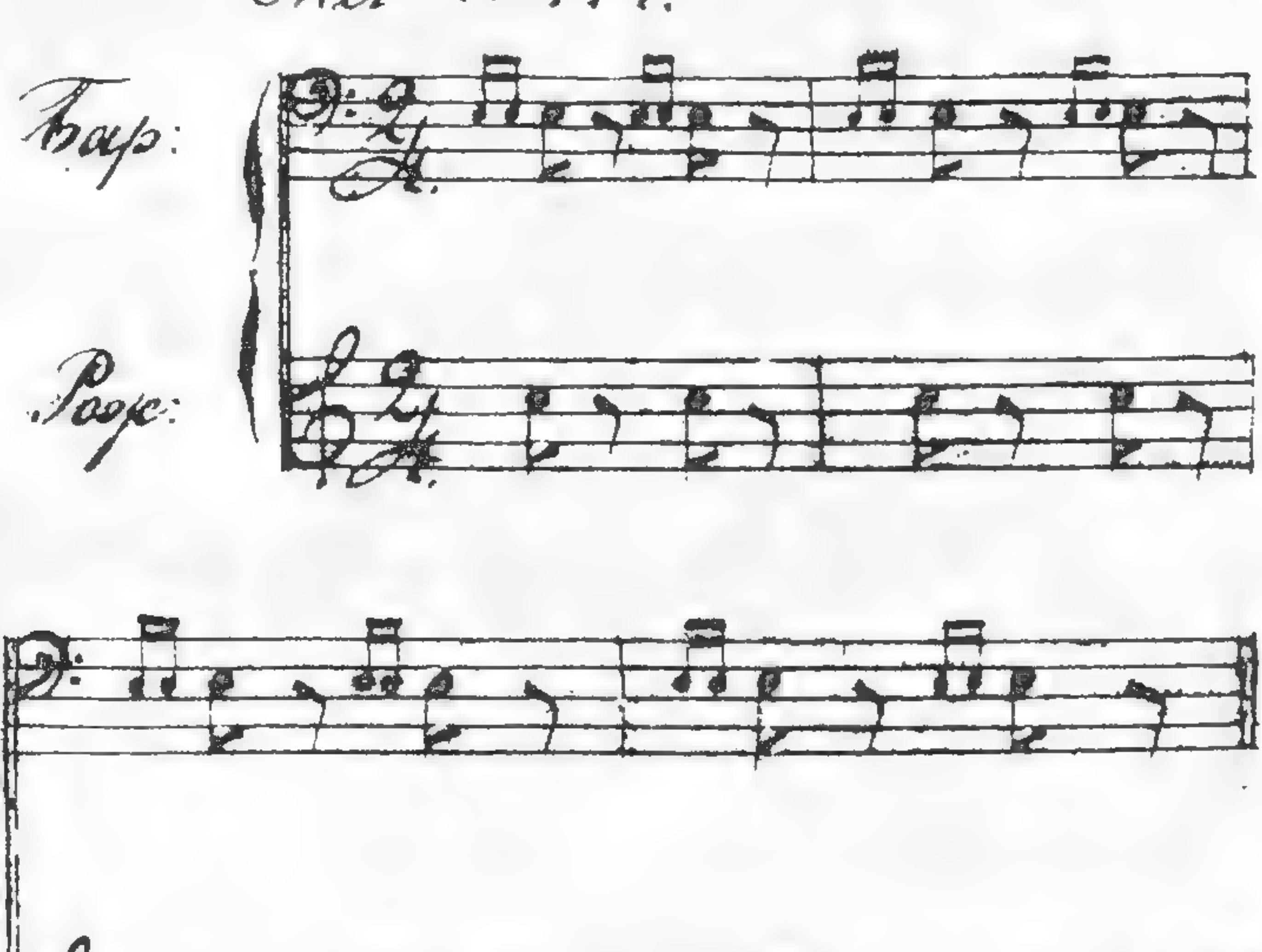
Честь на церемоніальномъ маршѣ при прохожденіи шагомъ, колоннами (колоннам)


tr
tr
tr

№ 11.

Честь на церемоніальномъ маршѣ при прохожденіи ускореннымъ шагомъ въ какомъ-бы строю ни-было (честь удвоеннаго шага).

Met = ♩ = 144.

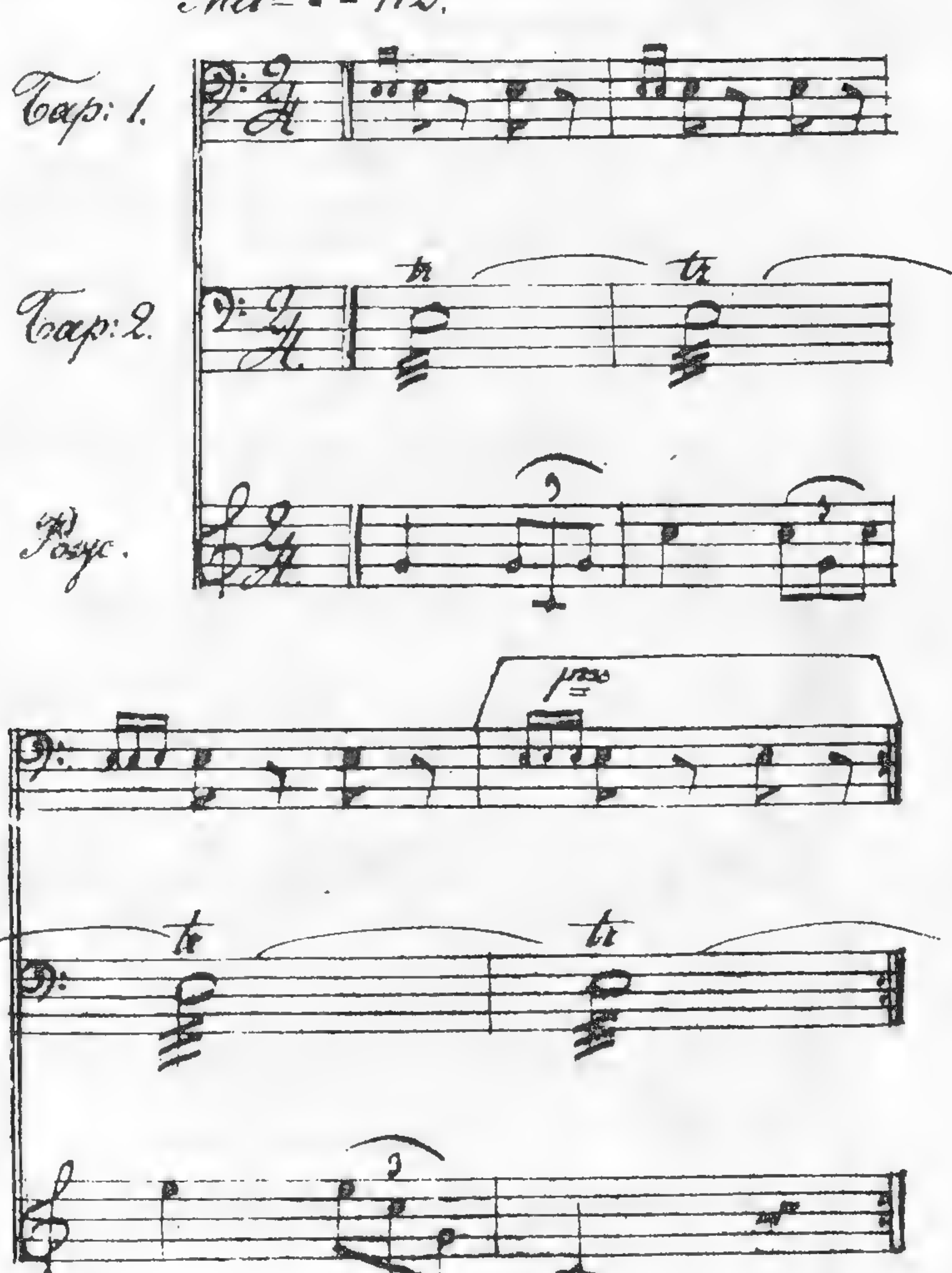


Примѣчаніе. При прохожденіи войскъ на церемоніальномъ маршѣ бѣгомъ, честь не бьется.

№ 12

Подъ знамя.

Met = ♩ = 112.




14
tr
3


te
te
1ª ma
2da
D.C. Segno.
D.C. Segno

Разрядъ 2ой

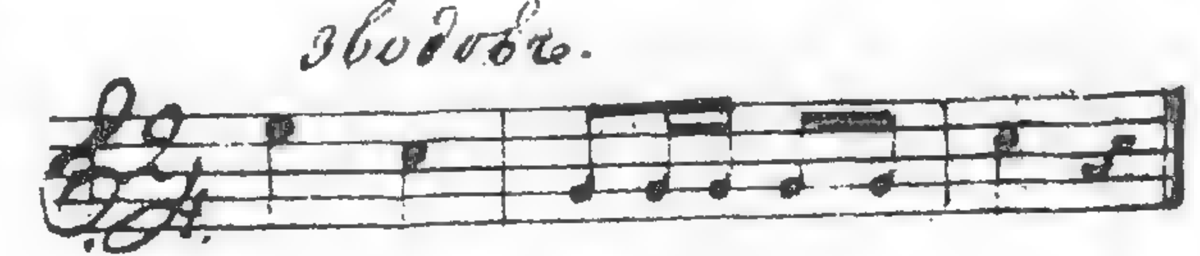
Сигналы, употребляемые въ разсыпномъ строю.

а) Сигналы на рожкѣ.

№ 1ый

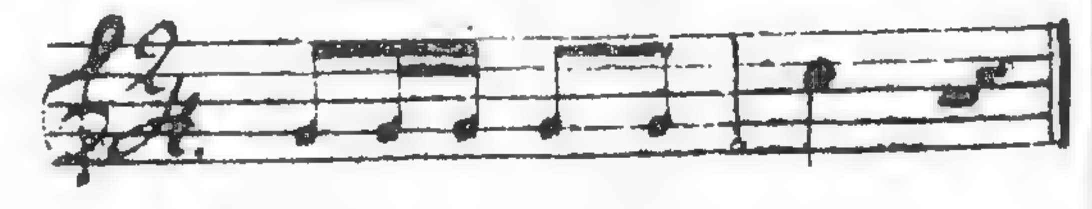
Первая рота. Вслѣдъ за № 5, первый стрѣлковый взводъ.

Примѣчаніе. Въ ротѣ отдѣльно дѣйствующей, этотъ и послѣдующіе три сигнала (№ 2 3 и 4.) могутъ служить наименованіемъ соотвѣтственныхъ ея взводовъ.



№ 2ой

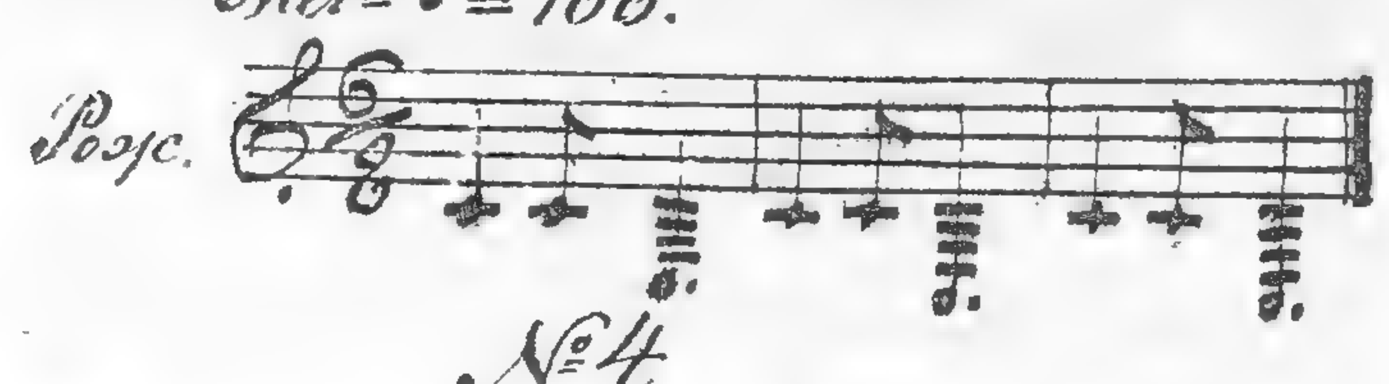
Вторая рота. А вслѣдъ за № 5мъ второй стрѣлковый взводъ



№ 3^ій

Третья рота. А вслѣдъ за № 5^мъ, третій стрѣлковый взводъ.

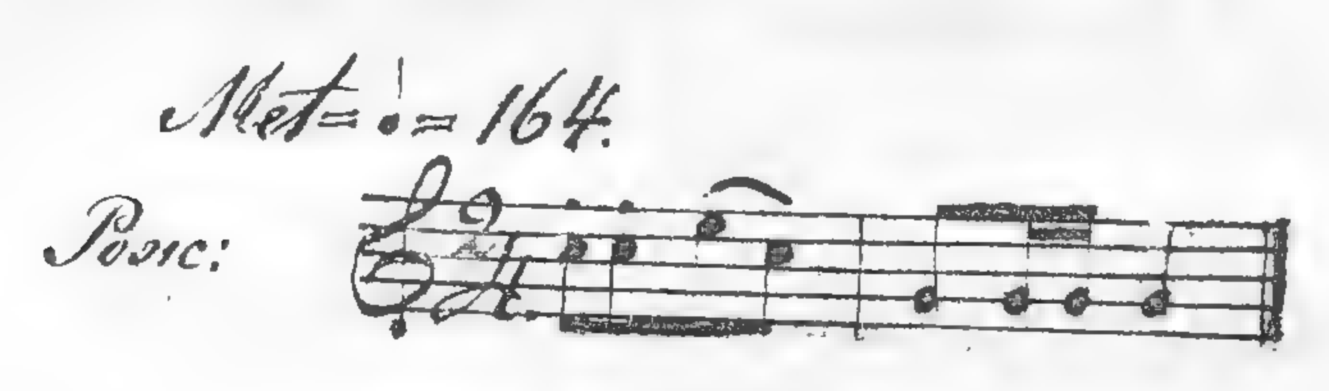
Met = ♩ = 168.



№ 4.

Четвертая рота. А вслѣдъ за № 5^мъ, четвертый стрѣлковый взводъ.

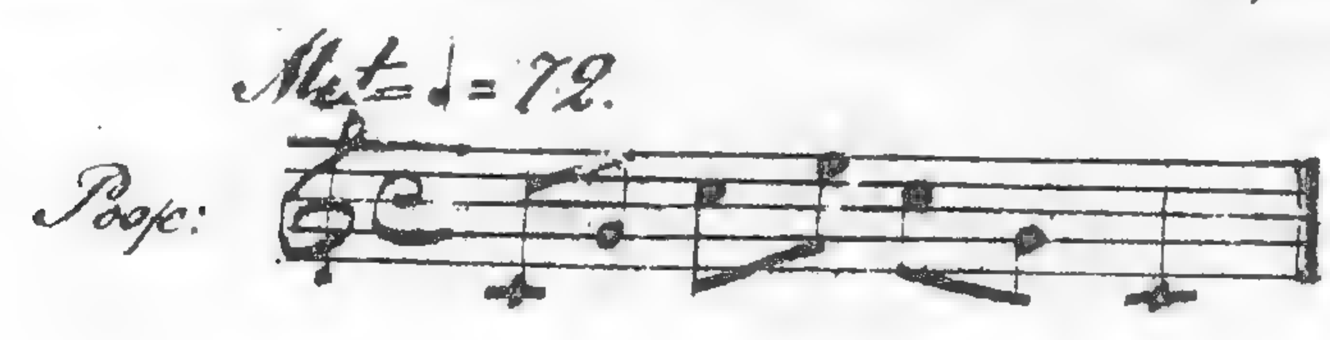
Met = ♩ = 164.



№ 5.

Стрѣлки (т. е. стрѣлковый взводъ роты). Три раза нераздѣльно съ игранный; сигналъ этотъ означаетъ вызовъ стрѣлковъ

Met = ♩ = 72.



№ 6.

Резервъ.

Met = ♩ = 160.

Рожъ:

№ 7.

Правый флангъ, или правая половина цѣпи.

Met = ♩ = 192.

Рожъ:

№ 8.

Лѣвый флангъ, или лѣвая половина цѣпи.

Met = ♩ = 168.

Рожъ:

№ 9.

Сомкнутый строй (т. е. сигналъ, означающій частъ сомкнутаго строя, прикрываемаго впереди разсыпнымъ строемъ).

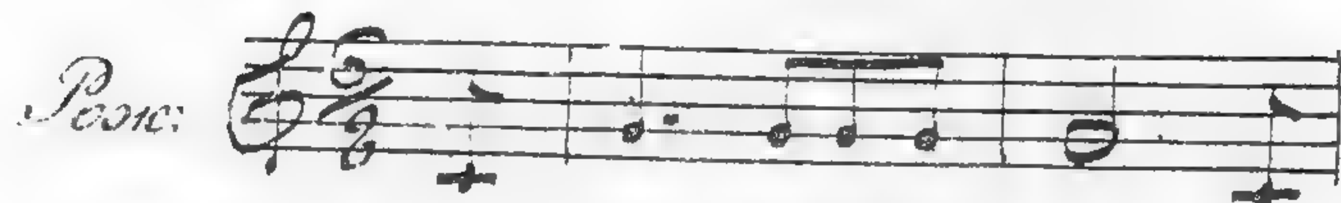
Met = ♩ = 160.

Рожъ:

№ 10.

Разсыпаться.

Met= ♩ = 176.

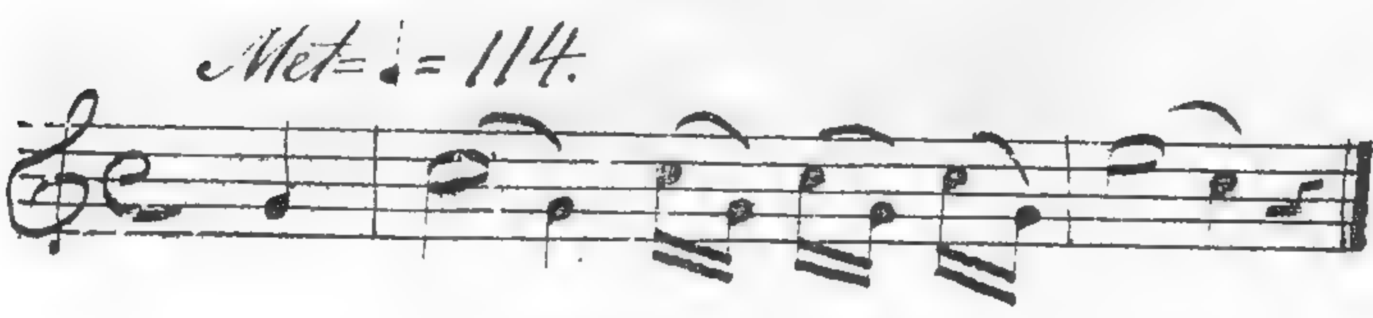




№ 11.

Ложиться.

Met= ♩ = 114.



№ 12.

Движеніе въ полъ-оборота къ сторонѣ праваго фланга (т.е. для части наступавшей — движеніе полуоборотомъ на право, а для отступавшей полуоборотомъ на лѣво). Два раза нераздѣльно съиграный сигналъ сей служитъ для означенія движенія рядами, правымъ флангомъ впередъ.

Met= ♩ = 92.

Рож:

№ 13.

Движеніе въ полъ-оборота къ сторонѣ лѣваго фланга (т. е. для части наступавшей — движеніе полуоборотомъ налѣво, а для отступавшей полуоборотомъ направо). Два раза нераздѣльно сыгранный — движеніе рядами лѣвымъ флангомъ впередъ.

Met = ♩ = 120.

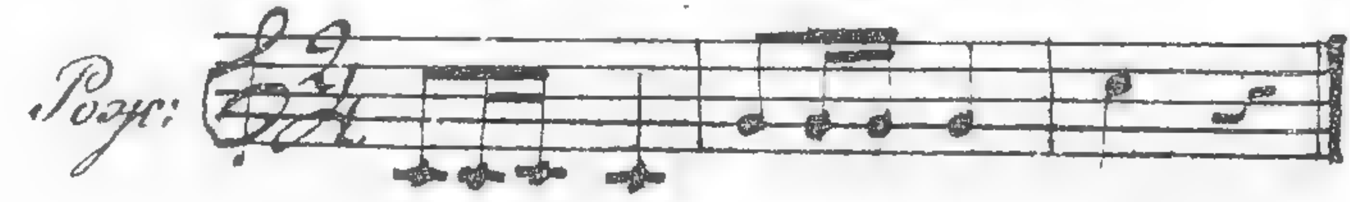
Рож:

№ 14.

Захожденіе

Met = ♩ = 100.

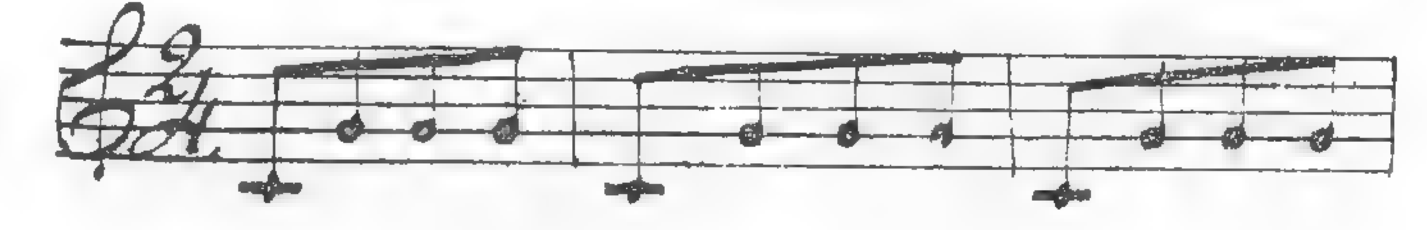
Рож:



№ 15.

Наступленіе.

Met = ♩ = 96.




21.
№ 16.
Отступленіе
Met. ♩ = 80.
№ 17.
Движеніе бѣгомъ.
№ 18.
Перемѣна цѣпи.
Met. ♩ = 168.
№ 19.
Строиться развернутымъ (густымъ)
строемъ: Сыгранный протяжно,
сигналъ сей означаетъ: Всѣ.
Met. ♩ = 168/208.
Рожъ:

№ 20.

Строить колонну въ атаке-изъ частей сомкнутаго строя, а вслѣдъ за сигналомъ. Всѣ строить колонну изъ сомкнутаго строя съ присоединенiемъ и частей прикрывавшихъ оный разсыпнымъ строемъ (когда это должно быть исполнено шагомъ).

Met = ♩ = 196.

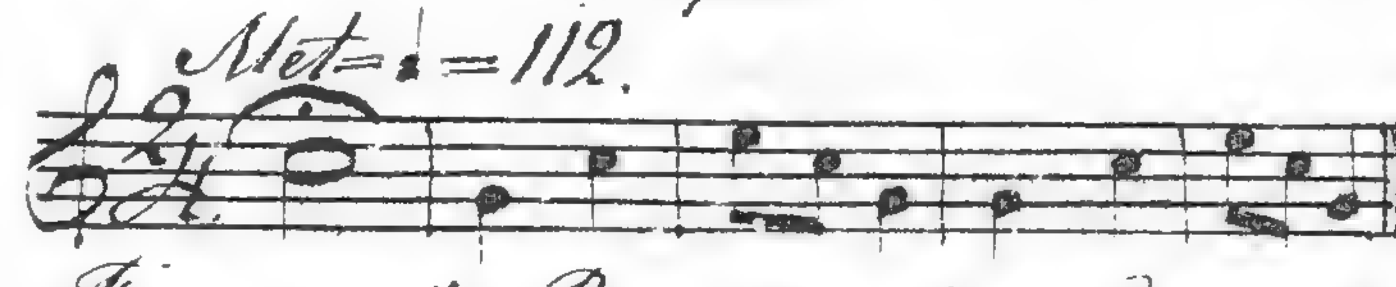




№ 21.

Движенiе въ атаку въ сомкнутомъ строю.

Met = ♩ = 112.



Примѣчанiе. Въ продолженiе этой атаки играется маршъ, ноты коего помѣщены въ разрядѣ 1мъ подъ № 11мъ.

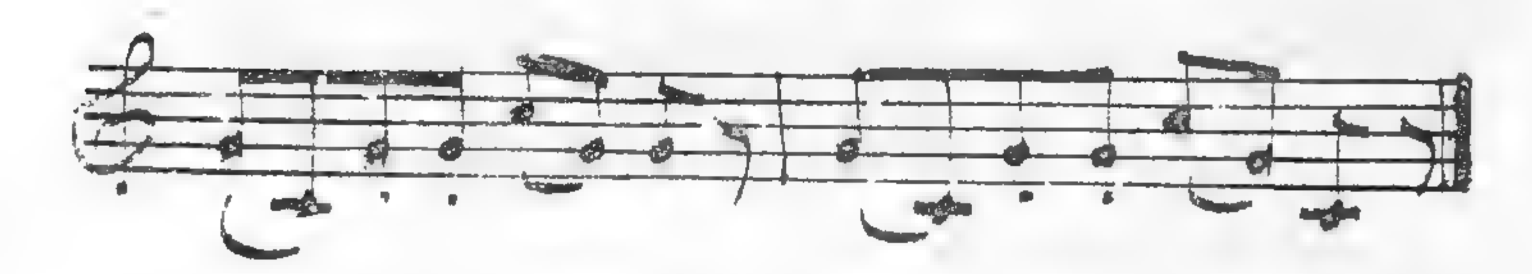
№ 22.

Строить кучки (а въ сомкнутомъ строю кар .

Met= ♩ = 192.

Рож:

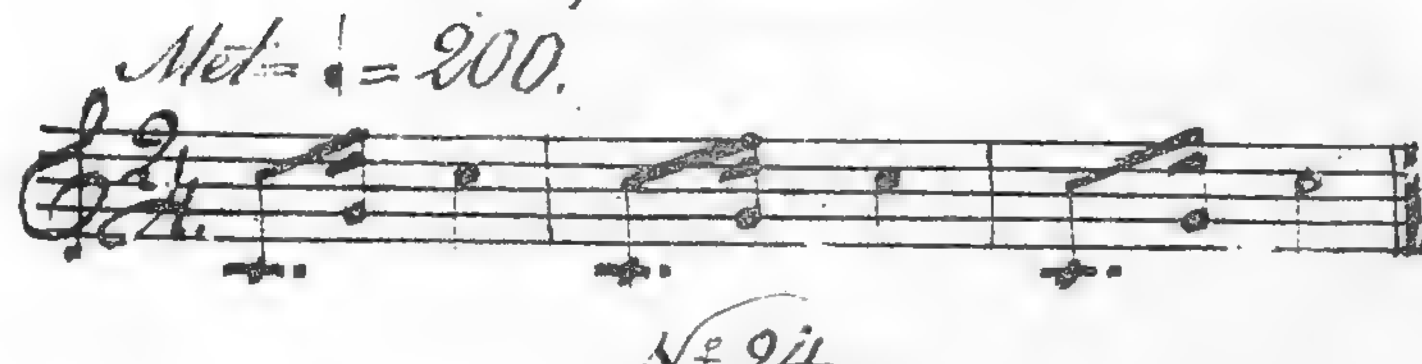




№ 23.

Стрѣлять.

Met= ♩ = 200.



№ 24.

Сигналъ перестать стрѣлять — Съ игранный два раза нераздѣльно — означаетъ стой, а во время атаки, — прекратить атаку (отбой); съ игранный же три раза означаетъ вставать.

Met= ♩ = 188.

Рож:

№ 25.

Сборъ разсыпанныхъ взводовъ въ сомкнутый строй на той же линіи, гдѣ были разсыпаны.

Мет. = ♩ = 84.



б) Сигналы на свисткѣ.

№ 1.

Слушай — сигналъ для обращенія вниманія людей въ цѣпи на завѣдующаго ими начальника, и передачи имъ потомъ приказанія, какое понадобится.

Этотъ сигналъ состоитъ изъ одного ровнаго и протяжнаго звука.

Свистокъ



№ 2.

Сбирайся — сигналъ, употребляемый для сбора частей, цѣпи, къ завѣдующимъ ими, въ кучки, или иногда и въ правильный сомкнутый строй.

Онъ состоитъ изъ дрожащаго протяжнаго звука.

Свист:

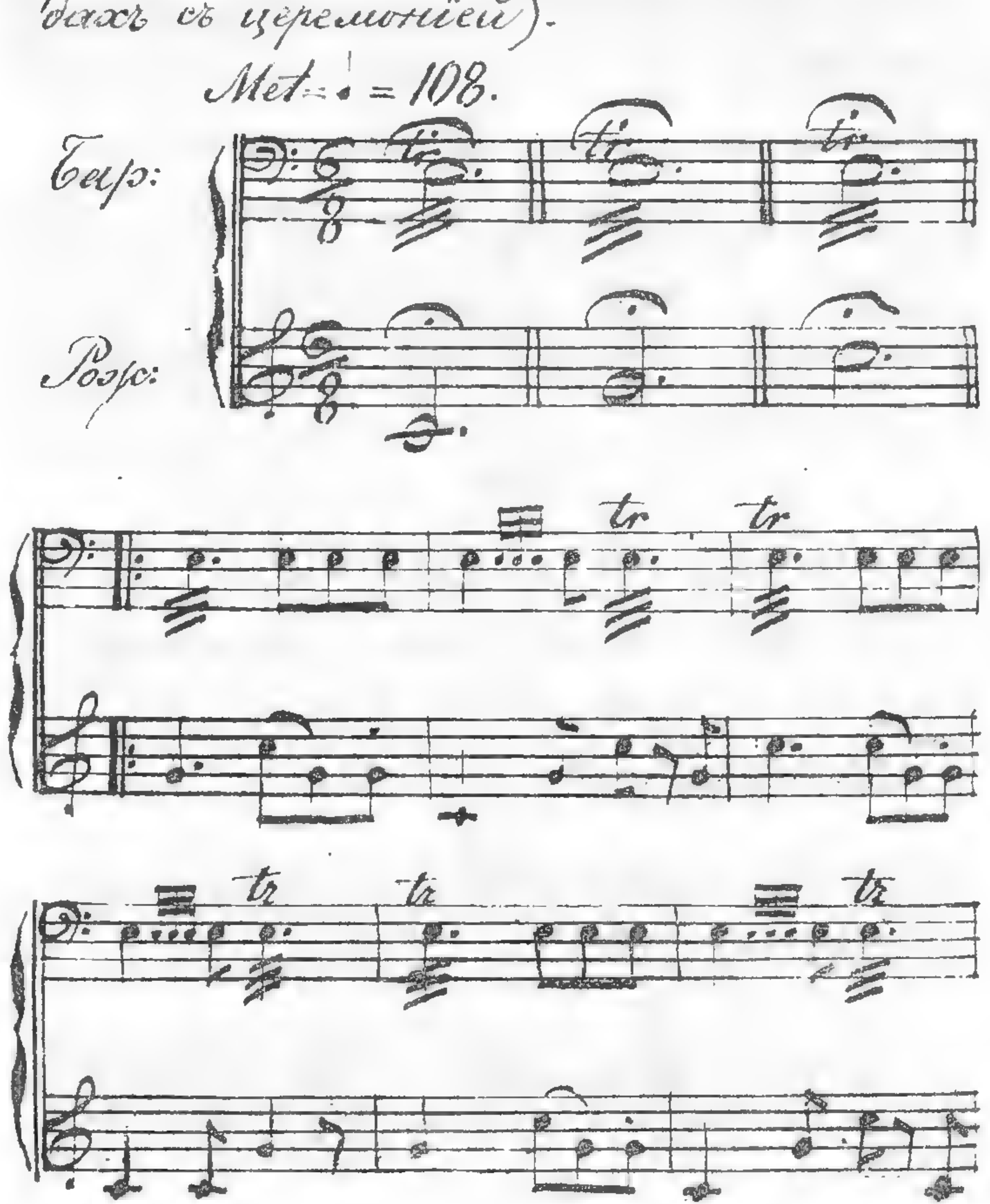


Разрядъ 3й

Бои, употребляемые собственно въ Гарнизонной службѣ.

№ 1.

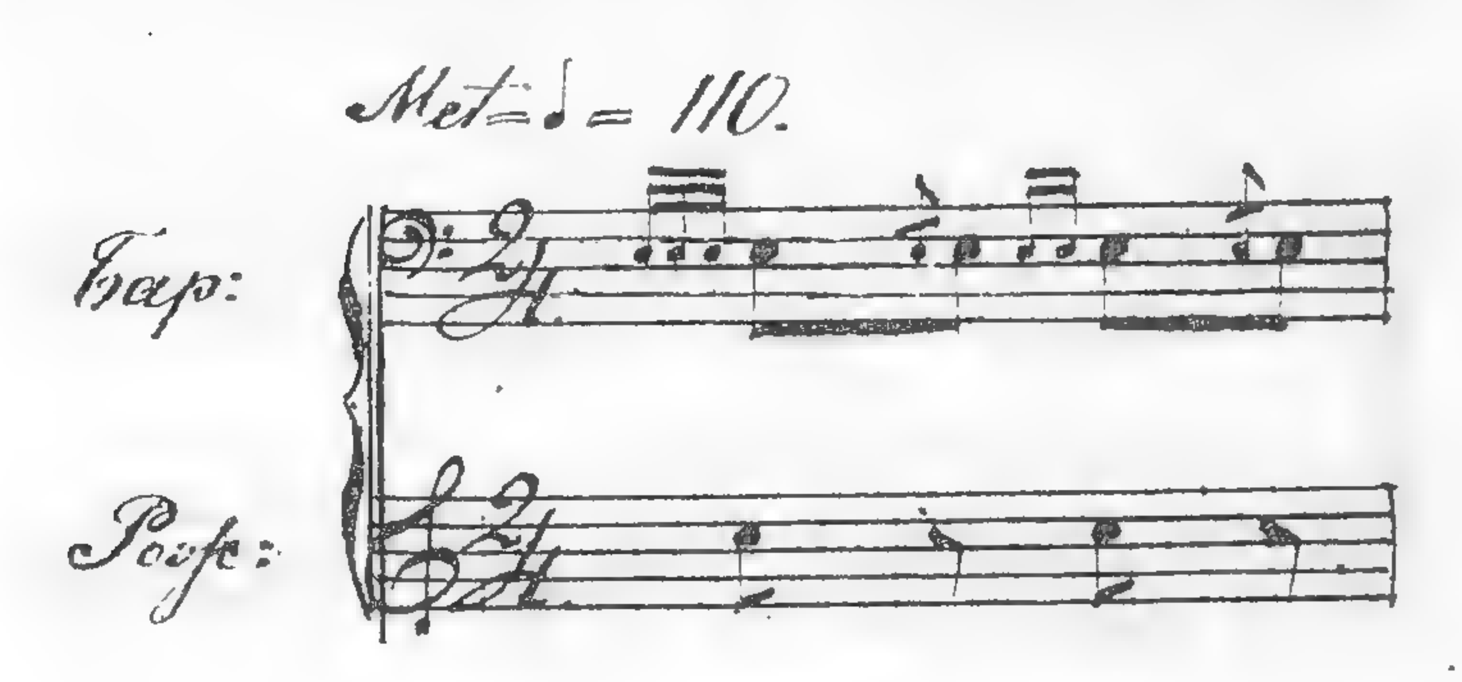
Короткій сборъ (играемый при разводахъ съ церемоніей).





№ 2.

Бой по карауламъ.

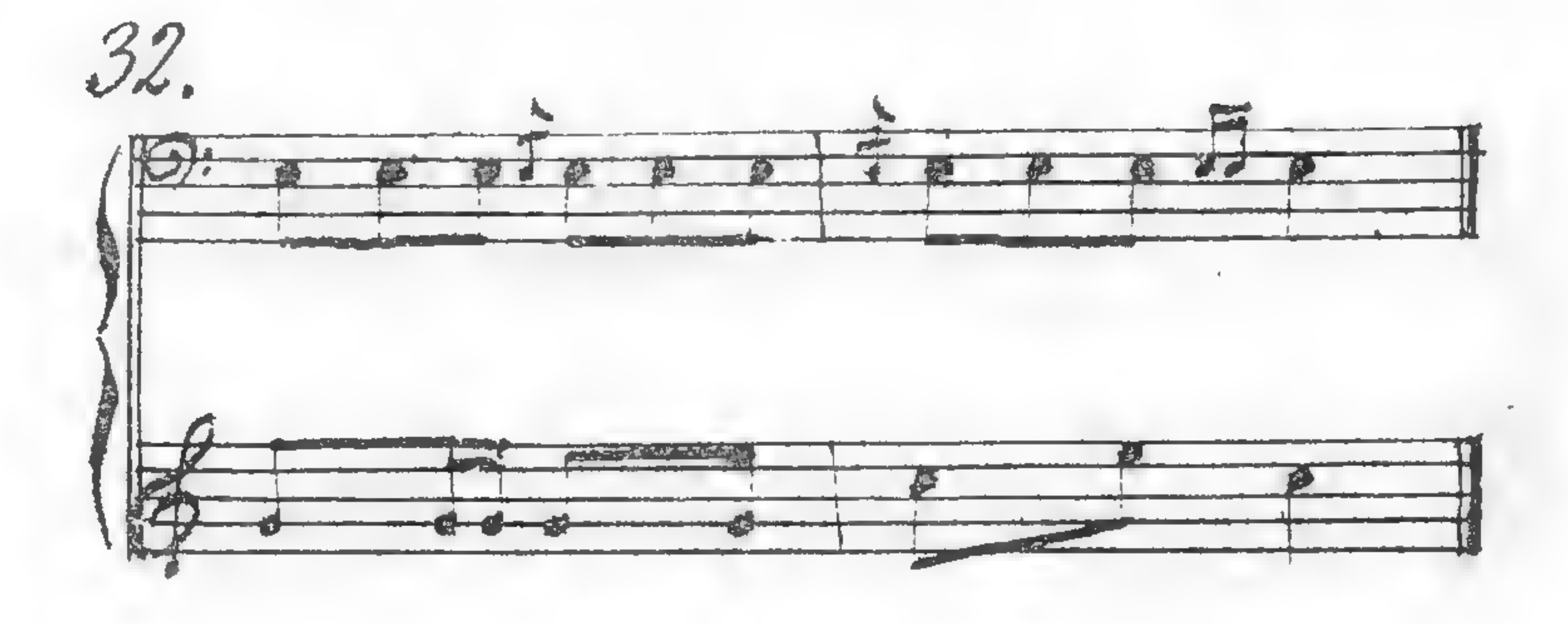




30.

tr

32.



Примѣчаніе. Двѣ первыя такты сего боя, въ началѣ прописанныя, подаются старшимъ барабанщикомъ или горнистомъ въ хору, при разводѣ находящимися, вслѣдъ за приказаніемъ на то старшаго начальника, и служатъ сигналомъ для начатія сего же боя всѣми барабанщиками или горнистами вступающими въ караулы.

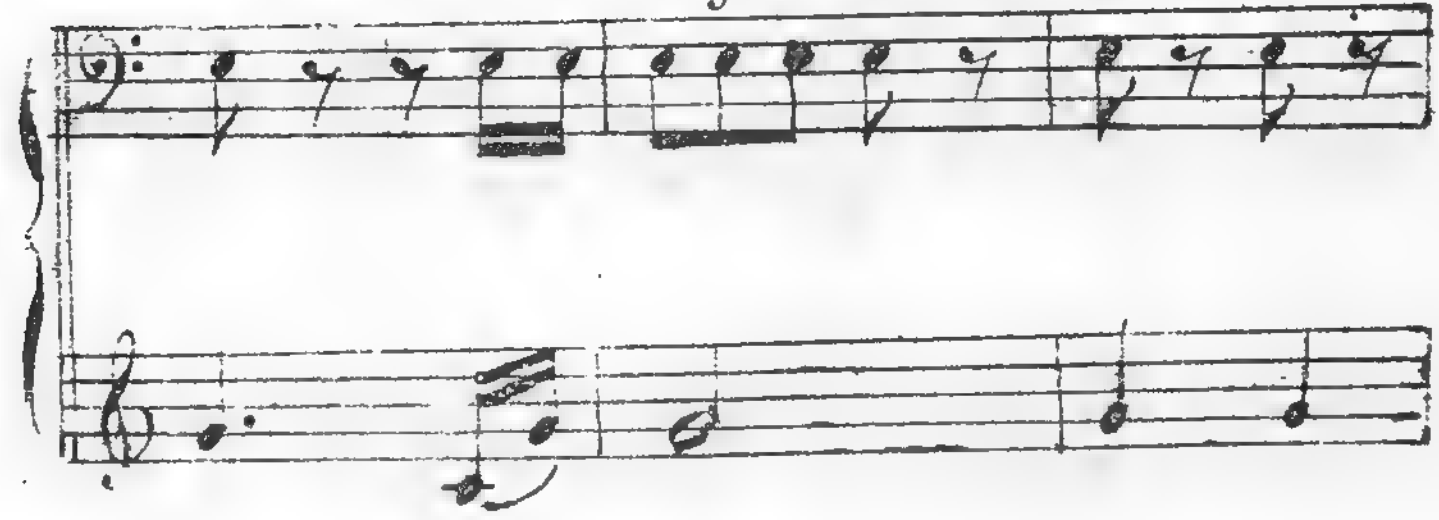
Разрядъ 4.

Бои и сигналы, употребляемые какъ въ полѣ, такъ и въ гарнизонѣ, и вообще при разныхъ случаяхъ внутренней службы.

№ 1.

Повѣстка для зори.







№ 2.

Утренняя зоря.

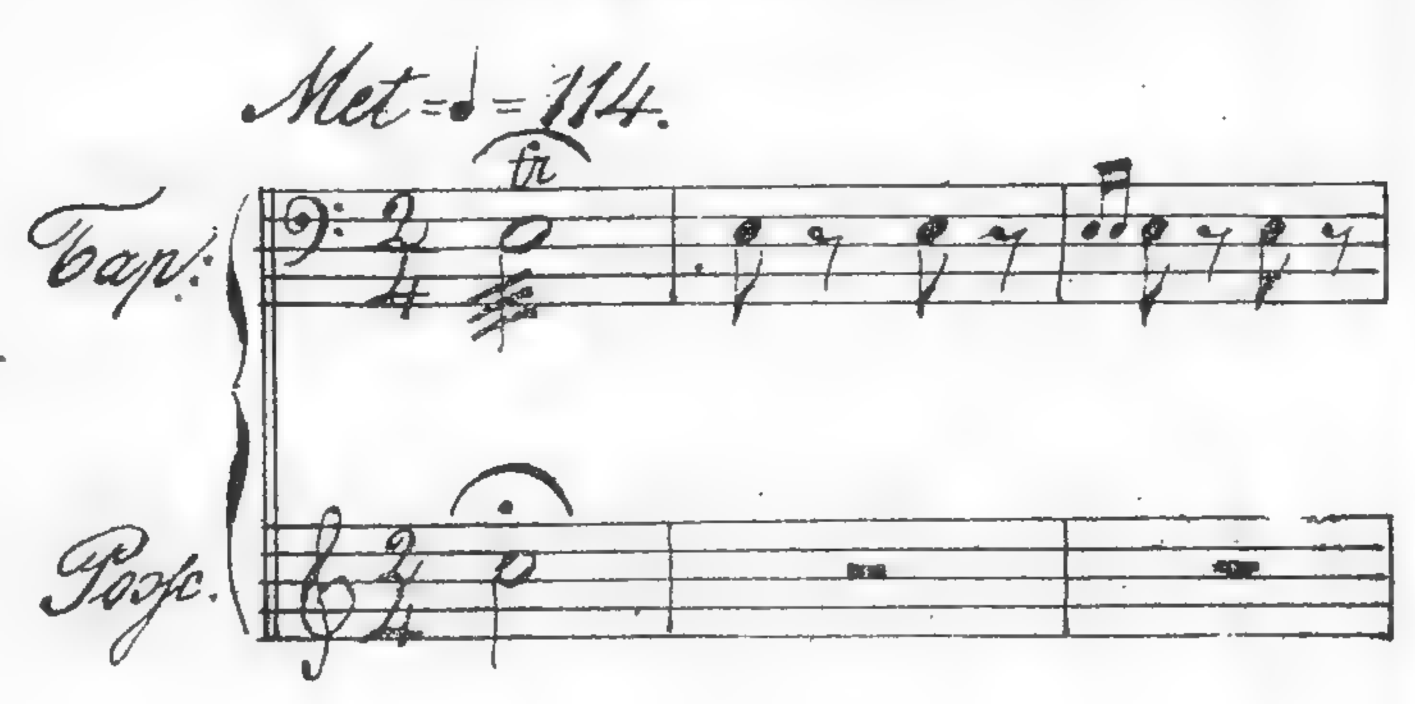



tr
1mo
2do

№ 3.

Вечерняя зоря.

Met = ♩ = 114.







tr. tr.

tr.


38.
tr
tr
tr
tr

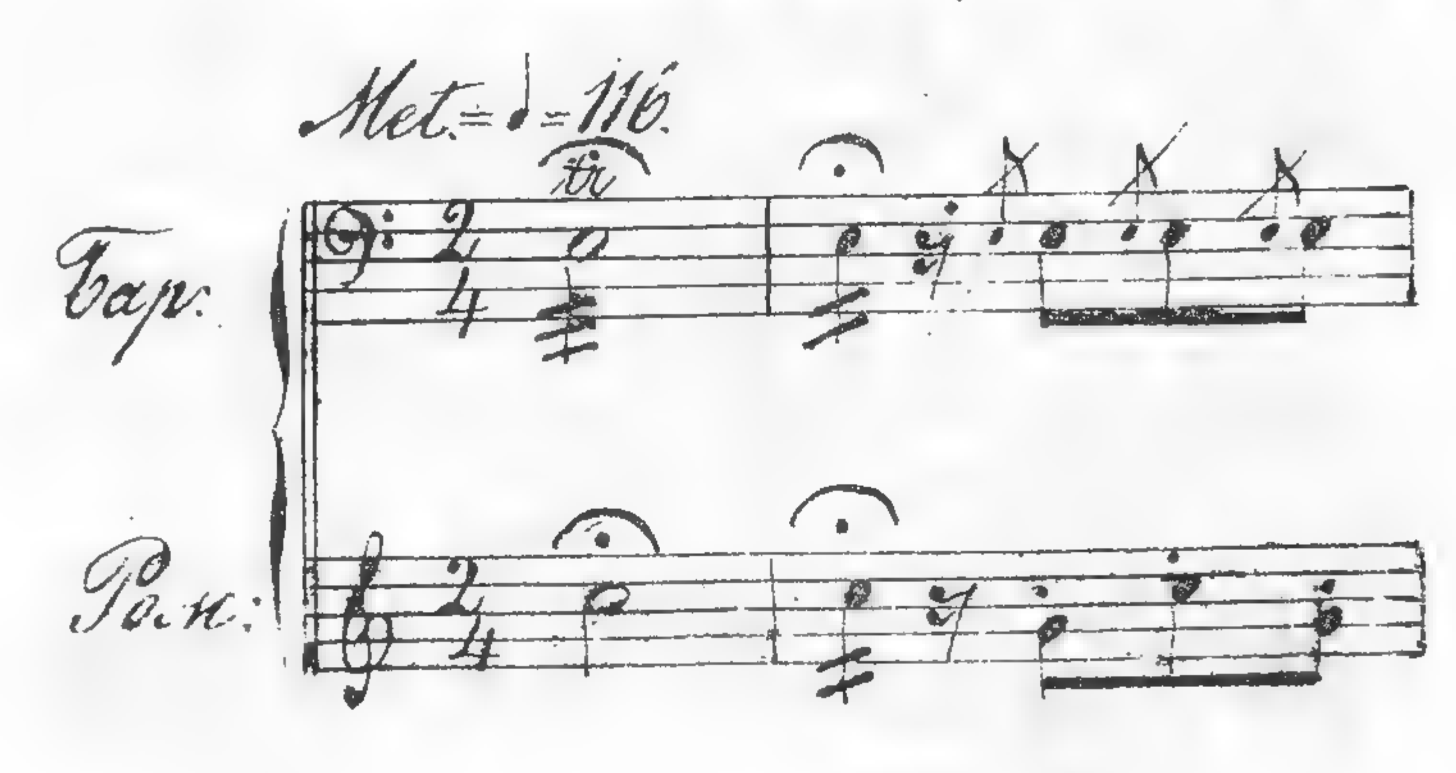

tr
tr
tr

tr tr:

tr 1 mo. 2 do.

№ 4.

Молитва при зорѣ.





№ 5.

Молитва церковнаго парада.

Met-♩=116, бить три раза до знаку #; а потомъ уже окончаніе.

D. C. dal Segno.

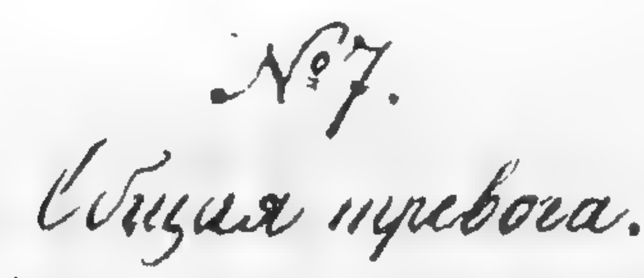
№ 6.

Малитвенный отбой.



№7.

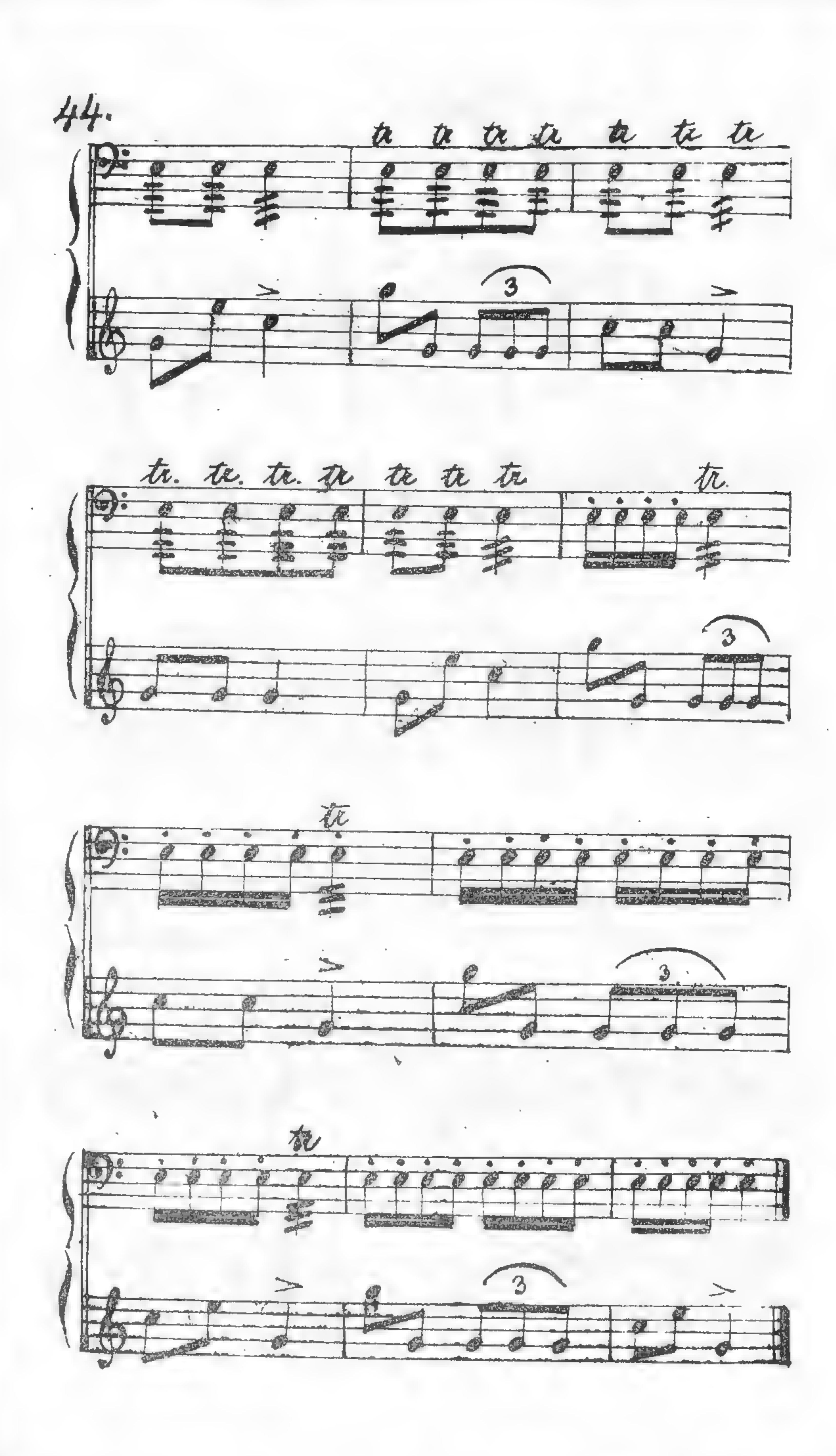
Общая тревога.











44.
tr
3

№ 8.

Бой при наказаніи.

Met = ♩ = 164



№ 9.

Похоронный маршъ.

Mot: ♩ = 104







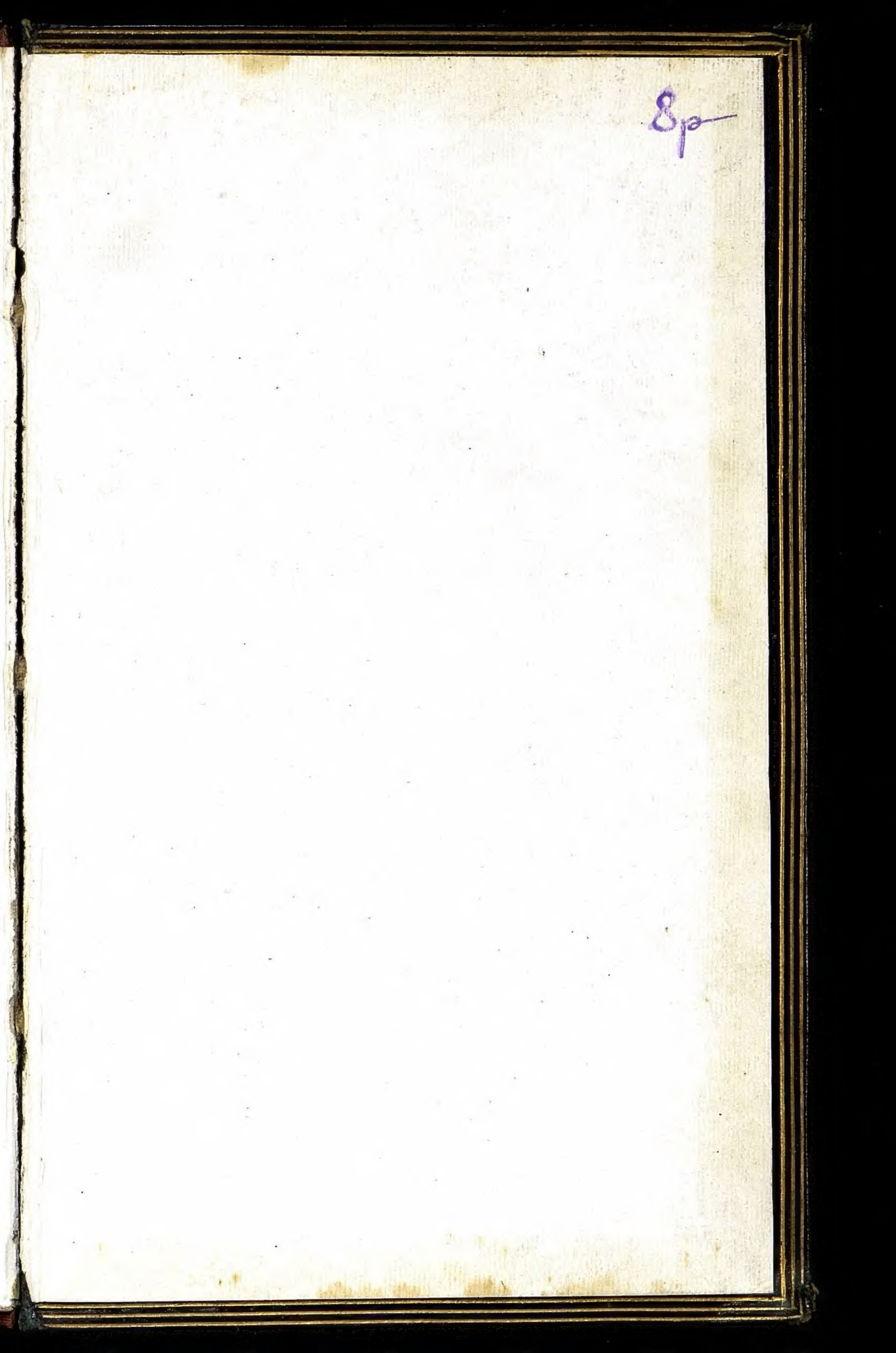
tr

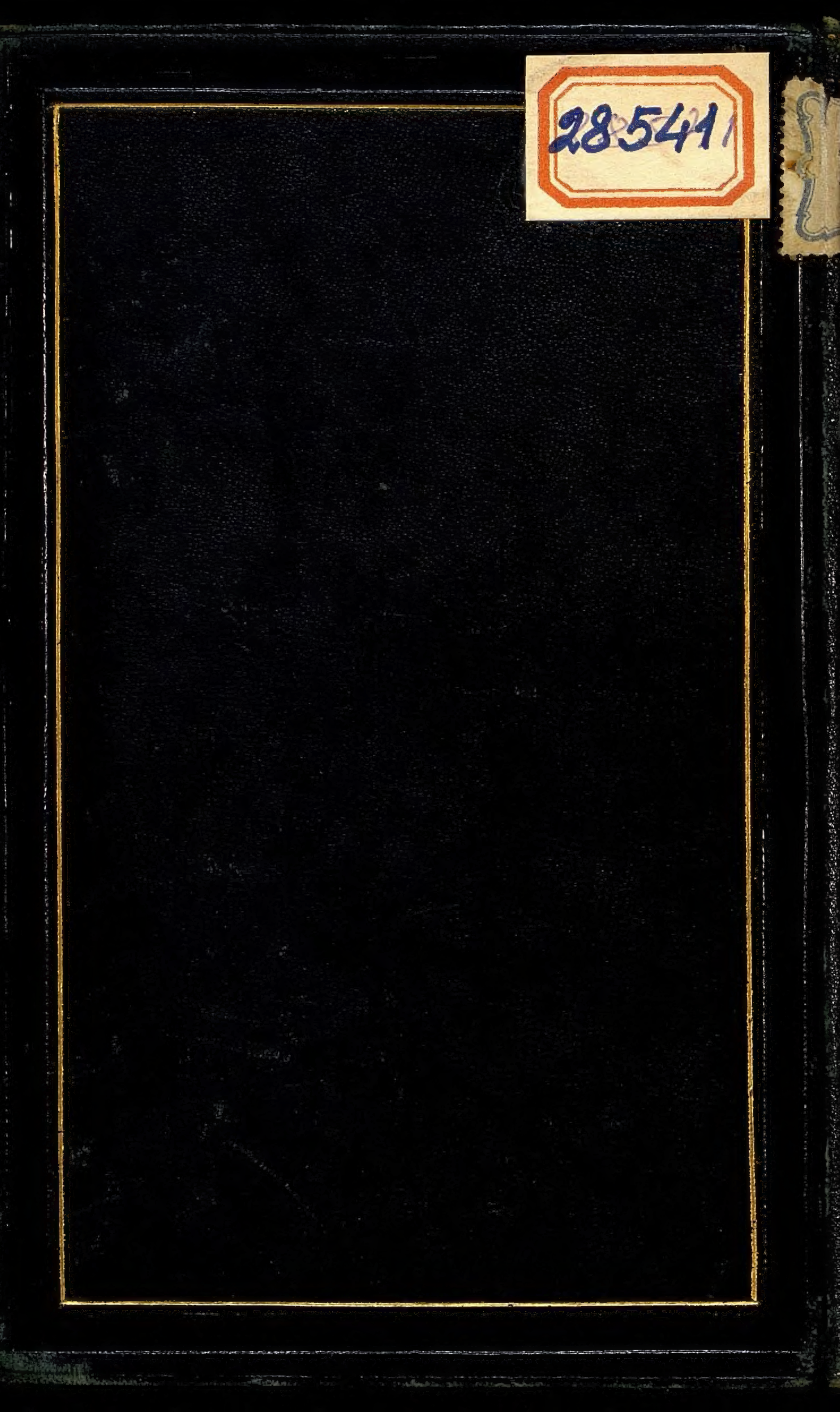
tr

tr

tr

Конецъ.




28541